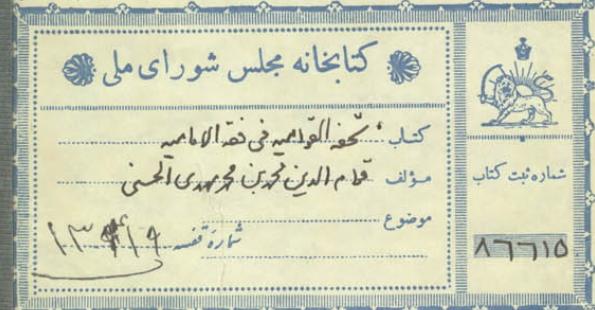




بازدید شد  
۱۳۸۵



۶۰۱۰-۷



كتاب العصبة  
كتاب العصبة

بسم الله الرحمن الرحيم  
وتحفته عز وجل انتقامه  
بروانة الرؤوف باليهود

كتاب العصبة  
كتاب العصبة  
كتاب العصبة

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 cm 1 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 INCH 1

الكتاب والكتابه والاستيلاد به عجائب الاقارب كتاب الفضي  
كتاب اللقطه عجلة ايات كتبه السبعه من قرق مظفوم ١٢٣  
والتعالي كتابه احياء الموات ١٢٤ كتاب الصيد والذاحه  
كتاب الاصغر والاشتر ١٢٥ كتاب الميراث ١٢٦ كتاب بخلود ١٢٧  
عجلة ايات كتبه السبعه عجلة منظفون ١٢٨  
فلن يخفيه كروشود مسائل ملئ  
فقه منظفون بحاجة عقد مظفوم  
ازمعه منظفون وعلم منظفون  
عمت فرازها التطمئنه  
نار نجح طلاقها الوسمه  
للتحفه الجسيمه

١٢٩

شمس الصلوة  
لسبيه علی خان مخاطب اموري هله وتحفه السسته وبدري هله وطر  
لاریج للهین فاما ولا فتن ملئ تحسیب وسلام  
بایتها المولی التي هن فعارف علم نفع مخفیت ایتی من ليس بقیلا ظلم  
شهراک بتکونهشنا و هو والیج علیهم ایا تم باید دهاء حکم کتاب ذلاظل  
لرمحوظه شنکه کذا ولارقم القلم می اسی علیک ساه عن جام بندیه سه

التحفه التقامیه في فضل الاماۃ تظر العیرانه وار الدين محمد بن عبد الله بن علی  
الذی فیه فیه ولو بعد شکر متدالیم منقسمه الى ارباع تقبیحه الطیاع وتذللها المفاسد فلارفع  
الوق کتاب الطیاع و کتاب الصالح ١٢٧ کتاب الرکن ١٢٨ کتاب المخواہ کتاب  
الصوم ١٢٩ کتاب الحجج ١٣٠ عجلة ایات کتبه المیثه منظفون ١٣١ اما القمر  
الثانی کتاب الحکاک کتاب الکھار ١٣٢ کتاب الذر ١٣٣ کتاب الفضی  
کتاب عکتاب الوقت ایات کتابه العطیه ١٣٤ کتاب عکتابه عکتابیه ایتی  
کتاب الرهن ١٣٥ ایات بحیره ١٣٦ کتاب الصیان ١٣٧ کتاب الحول ایات ایات  
کتاب الصیع کتاب الشکر کتابه العناین بیدن کتابه کتابه کتابه کتابه  
کتاب المزارعه کتاب المسافات ١٣٨ کتابه ایات کتبه الاصدی و الشور  
علم منظفون ١٣٩ او الریح الثالث کتاب الاجاره عکتابه عکتاب  
الشفعه هه کتابه السبق والیابیه ایات بخ حاله ایات کتابه عکتابه عکتابه  
الکجاج عکتابه کتاب الطارق ١٤٠ کتاب عکتابه عکتابه عکتابه عکتابه  
الظهار ایات الظل ١٤١ کتاب العانه کتابه شقیعه کتابه

النیر



لسمارة الرحمن الرحيم

البلقاني  
هذه الآيات ساخت لراقبها العبر لما في الفحص عتبان  
يعرف بها التحفة السنية وبعد حبها حاتم ناظرها ابن  
قرئ من ذلك التحفة الفاطمية كتاب أفضى الماء  
وأكمل التجربة اسرى العالمين لازل قوا للدر وملادا  
للمستقبلين ومرد سعادتها بتراث العالمين  
فمنيلاد

بـِ الْهَا السَّيِّدِ الْذَّاهِرِ فَضْلًا وَبِنِ الْكَلَامِ قُصْرًا مَكْتَبًا  
وَرَقِيْ ذَرَّةِ الْفَصَارِيْلَهَ صَارَ لِكَرَمَاتِ طَرَاقِيْلَهَ  
بـِ شَرْقَتَنِ الْبَطْعَمِ تَحْفَرَ قَدَهَ نَظَمَ جَوَهَرَهَ وَدَأْغَنَهَ  
بـِ اَخْبَرَتَنِ الْجَلَرَقَنِ وَعِلْمَهَ قَدَ حَسْطَمَهَ حَسَّانَهَ  
بـِ مَالَهَقِيْ الْوَرَى لِعَرَشِيْهَ بَلَوَلَاسَلَهَارِيْ الْنَّاظَرِيْلَهَ  
بـِ وَسَنَاهَا سَهَّلَهَ عَلَى الْخَلِقِ لَهَّاهَ وَعَلَانُورَهَا عَلَى طَوَرَهَنَاهَ  
بـِ دُوهَرَهَ وَالَّهَ مِنْ عَطَاءِهِ حَزَنَتِ الْكَرَمَاتِ فِيْيَعِنَاهَ  
بـِ هَرَمَتِ تَارِيْخِ مَدْحُومِ بَلَحَمَهَ مَرَكَلَمَهَ الْكَمَلِيْلَهَ  
بـِ شَفَاعَتِ نَاطِقَانِيْسِيْ جَلِيْيَهَ اَنَّهُ مِنْ عَبَادَنِ الْخَلِصَنَاهَ

١٢



وَالنَّزُوحُ فِي الْبَرِّ وَالْأَسْحَابُ  
خَلَّا وَنَقَضَ ثَلَاثَ الْأَخْيَارِ  
بَانَ قَوْلَ الدَّيْنِ فِي الْمَأْطِرِ  
وَرَهَيْ الْمَقْعُودِ وَالْمَسْرُدِ وَالْمَيْمُونِ  
**الفصل الأول في الوصمة**  
وَالْبَلْوَلِ الْمَأْطِمَمِ الْرَّجَحِ  
وَهَذِهِنَّ كَانَتِ الْأَسْخَاحَةُ الْتِسَاءَ  
بِالْعَشْلِ الْجَهَنَّمِيَّةِ مَقْتَرَنَةَ  
وَالْمَرْقَضِيَّةِ إِذَا دَعَيْتَهُ  
وَالْمَرْقَبِ وَاسْتَأْجَرَهُ الْمَطْلُوبِ  
وَمَاحِنَّ الْأَصْبَانَ يَا يَقَنَ  
أَتَيَبَرَأَتِيَّا هَذِهِ الْبَشَرِ  
مِنْ عَوْقَهَا بَاهِيَّا بَخْرَى  
سَبَقَ سَاحِلَيَّهَا إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
كَذَّا كَذَّلِيَّهَا إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
وَأَقْسَلَ مَأْيَاهِ الْأَصْبَاصِ وَلَدَقَنَ  
كَذَّلَ كَذَّلِيَّلِيَّهَا إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
وَأَقْسَلَ الْأَبْيَمِيَّهَا إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
كَذَّلَ كَذَّلِيَّهَا إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
وَأَقْسَلَ الْأَبْيَمِيَّهَا إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
كَذَّلَ كَذَّلِيَّهَا إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
وَأَقْسَلَ الْأَبْيَمِيَّهَا إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
وَبِلَهَ الْأَمَّيَّهَا إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
إِنْ شَلَّيَنِيَّ الْأَنَّاءَ وَهَرَسَنِيَّا  
مِنْ شَلَّيَنِيَّ الْعَقِيزِ لَمْ يَأْخُذَ  
مَطْهُرَنِيَّ شَلَّيَنِيَّ الْعَدَدَ

كَبِيْرُ سَعْدِ الْبَنِيِّ وَأَنْجَارِ  
وَحَاجِيَنِيَّهَا إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
**الثانية**  
وَسَيْخَ الْمَدْرَسَهَا ذَرَهَ  
إِنْ صَلَّتْ أَمْسَلَ الْبَلَاغَهَ  
أَوْ لَاقِبَعَا غَبَرَهَ رَاعَهَ  
فِي الْقَرْبِ لِلْأَقْبَرِ إِلَيْهِ الْمَسَارِ  
الثَّالِثُهَ الْأَكْلَهَ وَالْأَنْتَهَهَ  
إِنْ الْجَهَاسَاتِ لَهَيَّا عَشَّهَهَ  
فَالْأَلَمَهَ وَالْمَلَسَهَ وَالْمَلِيقَهَ مِنْ  
وَالْبَعْلَهَ وَالْأَنْطَهَهَ مَهَرَهَهَ  
فَرَضَ الْأَنْهَاهَعَنْ بَلَهَهَ وَجَبَلَهَ  
كَذَّالْعَمَادُونَ وَزَرَهَهَ عَسِيَّهَ  
يَضَلَّشَ بَعْرَاهَنَهَ وَيَنْصَهَ  
وَصَبَّسَ جَهَتَهَ عَلَى الْأَبَدَانِ  
يَبَنَهَهَ بَالْأَلَيَّهَ بَلَهَ الْأَلَهَ  
وَيَسْجَنَتِ الْسَّبَعَ لِلْأَسْمَاءِ  
كَذَّالَهَ فِي الْفَارَقِ وَالْمَخَرَهَ  
وَكَذَّالَهَ قَلْبَهَا الْفَسَادَهَ  
**الرابعة**  
مِنْ جَلِيْرِ الْمَطْهُرَاتِ الْمَسَارِ  
كَذَّالَهَ الْأَرَقِ لِلْأَقْرَبِ وَأَسْنَلَ الْمَدَمِ  
وَظَاهِرِ عَنْتَهَهَ مَالَنِ جَهَهَ  
وَالْشَّمَسِيْنِ لَفَدَ جَهَهَهَ وَدَسْرَهَ

وَلَهَارِ  
وَلَهَارِ

لِيُولَّا خَلَقَنَ الْجِمِيعَ  
الْمُحْكَمَةُ الْمُهَدَّدَةُ  
مُحِيدَةُ الْمَأْطَمَادُ  
عَلَيْهِمُ الصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ  
وَبِعِيدَةُ الْعِبُودَةُ لِلَّذِينَ  
يَاطَّلِبُ لِعَلَيْهِمْ سَمَاءَ  
رَفِيقُ الْحَلَالَ وَالْحَلَامَ  
حَقَّ تَبَالَ الْمُغَفَّرَةُ لِلْكَارِمَةُ  
وَنَظَمَهُ افْضَالُ مِنَ الْقُوَّاتِ  
شَرِيفُهُ الْجَوْهُرُ وَالْفَضَالُ  
مُشَيْلُ الْمُلَكَٰ عَظِيمُهُ الشَّاهِ  
الشَّاهُ سَلَطَانُ حِدَى الصَّفَنِيُّ  
لَا زَلَّ الْكَفَنُ الْأَمَنُ وَالْأَمَانُ  
مِنْ أَبْعَدِ الْفَقْرِ وَالصَّلَادَحِ  
سُعَى اللَّهُ بِالْأَيْنِيَاتِ

## كتاب الطهارة

سَوْطَ الْمَهْمَةِ الْتَّهِيَّةِ  
مِنْ الْمَعْوِنِ لِرَفِيْتُهُ الْبَشَّةُ  
جَاتَتْ بِهِ السَّتَّةُ وَالْكَابَ  
مُطْهَرٌ مِنْ حَدِيثٍ وَمِنْ جَهَنَّمَ  
يُطْهَرُ مَنْ ذَالِيلَةِ الْمُجَاهِدِ

لَا

عَرَفَ عَلَيْهِ الْمَأْجُونَ يُطَافِقُ  
عَيْنُهُ عَلَى الْفَقْرِ الْمُذَكَّرِ  
إِنْ صَارَ مَذْلُومًا يَكْسِرُ  
بَاسِرَ عَضْوَهُ فَمُلِيلًا فَاعْلَمَا

وَسَخْطَ الْمُهْمَمِ الْمُؤْسَى  
وَيَكِنَّ الطَّعَامَ وَالثَّرِاثَ  
وَبَيْكِنَ الْإِسْنَانَ وَالْمُضْمَضَ  
جِنَّةً أَنْ يَرْأِمَا زَادَ عَلَى  
وَهَذِهِ الْكَبِيرَ أَنْ يَخْتَصِبَ  
وَالْمُرْزِقِ فِي هَذِهِ ثَقْرَبَةِ  
صَلَهِ الْأَعْنَمِ مِنْ الْكَبِيرَ  
سَبُبَ الْإِسْنَادِ مِنْهُ وَنَدِبَ  
تَقْضِيَّكِيَّهُ لِلْأَذْيَا فَإِنْ يَقِنَّا  
تَقْضِيَّهُ وَفِلَهُ يَصَا بِعِ  
مِنْ بَعْدِ الْإِسْبَارِ لِلْإِلْقَافِ  
وَجَحَّ مَاصَّةَهُ فَبَلَّ الْبَلَلَ  
بَسِيلٌ مِنْ حَلْقَتِكَ تَبَسِّمُهُ  
وَبَلَّتِسْتَانٌ كَبِيرُ الْقَشْ  
أَوْ لَخْشَوْنَ مَدَى الْمُنْصَبَطِ  
الَّذِي عَشَّهُ أَعْوَهُ لَا  
سَكَّهُ فِي الْكَوْصَانِ  
وَانْجِيَّفَهُ عَنْهُ فَلَيَقْصَدَ  
رَبِّ رَبَّاتِكَ يَلْزَمَهُ  
إِنْ لَمْ يَجِدْهُ طَرِيْرَهُ فَأَنْتِيَهُ  
يَعْلَمُهُ الْأَهْلُ فِي الْإِسْرَيْفِ

وَهَذَكَدَ إِنْ شَدَّ فِي الْمُهَبَّهِ  
مَا شَعَّ شَعْلَهُ مِمَّا يَتَنَظَّرُ  
بِيَلٌ  
وَلِخِرْفَعْنَ قَبْلَ الْمَصَّالِ  
وَعَالِيَلَذَّأَغْرَقَ الْمَرْجَحَا  
نَلَّهَهُهُنْ دُورِهِ الْجَهَارَ  
وَسِيَحَ الْمَلْعُولُ عَنْ ارْتِظَارِ  
وَنَكِدَ أَسْبَقَ الْمِشْرِقَ وَقَسَّرَ  
وَسَرَّ لَيْلَهُ وَبَدَ دَاخِلَهُ  
بَدَلَ الْإِسْنَاحَ إِبَالِهِ  
وَتَكَلَّلَ التَّلَمِيعُ فِي الْمَعَا  
وَدَرَّ الْبَلْوَرُ فِي الْمَا  
وَاسْكَنَ الْمَدِيرَتِ حَتَّى الْمَرْءَهُ  
وَفِي الْأَقْوَافِ الْمَوَارِهُ  
وَالْمَلْأَهُ وَالْمُسَوَّدُ الْكَلَهُ  
وَبَجَازَ الْحَكَمَهُ إِلَهَ دَاهَ الْمَارِ

الْفَصِلُ الثَّانِي فِي الْفَصِلِ  
يَعْجَبُ الْجَيْرُنَ الْقَافِيَهُ  
وَالْمَوْتُ وَالْمَسْاَهِهُ مِنْهُ  
أَنْ كَسَنَ النَّظَافَهُ  
وَرَوْيَنْ تَقِبَ إِمَّا فَبِلَأَ  
فَسَرَّهُ الْعَرَامُ الْعَظِيمَهُ  
كَذَادَهُ الْمَسِيدُهُ جَاهَ

أَنْ عَسَكَرَهُ  
دَاهَ الْبَاهِهُ

إِنْ كَانَ جَاهِيَلَهُ الْكَرَهَ  
وَيَخْرُجُ الْقَلِيلُ وَالْقَلِيلُ  
وَبِطْهُرُ الْقَلِيلُ الْذِي ذَكَرَهُ  
فَالْكَلَهُ الْكِلَهُ لِهِمُ الْحَدَّهُ  
لِلْبَغْرُ وَلِلْمَهَارُ وَلِلْبَسْرَهُ  
سَبَعْوَنَهُنَّ دِلَاهُهُ الْمَعَادَهُ  
خَمْسُونَهُنَّ دِلَاهُهُ الْكَشَهُ  
وَانْعَيْنَهُنَّ إِنْجِيَهُنَّ دِلَاهُهُ  
وَالْكَلِيلُ الْهَرُو وَنَوْلُ الرَّجُلُ  
وَانْزَخَهُنَّ لَهُنَّ دِلَاهُهُ اخْتَلطَ  
لِلْمَلْائِكَهُنَّ دِلَاهُهُ تَنَزَّهَ  
لِلْكَلَهُنَّ دِلَاهُهُ أَغْيَسَالِ الْجَنَّهُ  
وَلِلْذِنَاجَهُنَّ دِلَاهُهُ الْأَخْرَاهُ  
وَلِلْمُصْفُونَهُنَّ دِلَاهُهُ الْوَهَّاهُ  
إِنْ بَعَهْدَهُنَّ دِلَاهُهُ امْتَنَعَ  
إِنْ تَعَيَّنَهُنَّ دِلَاهُهُ بَرِيجَهُ

سَمَدَ



ووضع المرأة عند الفبلة  
يتدبّن بذل عذر الحرم  
وحلّ معها أقدام الأقارب  
تلقيه شهادةً مساقمةً  
ويستحب ان يحيى الجنين ٥  
من قبل الرجلين فاحرج وابعدا  
صبّ عليه الماء ثم ضع عليه  
مستقلة تكون او مستدراً  
وبعد ذلك يحيى التمرية  
من فوق اوندي على الرملية  
أحكام ميت كلها كفنا به

نهز لغير مادته في قتله  
الائع المرأة وليس لها حرم  
وضع خدّه على الثلث  
وجعل زبنة شريرة معه  
مسان جماعي هرقت فاغرب  
وسطّحَ القبر وارفع ريداً  
عليه واسنجم بما ذكر ورداً  
مستقلة تكون او مستدراً  
وبعد ذلك يحيى التمرية  
من فوق اوندي على الرملية  
الفصل الثالث في التمرية  
وشططه فقد نملاء ٥  
في حزب شلوخ سهيم طلبًا  
من اربع الجهات فهو فارجت  
او حجر الاعبدن كالذهب  
وسيتحمّل الفضل للعمالي  
يكوئ السجدة والرمايل  
والفرض فيه بيت مقاومة  
والمسح من فضاص شعر إلى  
سمعه يهتزء بيطن اليسرى  
يتمان ورض غدر الجنين  
والوجه واستباحة قد تجت  
في السيدة الابدال والتسرق

وسيحبّ القتيل عن يده ٤  
تقضي المثلثة من ماء زمزم  
**كتاب الصالوة** وفصولها احاديث  
الحسن والجعفر والحسين والمعبدان  
والواجب الشيع بالانتصان  
وهابه الزهرة والأموات  
وبعدها الطلاق والإيداث  
روابط الوجه كاققصة الله  
لإصراره في الدليل لكن أفضله  
للظاهر كالعصرين سابقاً  
واربع الغرب بعد الأحقرة  
وجازان تقويم حينها شاشاً  
والوقت يركع في جنوب  
ونقلها يسقط فاضرة واتبع  
قبل السلام ولو تبرّف دُ  
صلوة الاعرابي بالترغيب  
الفضل الثاني في شهود طهرا وهي سبعة الاول الوفت  
من زيد ظلمه لما فضل بهم  
فاليت للظفر بزوالهم  
والوقت للعصرين على ما اختير  
والافتخار بالتأخر للعصرين الى  
ثم دهان حمرة في المشرقي  
وبعدها العشاء آخر أمّرة  
لصيحة طلاق فتحها ن  
وقت العشاءين الى المتصرف  
نافلة الزوال ينزل الى

ابعه الاقدام العصوب  
نافعه العشاء كالغرض الى  
واللذين يضيئونا بالخمار  
والقليل العصيم والمصر كره  
وعندما اقطل عمش فانته  
في غربة وحمله تزو و  
ولاعدهم مابليست  
وابول وقت لفعا افضل  
وهذا الصائم منظر  
عند على الظن اذا نفذ رأى  
وان يحيى وات هنا فاغدر الفرض

#### الثاني القملة

او حكمه والسمت للاباعد  
ابن والجدي وراء المنكب  
وليلاته عكسه عليه صبر  
على الشال واليدين اذ يضي  
الاذابات للخطابة يجده  
فلد عدل لا يعنى القضية  
بayan المين والمسارا ذسعي  
ومنطقا مستديرا العاد  
ويهنا في الوقت فلعمادا

#### الثالث ستر المuron

وعوره الماء اثنان تهدى به  
وعوره الماء كل الحسجد  
وليه

وطاهر الجليل بالبياض  
للامه المخصصة والصادقة  
عآذكراه اعطي قد نفعي  
ذات لباس واحد لانني  
ونعيته تلزم مسيرة  
فاضطر المصالحة وهي حالته  
والصلوة خارجا فنيوج  
او جلا وصوف حرام او وبر  
بتلطف المخصوص من شباب  
المرء وكتشي بلا تقيير  
ولديك ساق له فليعمل  
تاسيس ابسد الكن ندين  
او خير وعامي ان لبسها  
والشمام العماء كالاعراب  
والزينة للرداء فالاما مدة  
والاثمنة ما يجيء قل  
الامر يسئل في البهجة  
ونصب وبخاصة فالخشوم  
الرابع المكان

ولبس منها الوجه وكفافاته  
يجهز كشف الرأس بالركبة  
طهارة السائر وزرض وعصفي  
كذا عن بخاصة الملبسة  
وضله في كل يوم مررت  
كذا كما انتفت اذ الاتنة  
فضح المخارق والمسىء و  
يدعوك للسؤال من غير شعر  
واستنوى الخر مع المسنجي  
كذا في الميبة وآخر بين  
ومن الذي يتباهي القلم  
وتبدل المصالحة في الغلابين  
بناب بن المسوود اذ في الكسا  
وزر العارق من اثنا بي  
يكرب ترك حنك العنا مدة  
وبيك القتاب للنسوان  
کأن في المشهد ومن فباء  
وذوق المتأيش وثقب النهم

وزر المكان كونه يغتصب  
وطاهر الجلد المجد ٥

والمسبحه ام طاب وافسنة  
والنبوي سبعة الالاف ٥  
والاشرف الكوفي وفيها الاصنفي  
في فصلها في مسجد الفضيله ٥  
ثم سنت اشرف بالاطلاق  
وبمسجد النساء بقمته ٥  
يندب الاخذ للاجر  
في اياها المضياء لطها رفع  
نماهي بالنور وفتن جاهي  
قبل الامر قدم الفقيه ٥  
ولاتر خهاف الاصنفي لا  
يجروا اخراج حصاها فلقد  
والبيشة اذكى حظرها  
يكبر اعلا عنها افرق حذر  
والرفع للصوت ببرى المتبل  
والكلمة الصغيرة فليس كلها  
والشعر والتفوه بالضوا ٦  
ادخله الاصحه الفار  
وفي بيته الفاضل الحسين  
وندوتى الفضل على العصرين  
 وكله في المعلمون في والطريق  
 واستئنفه في الثني باختيار  
 كل الى الفقيه بجا ٦  
 وله كلها حماه مدار مجده

فاما الفوكن او واشرفة  
كمابر لحق في الاطل ٦  
ومعه فجائع اذ يحيى  
حسن وعشرون من الفضيله  
بعد في مسجد الاسواق  
يمهور في ذلك فضل السنة  
مشهور وهو من الاولى كبر  
صاحب حافظ المنا رفع  
يصالوة اليسري بما حرج داعيها  
معزوج وبحري اليومه ٦  
والاخمس اذكى حظرها  
يكبر اعلا عنها افرق حذر  
والرفع للصوت ببرى المتبل  
والكلمة الصغيرة فليس كلها  
والشعر والتفوه بالضوا ٦  
ادخله الاصحه الفار  
وفي بيته الفاضل الحسين  
وندوتى الفضل على العصرين  
 وكله في المعلمون في والطريق  
 واستئنفه في الثني باختيار  
 كل الى الفقيه بجا ٦  
 وله كلها حماه مدار مجده

او كاعيلين في الباب فتح  
تلقي في ارض المقام ٥  
لباس البيكة والكتنسه  
يكره في المقام ان تقدما  
ومن محبة الامر ٥  
ولان يحيى موضع التجي ٦  
في سجد لجهة ما المارض اف  
وغير ملبوه بما يتنا ٦  
يجوز قطاس من البستان خضر  
وكله المقرب فاغر ما الخير  
العاشر طهرا والبدن  
واشاره كرت طهرا من الحزن  
كما في بابها من جهته  
الا دس ترك المنافق  
لغيره الفعل الكبير عا ٦  
والكتن الامان وخداء الدهنه  
ولذيع النطبيه حيي يركع  
في الدرك الشهق بقوه القوى  
الحادي عشر الاسلام والمتبر  
ما يحيى من كافر العبا ٦  
وارد عليه افاق هست مراد ٦  
ولهم الجنين والاطفال  
عن المتبره الاها ٦  
يسمون الطف على العبا ٦  
في سنت او سبع لكتب العنا ده  
الفصل الثالث في كفيفي - المصلحة

الحادي عشر

ويندب الماذن والاقا مة  
كما تشهد به وحيصله ٥  
وابش به امشن وكمبر بعها  
وهي انتان هليله  
ول ولكن يعقل السر عية  
كشنان شهد باللؤي ٥  
فلا يهمها مع ومنف  
ويضمها وجها لها عه  
فالكل في صلات اليمير  
فراحيت للسأة سرا  
ان سبايلندارك راجعا  
قد سقط الماذن عن جائع ثان  
وسيقط الماذن عمري عرضه  
تريله وحدة ها قلديدا  
بوذن الرأيش فه نفع  
والفضل بالسكنة والتجن اذ  
وافضلها بركتاين لينز ٣  
يندب الاستقبالات الحوال  
ويحيط فيما العتها ره  
وينصب العاهه يتنقل ٥  
وعند عجزها فاعدل ثم افعيل

بستة انعام استدلا مه  
ثانية تذكر وهم لاوه  
فما قل الماذن حتى يتعها  
وتومن فاست بعد ان تجعها  
في غير ما مر من المد بيته  
وان انت صبيحة في اذ بير  
في انت وقنا وقضاء فاعدل  
وفي انت قلاب الطاعة  
لاسيما اعزها والغير  
وحيث لا يتمتع بمحنة جهل  
ما لم يصر بالمخناد راكنا  
مانجا لاقل الماذن  
وتحفه في وقعا المزلفة  
والفلك في فح صلات حبتا  
وغيره يصرعه فا تبع  
سبحه اجلسلة ندارد ما  
يغايسوا المزب هنفيط ٣  
وينكب الكلمة فالمخالل  
ويحيطه من سمع العصارة  
ولوبنبعين لشفعن الكمال  
من اضططع فاستلقي في لادسدا

بالرس عن المغير في الموج ٢  
مغمضا وفاتحها اثرة  
معمس المغيرين اخصا ص  
واسندة حكم الى الاماوع  
في كل ذكر واجب لفظ العرب  
قاجبة الواقع القرو ره  
غيرة لهم بالفضل اصطفى  
والتشع والمشير فكن محير ١  
والصبع بمحرك الاعمل النساوع  
وحيث الحلق بالاستيشا في  
سلوقة دعنه اسحبا با  
بطوله في القيد دنبا ابسطا  
ويعذر في الخقيق والضروره  
في اثنين وتحبس صيحا سحب  
في ظهرها وعرضها في جمعه  
وقتكمه هنا تجييد  
تقراص اسم بعد الجممه  
وجاز في الباقلة كل يوم  
في اليوم وليجان بالالية ٤  
ضائق لرمان يتلقيه ما دأطئن  
ويندب الله اذا لم يمسك

تفوح في كل المحن ٢  
ان تعدل فتبنيك شر  
وغير فعل نبته بالاخلاص  
والوجه والاداء والقضاء  
كثيره لا حرج وعمتها في حبه  
فلا يذهب لحلب المسوء ٥  
ويجري لخذ اما الشبيح في  
وحجا بالاربع واثني عشر  
اقد المزب والعشاء  
ولذاته الاختفات في الباقلة  
رتلوقت واظهر الماعرا با  
في الظهر العشاءه اذ اول وسطا  
في المصر والمرقب قصر المسورة  
وهذا نهان وهل اشك فدين بـ  
وابن الرايدين بعد الجممه  
في صحبها الجممه والمقحفل  
في العشرين ل يوم الجممه  
خرم في المزبعة المتنجه  
ويندب الاختفات بالقلبه  
وينسل جاهل له ولان  
من عذرها فربان لم يحسن

١٢  
في بالحقّ والنيل فاقرئ ما تلا  
فشارك مع يحيى حتى نصل  
فتح العبر المعلوم بما حمدا  
ومطلع الذكر في الأضطر بر  
ورفع زفير طهناً جيا  
وادع عاصم الذكر ستر  
ونوح يدبك وأخنعوا على الركب  
كيسه لدرافت اليدين ٥  
فدع قل مع الله كذا  
يكه ان يركع والمسدان  
قل فيهما سجحان رقماً على  
فاسح على السبعة واطهناً  
يتدبّر الاطبيان بعد الثانية  
واربعاً كسربيون وهي  
وسيحبّ للذكور الحقّ به  
فرض شهيل عقب الثالثة  
فأشهد شهيد وبالرسا له  
وليعلم أنّ جمالاً وسيحبّ ٥  
كتبه لاغفال للنبي عليه السلام  
يوجه إلى القبلة بالوجه عن  
بصفة الوجه مينا بني مي

لما كان يكن على اليمامة المفتر  
وتقصد الوصل إلى الدنيا  
ويقصد الصلوة على الإمام المقدّر الرابع في باقي خطبها من سلام  
منزل التكبير وارتفاع البال  
مسقط بلا بطيئها بدل  
فارقاً الاهمام عن رجا مع  
بعد ثلث واثنتين راعياً  
من نوع خطبها برجسته  
فيها وربطها في ذركها  
ان قام في صلاته او قصد ا  
ما بين رحلتك ركعاً مقبلة  
ولله الحمد اذ شئتم  
مخصوصاً حذاء كثيرون  
وساجداً حذاء اذن مدحجه  
خنزك كالثيام مما فضلوا  
بعد قرقرة على العلانية  
وائفن برسوه عقب الثالثة  
يطلبه السؤال للحرّ ٥  
لقول اذ هزت فاضبها  
سيجيئ بالقول لا افضل  
واحدل ثلثاً وثلثين وعشرين  
ثما ياخ بالمقربة وبها وار د

حين حلّوا حمام بسلام  
كتابة ركتبة فالمربيا نقل  
أبي قحافة ثنا عبدا  
وقد فرض طهناً الفاراري  
تثليث ذكر سحب فارغها  
بحج وسق الطهراً وأصله جيداً  
وابعد بينها كل سحب كذا  
ندبالي شمحق الاد بن  
الحمد لله على ما أخذنا  
تحت الشباب ثم سجدتان  
او الذي ذكر في سحبها قبلها  
شمّار قعن الرأس مطمئناً  
من كلّ ما في ذلك في المحادية  
في بيته وارفع يديك في بيته  
وليتوك ولتحي بالادعية  
وركتبة تلا الصلاة انته  
وصلى لازن بابتي الله  
نورك لذاللقاء سحب  
والفرط في منها فرق ما  
يسمى منه على السنن  
ندب امام الفقه كما مأمور

ثم أبعدن الشك سجدة بين

وعقل العبران والخذل بين  
العصر الخامس والترك

وواجب الارتكب ما فرسبيها  
وبسط الماء ملئ لا إذا احتق  
ونترك ركن مطلع الا ذي حصل  
واسجد لها او جعلها اركناً لها  
وقطعها حال الخير حرجها  
وجاز عمل الكعبات بالحسن  
وقتل الحية حيث نصصها  
 واستكراه التلعاث والتختم  
كذا القتلى وشاقق طلاقاً  
ولبع القافية لامد بر  
نافع الاخرين والريح كرها  
سنة ١٢١٤هـ المؤه في الصلوة

يتدبر للملائكة ان تجمع

في الماء من شبل المقرن وج  
دون قدر تلك تفترج  
المعظام الصدر بالبدرين  
راكعه من فوق ركبتهما  
وهي على الالبيين تكون العقدة  
تفتح خذلها وترفع الركب  
الفصال السادس في بقية الصلوات منها الحسر  
واما الجمعة ركعتان ٥  
كالصيغ عن ظهره في صلاته  
صحتها الجمل وتختتم الاحد  
وسورة خفيفه وفي صلاته  
و فيها الصلوة والمتبيحة

بندر

يندب في خطبتهما الفضاحة  
والاعقام في الشتا والصيف  
لفقد الامام او من مقربها  
بشيطان يمكن ان يجهلها  
ليست على الاعجم والانجليز  
كذا على من زاد بغير وطنية  
ولا يجوز جهابن في افضل  
ولم يجزن لها قد كفها  
واربعا في ذلكها افالحقها  
وعند ظهر ركعتان فاسبق  
فان بين الثانية الاما من  
ومنها صلوة العيد

على شرط الجمعة العيدان  
تكبرها الاولى بالعلانية  
ويبنها اللقوت ورض لرمها  
وعدهما اخطل الشوط طصل  
من مطلع الشمس الى الانوار  
ويبدأ بالاصمار لغير مر  
يطهر بعدها ماء ما قبلها  
يكون شفاءها افالن غير  
في النظر تكبير عقب دع

والمحظى الا وقات والفضاحة  
معهدا على عصى او سيف  
ولو فتها جامعا اذ غبتها  
والعدل المحسنة اذ يجيئ  
والعبد والابن ومن ليس بهم  
عن فريضتين او يباشر سنته  
من فرج بل يحضر دون في محل  
بعد النزال رحلة فليقفها  
تقربها سدا سدا مدبا او ثقة  
ومن يزاحم عن سجود بالتحقق  
لوزعها الاولى على المتظاهر

فرضي وبعد الفرض خطبستان  
حسن الاول اربع في الثانية  
ويسخط بالذى قد رسمها  
منفرد او باجتماع فضلا  
ولا فخر في الشهرا فا  
فالفضل في مسجد المحترم  
وكلها في المطر فالطمئن على شرطها  
وقبلها الا مسجد الله  
الآخرها صلوة عبد فانتبهج

نائبة الأضحى بعد حشر شهر  
غاريماً كبر وصل إلى سط  
للقروء عجائب الجنة

### ومن مخالصات اليمات

قرض السنف والكس في  
وزرها النية والحرمة  
في كل يوم سورة كربلا  
بتلوه كل ذلك حسان صنع  
والمسجد بين اسجدها فتم الى  
وجازان بليلة وما  
فأذمه في كل ذكرة أيام  
وان شاء في رحمة هش  
كذا يحيى لان ام السق ره  
واقت عقب كل زوج مدبرا  
كبير في المس من مسحها  
ولأن الطلاق اشاع ظاهر  
كل العيد وجمعة بالجهار  
قد ما شاء بالمضائق  
ان جامعت حاضر موافته  
ان ضاق ثبع قدر المضيق  
جازت على المركب ان عذر  
تقضي وجيابع عبد الترك اف  
ويسبح النسل ان عقل  
والعنيل الحمة والقيديين برب

من ظهر سول دعده العشر  
وحش الكبير في الأضحى فقط  
بعد حضر السيد بهيمة

ونصف شعبان بكل مسحب  
ويوجه الباب والحمد يرب  
ويوجه دعوة الأرض فاجهزونه  
بعد ثلاثة من المدوف  
والطوف والأحرار والزيارة  
في حرم الهادى الرسول  
والمسجدين فلزم السكينة  
ومن مصالحات آخر  
منها صلح التبر والثابة  
عناب او مساجد نابية  
ومن المندبات صلح الاستقاء  
وضع قاحار ووقت افتتاح  
صلحة الاستقاء كما الصيد في  
ثم من الجمع إلى البسات  
يجعل الرداء ليس ابدا  
تحتم بالأشياء او بالجملة  
والرقة للحقوق والملطاح  
وسفهانة للة شهر رمضان  
وكل ليلة إلى العشهر  
منها الشناعشة من بعد العشا  
والباقي بعد منتصف  
يُخفى اللئون بلا تغيير  
وكل ليلة من الثلث ٥  
زدواجاً طهور من الآيات  
او انتقاماً عليها اذا قطع  
وقت الباقي منها يجتمع  
ومنها غير ذلك

شَكَبَ الصلوة لِلرَّبِّيَّةِ  
وَالشَّقْرُوكَ لِلْجَاهِ وَاسْخَانَةِ  
الْفَضَلَاتِ بِعِنْدِ الْحَمْلِ الْوَاقِعِ فِي الْصَّلَاةِ

وَالْحَلَلِ الْوَاقِعِ لِمِنْفَلَتِهِ  
سَطَلَ بِالْأَخْلَالِ فِي الْعَدْ مَسْقَى  
وَلَبِسَ مَذَرَّدَ الْبَهْرَمَ الْمَالَةِ  
وَالسَّارِقِ الْأَكْبَانِ صَبْطَ إِذَا  
لَمْ تَنْقُضْ لِلشَّكَبِ مِنْ سَبَلِ الْحَلَلِ  
فَانْ تَذَكَّرْ وَهُوَ كَنْ بَطَلَهُ  
إِنْ تَنْغِي بِهِ الْكَنْ لَمْ تَلْقِيْتَهُ  
كَذَلِكَ الْكَنْ الَّذِي قَدَسْتَهُ  
تَعْضُفُ مِنْ الْمُنْسَيَةِ الْمُجَدَّدَةِ فِي  
وَسِجْدَنَا السَّوْلَهَا وَحِيَهَا  
كَذَلِكَ زَيْدَانِ لِنَقْصَانِ  
فَلِلْقِيَامِ نَاسِيَا وَالْعَكْسِينِ  
وَتَقْرِبُ النَّبِيَّ فِيهَا وَمَا  
سَمَّ وَبَالَهُ اسْتَعْنَ وَصَلَّى فَ  
فَذَلِكَ ذَكَرُ السِّجْدَتَيْنِ فَاعْلَمَا  
تَعْبِدُ فَزَعَنْدَ شَلَوْهُ مَنْ ضَعَ  
كَذَلِكَ الْجَحْنَ وَشَكَّتْ فِي  
أَوْفَلَانِ كَمَلَ سِجْدَتَيْنِ  
وَانْ شَكَبَ مِدَانَ شَكَبَلَهُ

عَنْ عَلَادَعْنِ سَوَا وَعَنْ شَكَبَ  
كَانْ بِشَطِّيَّا وَجَرِيَّهُ ثَدَّانِ

فِي غَيْرِ خَفَاتِ وَجَهِيَّهُ لَهُ  
ذَكَرَتْ مِنْ دَبَلِ حَلَلِ أَخْذَلِ

وَقِيَ الْحَلَّ أَثَيْتَ بِهِ بِالْخَلَلِ  
تَلَكَ وَالْأَرَادَ مِنْ رَكْنِ فَلَادِ

وَأَبَتْ بِذَلِكِ الْحَلَلِ الْمُبَشَّتِ  
تَانِي بِهِيَّتِ حَلَلِ بَقِيَّا

صَلَوةً أَوْ شَهَدَ كَارِدَ وَمَا  
كَلَمَ أَوْ سَلَّمَ سَوَا فَاحْكَمَا

مَالِمِيَّهُ بِالْأَلْبَطَلَاهِ  
وَالشَّكَبَ بَيْنَ أَرْجَعِ وَجَنْبِ

فِي سِجْدَةِ الْأَصْلَوَهِ فَرَضَاعِلَا  
سَلِيمَ وَبَارِكَ دَاهِمَ كَارِدَ وَدَا

مَشَهَدَ جَالِسَا وَسَلَّمَا  
فَإِذَهَدَيَّيْنِ سَعْيَهُ مَذَرَّدَهُ لِلْجَاهِ

ذَاتِ اشْتَانِ اونَكَ فَاقْهَ  
فَيَالِهِ رِبِطَ بِالْأَوْلَيَّهِنِ  
فَالْمَقْرُورَ حَسَنَ هَنَاكَ تَجْسِيلِ

بَيْنَ اشْتَانِيَّ وَالْأَنَّيَّ فَاسْتَعَ  
فَابْنَ عَلِيَّ الْكَلَّوَارِعَ قَاعِدَّا  
فَبَيْنَ شَتَانِيَّ وَارِبَعَ فَقَشَّا  
فَاشْتَانِيَّ وَالْأَنَّيَّ ثُمَّ الْأَرْبَعَ  
وَاحْظَلَ بِرَكْعَتَيْنِ قَائِمَا  
وَفِيَرْ مَلَدَ كَفَنَ فِيَامَا  
وَمَوْرِيَّهُمْ أَحْرَنَيَّهُمْ حَسَنَسِ  
وَحَكْمَهُذَا الشَّكَبَ مَالِمِيَّهُ  
وَسِجْدَنَا السَّنَوَهُ ذَكَرَانِ رَكْعَ

وَالْأَصْوَبُ الْمُجَهَّهَهُ أَذْقَدَهُ دَا

**سَيْل**

بَعْدَ الْمَرْوَهِ حِبَّتْ شَكَبَهُ  
إِنْ بَرَنْ بَعْدَ رِفْعَهُ دَلَّانِ  
الْأَذَادِ الْأَحَدَهُ قَبْلَ فَلَيْعَدِ

**الثَّسْنَةِ**

أَنْ شَكَبَ  
فَأَهْتَنِيَّ وَالْأَرْبَعَ مَمَا وَرَدَاهُ  
ذُوفَهُ مَسْؤُلَهُ لَهُ يَرِفَّ

**الثَّالِثَهِ**

أَنْ شَكَبَ فِي الْمَرْبَعِ فِي اشْتَانِيَّ  
وَلَقَعَهُرِّ وَلَمْ يَعْتَسِبِ

**الثَّالِثَهِ**

وَاحْحَاطَ بِرَكْعَتَيْنِ جَالِسَا بَيْنِيَّهِنِ

وَقَتَلَكَ هَبَتْ فِي الْنَّظَرِ ٥

وهكذا ان شک بین اد بع

### الرابعة

ابن الحنبل خبر المضطهدي  
ان شک فیثة واربعة

### الخامسة

قال ابن بابویہ فیم شکا  
ان دھب لهم الى الاخرين  
وان مرض لانثیین استند  
وبعد كل رکوع شهد  
وحيث قال لهم اعتدال ثبتا  
مکررا شد لاما تقتل  
بین على المسهو راوی على الاصل

### السادسة

ولا له في السهو باعتبار  
ماموه ولا نفس فاحفظها  
والله في امام حفظها

### السابعة

ان شک بین اللذ واظب  
في كل فرض على الذب حمل  
**الفصل الثامن في القصاء**  
فلا يجز مع عقل کلام  
وزر قضاء المسن فات على  
والبر من اصل بلا فرقا  
وله کین بجمله مکث فالمر  
وغيره من الترتیب فيه ان علم  
ليس بینه وبين الماضي

ان جمل

ان جمل الثالث صل اربعا  
وان يكن ماء الماء  
وليغفر ربته زمان ردته  
وفی ان عاریا عسید  
ویندب لقضاء المغافل ٥  
بعض الولي مکافات الایا  
وقبل ما فات اباه مطفقا  
ان فات ما المحصه محظى  
بعد عن لامه وان مفعى  
حکمه اهمام فضى

### سائل

تا خیره لاعذر لضيق وجبا  
رفقا اقرب فلیجع زا

### الثانية

فیکه وغیره انک وا  
واشتمل المقول فلیعتر

### الثالثة

فی الفرض والقنا على السلوک  
مثل زمان فوفقا لمعتبر  
فیلان فی النقلین فلیچب  
الفصل التاسع فی صل لحقوق  
مفصوله فی سفار حض  
جاءه او غیره فی الاشتمل

ویندب لتجزیل المضطهدي ٥

وان يكن نافلة ليتظر

عليه فرض ولجه اقرب

فیلان فی النقلین فلیچب

فی الفرض والقنا على السلوک

مثل زمان فوفقا لمعتبر

ان تكون افق اهل الارض  
صلى الله عليه وسلم من قصوى  
بهم يصلى رحمة ميتنظر  
بركة العزب خصم البعض  
في شمله صلبيا يسرا  
بابا قيات الصالحات يكتفى

**الفصل العاشر في صنف المساواة**  
وشرحها السستة والشروع  
او صفحها القاصدين بترجمنا  
بان يقيم عشرة من موسي  
او ان في طرقه على  
ولابعد من كثير الاستهان  
ولذكرون عارضها المقصود  
قصورها جنى شاعرها  
المجدين والذى بالکوفة  
فالادضل لا ثبات هنا اذ ورد  
والمرتضى ما بن جعید طردا  
ان دخل الوقت عليه في الحضر  
بعد تصریحه بعد السفر  
تدباثلتين لتفق وقع  
**النصر العادي عشر في الجماعة**  
تتب في الفرضية للجماعه  
وكذلك في الحسن للطاعمه

وللتحم في خلاف سطر القليل  
ثم سبقون بذلك من محن  
حق يعم معه كل امن  
ولياخذ السلاح فيها فضا  
او ما للركوع ان يقدر را  
عن كل ركعة اذا الى سمع انتهى  
اللامع خلف عز عاد هل  
ولاذ كان الإمام ارفقا  
يكوان بقولي في الامر به  
ويحيى لاسع في شهره لـ ٥  
ولين ولا ثبات المعاين  
وقيل بحسن فقطع الفرض  
والوجان بهاند بانفسهم  
ان يدرك الإمام ببيان رفع  
تجزئي ان يدركه الله بين الحد  
فرض على المأذون ان يتابعا  
في سقوطها بعوده امر  
ويذنب الامساع لاداما وـ  
كثيرون ان يقتدى المسما فـ  
وكتب المحدود والمجزو وـ  
كتاب الاعراب بالهاجز  
فتكر استبار المسبي فـ

ووجهه في بعض بالشوط الخاص  
الإلى الاستفقاء والمقدمة  
بلكمان ادرك الإمام  
وشطب البليغ والذكر وـ  
في المأذن شلها وتشتتى  
ولاتصح عند حسمها بلـ  
ولاذ كان الإمام ارفقا  
يكوان بقولي في الامر به  
ويحيى لاسع في شهره لـ ٥  
ولين ولا ثبات المعاين  
وقيل بحسن فقطع الفرض  
والوجان بهاند بانفسهم  
ان يدرك الإمام ببيان رفع  
تجزئي ان يدركه الله بين الحد  
فرض على المأذون ان يتابعا  
في سقوطها بعوده امر  
ويذنب الامساع لاداما وـ  
ويذكره العنك عـ الملاعـ اـ مر  
يجاضـ كـ اـ بـ اـ حـ اـ حـ اـ ضـ اـ  
والبـ اـ ضـ وـ المـ اـ فـ لـ بـ قـ وـ مـ اـ  
وطـ اـ هـ المـ اـ بـ يـ لـ اـ هـ اـ هـ

ان يكتفى ان ليس له لها بغير د  
وليس بحسب لغة الاما م  
ومن يصلح خلف من لا يقدر ع  
وليعصى عن قدر ع  
ولم يوم فاعلها  
لابايم الاي بالقاري ولا  
وقدم المقرئ المدقع  
فقدم الاسن ثم الاصح  
صاحب المثلث العا رة  
كتاب الرؤوف وفصوله اربعه الاول في شرائط الوجوب والنسب  
ان زكوة المال فرضها غل  
ونكارة القبيين والامانة  
وندب الزكوة فيما نبذت ا  
كذاك في مال التجار وفدي  
وفي ذات الميلاد ياران في  
لما تدبُّ الزكوة في الفرق  
ثم ضابُ البدل اثنا عشر  
في است وعشرين بالملاسنه  
بنت لمون بعد عشر سبعين في  
جزءاً من بعد حسن عشره ٥  
احد وستون بخلافها  
فاني

احدى وعشرين نصفاً للإله  
او حصة تقرض في حبنا  
تبعد او تبقيه قداسة فخر  
شأنه لا يعي من هنا تأثر م  
ذكرها شائن دون خطشه  
واحدة بما تاب يجتمع مع  
فارج على المحظوار ده  
شأن اذا بلغت اربعائه  
وشرطها السوم بلا ارباب  
شهر هلاكها كما تضر را  
بعد عزق يزعها على حمله  
سقط ولو قررت باورى المقلب  
كام من العزم لمن فليست طع  
والاعيبة ولا ذات الشقم  
ولابعد الخوار لا الاكر لـه  
والغضار في العين لدى الاقافق  
الابنها الحجي فيه محكمها  
ولكونها اسكنه فوق الماء  
وسمده اربعتي المذهب  
والثانية منها بعد بعده بالتحف  
ويحيى اليه مثل العاب

وفي اتفاكم ما يحيى  
بنت ابو عبد الله عيسى بن  
وفي ثمانين تعلق في البصر  
مسنة في اربعين والخمسين  
احدى وعشرين نصفاً للإله  
ثم ثالث من شياطين تبع  
نم ثم ثمانين واحد  
وبعد تقويم في كل اثناء  
يعني عن الناقص من ضباب  
واحدها ان يضليل خذ عشر  
والعنوان الجلها من فرد  
ان في النصاب قبل الميلاد  
يحيى في اثناء من الصاف النبع  
لا تؤخذ الري وذات الهرم  
بوحدتها ان تكون معلولة  
وتحيز اليه بالاطلاق  
الاجمع المعرف في الملك كـا  
يشترط النصاب في المقد بين  
عشرين ديناراً ضابط لهم  
والاثنان اللهم او الورف  
يحيى في المشرق القد بين

والشرط في الملايات بذلك فلا جد  
لضابها حسنة او سوء ففي  
والمعرفة ما زاد عن مقتضى  
او بخلاف اوعز باهيفت معنى  
والخرج المثرا اذا سجاسُتني  
ووضع عشران بدليوش بنا  
للة الارباع من عشر اذا  
. النصلاتاني في زکون عوقبته وباقي اخنوك الرزق محمد محبته  
تندب في المخفا حفظت قل

ان قام راس المال طول الحول  
وحكم باق الزرع حكم الاربع  
ثغرة الامر وضمها  
ولازم خدتها ان امكنا  
الآباء حزن في الوقت احتسب  
اولاً فاخح على المستحبه  
الا اذا اعزني بالمحظى  
ذالهم قل لانا ولكن يحيى نزي  
فينضم التأقالن لم يعوز

### المصلاتاني الاستحق

وينكل القير مع ذي المسكنه  
وجاء في الصحيحه المسكن  
اسمع حالاً فهويستكين  
يكتفى اللائق في المسوئه  
والدار والعبد من الموئه  
يعن دوالضيوع ما خذل الصدقه  
ياخذلان تصرعه اقام المتفقه  
تحصيلها واحفظها المتصرف  
قد استيلوا الجما دالبغره  
نم الملعون قمر كفره  
وبغضهم قد حرم المؤلمه

وغلق قل

كذا كتب في غير عَسْرَةَ  
و جاء في الجليل ان لا في معصيه  
وان صفا ولز منك المقصه  
وابن السبيل المبني في الغربه  
يكفي في الحال ان يستبد لا  
والعدل شرط من عن المؤلمه  
واعط طفلاب اجره فنفأ  
يعطي لا يعن بالصفه  
لثقل الاطاعة ساهما  
عالي الواجب حتى يفطأ  
ان وجده في نفس ما كان لهم  
ونظر وفلي وعيه ان يغب  
او لي وفلي واحب اذا عـا  
ليس الى الحلف من احتياج  
واعط مع من او الى الاوصاف  
ومجاز اغناء بلا فضل دـ  
فما قال المقدرين فاسع واسحب  
من ساع او فته اسحابا  
الا لمن يحتاج من ذي معرفته  
او لـ المرويات ولهـ الـ اـ لـ كـ رـ مـ  
الـ مـ اـ سـ فـ يـ منـ المـ عـ طـ بـ هـ

وفي القباب المدخل تحت المثلـه  
والقارءـ الدين لا في معصـيه  
جاز عـاصـهـ فـارـمـ بالـ صـدـقـهـ  
وـ فـ سـيـلـ اللهـ كـلـ فـ رسـبـهـ  
ولـ بـسـ ماـ فـاشـهـ حـلـ لـ الـ لاـ  
والـ ضـبـهـ مـنـ فـاحـسـبـ ماـ صـارـهـ  
وعـاصـيـاـ بالـ سـعـامـ مـطـلـفـاـ  
وـ فـيـ مـنـ يـجـتـبـ كـبـيـرـهـ ٥  
يـدـهـ اـخـافـ اـعـطـاهـاـ  
وـ يـبـنـيـانـ لـ كـيـونـ المـعـطـيـ  
الـ اـبـوـقـ الـ سـادـهـ مـنـ سـواـهـمـ  
وـ دـفـهـهـ اـلـىـ الـ اـدـامـ انـ رـغـبـ  
وـ صـرـفـهـ اـلـىـ هـاـ اـسـبـدـاـ عـاـ  
يـصـدـقـ الـ لـكـفـ الـ اـخـرـاجـ  
لـ قـمـ اـلـذـبـ عـلـىـ الـ اـصـافـ  
يـحـرـزـ دـفـهـ اـلـىـ مـفـرـهـ ٦  
اقـرـامـ بـطـاهـ بـدـ بـاـيـجـ  
يـدـ عـولـهـ الـ اـمـامـ اوـنـ تـابـاـ  
لـ اـسـيـ اـلـ اـنـ وـ لـ اـمـوـفـهـ  
يـحـصـرـ دـبـاـ بـزـنـقـ الـ تـمـمـ  
يـدـ بـلـ بـوـصـلـاـ اـمـدـيـهـ

من ليس ما كل مؤنة السنـهـ  
واسعـ حـالـ اـهـ فـيـ سـكـنـهـ  
يـمـقـضـيـ اللـائقـ فيـ المـسـوـئـهـ  
ياـخـذـلـانـ تـصـرـعـهـ اـقـامـ المـتـفـقـهـ  
تحـصـيـلـهـ وـاحـفـظـهـ المـتـصـرـفـ  
قدـ استـيلـواـ الجـماـ دـالـ بـغـرـهـ  
بعـضـهـ مـنـ اـسـلـمـ اوـ لـ الـ اـصـفـهـ

وـ غـلـقـ قـلـ

ونفر من المنطق فاشتع ط  
 يملأ قبور عامة فتسعا  
 نفر من الكفر ويطبل العمل  
 وسُبْحَانَ بِنَجْدَ السَّبَبِ  
 وقدره هاصنع من الحسنة او  
 او اقطاً ولبن الاراد ز  
 افضل كالثمر فالربيع  
 وصاعها سعة ارطافه لو  
 وجاز تفريح سبع ربيع

حق يكون بالغاً فلتحصله  
 عن كل من ماله ليرغما  
 والاعتبار بالشروط اذا اهل  
 بين العدل والظلم فاللجب  
 شعيراً وزبيداً ويزراً وا  
 وضيها ان لم يعده لم يحسن  
 فغالباً لغير كاملاً صيب  
 من ابن على صحة ماراده وا  
 ونفر من النبة حين ضرور  
 بضمها فتلقى ان حصله  
 حى ما ذكر من اصناف المأنيه  
 عن صالح الآوان يضيق المال  
 يندب ان لا يفهم النها ل  
 ويسبح بمحض السخف  
 ان ابن ان لم يستحق من فبرض  
 ان يحيى اجلان كان يجهد

## كتاب الحمى

ولكن في سبعة اثناء ففي  
 والغوص والمعربون والاراج  
 من كل كتب من المباح  
 مشبهها مالله لم يكتب  
 في كلنا العيون والشين ففي  
 والكلين من عشرين ديناراً وفنا  
 وعلوي

والليلة الاربنا ط  
 فارس ذهبي التتفقل  
 وارجى التي حسناً الصمد  
 ونزلت به في الظاهر  
 واعترل المند في القديمه  
 كذاك في العين والغوص اعتبر  
 وهم في الارباح بعد التفقيه  
 بسبعين سنة من الافتاده  
 مخفي في الغيبة او يتعلى لمن  
 والباقي للبيهقى والفقير  
 واعترل السيد من الانسبه  
 والغدر في عين الامام قد شرط  
 يبترا الامان لا العرا له  
 وتذكر من هنها عنها الجبال  
 ومنها آلام وبرؤس لا طرا د  
 كذا صو في القمر اذ يبدوا  
 غيمة لغيرها اذن وقع  
 كتاب الصوم

كالغوص في العذر حيث اختار  
 من سلم وذكر الله يتسل  
 والارث اذا ذكر عن مكسبه  
 وردة الجمل في السرا ث  
 عشرين ديناراً ولقيمه  
 وتقى ذاك في القديمة اشتهر  
 لاماه على قصاد حقيقه  
 ثلاثة منها من الاما و  
 ينبع عنه من فبيه من تفن  
 وابن السبيل من او الى التطفه  
 لطاشم ولو يات دون اب  
 وابن السبيل فرقه هنا اشتهر ط  
 وبالامام خصوصي اتفا لـ  
 او هكلوا او طاو على و ما علو  
 والغاب والرؤس لا طرا د  
 وارت من وارثه فتبدل  
 والناس في المعدين كلها شرع

الصوم كفت عن المنطق  
 ومطلقها على البقاء ٥  
 والصوم في الماء على الجوابه

من كل اوشرب ووصل العذر  
 على جنابه والاسفار  
 بعد انتهاهين في الاصادبه

لِنَذِي بِوَاحِدَةٍ مُسْتَهْلِكٍ  
 وَإِنْ يَمْدُدْنَا بِأَوْدَاعٍ قَعْدَ  
 وَهَلْكَانْ بِرْتَسْ قَدَّ ١  
 فِي كِنْكِيَةٍ حِبْرِنْ حَطَاطَةٍ بَغْلَى  
 وَقِيلَ الْيَقْضَى لِذِي قَدَّافِطَلَى  
 وَلِيَقْنَزْ مِنْ قِبَلَهُ الْبَلَادَ خَلَى  
 وَنَاظَرَ الْأَمْرَاءَ وَأَمْرَى  
 وَانْزَى فِي الْأَنْقَبِ الْكَنَّاَتَ  
 أَذْلِسَ فَأَصْرَعَنَ اسْتَهْلَكَ  
 بَكْرَ الْمُكْتَبَرِ الْكَنَّبَرِ بَالْكَنَّرِ بَرَ  
 أَوْبَاخْلَادَ الْمُبَشَّرَادَ أَيَا ٢  
 مِنْ كَبَرَهُ الْوَجَهَ فَالْكَنَّفَبَرَأَ  
 فَقَرْتَرَ الْكَنَّبَنَ وَالْمُخْنَادَ  
 الْقَوْلَنَ شَرْدَطَهَ وَبَيْتَرَ  
 وَالْسَّقِيمَ وَالْمَيْسَنَ هَسَ  
 فِي الْحَمَّةِ الْمَيْزَنَ وَالْلَّانَقَ مِنْ  
 يَصْحُ شَعَاصَهَ وَصَنْخَاصَهَ  
 وَجَحْنَمَ سَافَرَ اللَّامَ فِي  
 وَنَذِرَهُ مَقْبَدَ بِالْسَّنَفَنَ  
 بَيْرَنَ الطَّفَلَهَ لِلْسَّبَعَ ٥  
 وَلِيَنْبَعَنَ طَنَهَ مِنْ مَهْنَا

وَلِغَزِينَ قَدْلَانَجَهَنَفَالْمَقْبَدَتَ  
 لِكَلَلَبَلَهَنَنَ المَلَى لَى  
 وَالْأَقْدَمَنَ سَهَلَقَنَ الْأَمَرَ  
 وَالْمَنْقَبَهَنَفَهَنَفَهَنَ  
 بَشَرَطَ الْقَبَيْنَ لِلصَّيَا ٣  
 وَعَلَهَبَرَبَلَهَالَّدَ لَهُ  
 أَوْعَلَشَبَانَثَلَانَ وَلَا  
 وَلَأَعْلَى وَانْفَاجَهَ وَعَدَ دَ  
 لَأَيْشَطَ الْكَنْسَنَ فِي الصَّحَوَلَهَ  
 مِنْ كَانَ فِي الْبَرِّيَّنَجَيَّهَ  
 وَاكْتَنَ مِنْ طَبَعَجَزَشَانَ  
 أَنْ قَدَمَوَأَوْرَأَ السَّقَنَ ٤  
 فَارِعَزَ وَالْأَعْدَهَ قَبَلَ الْجَبَرَ  
 وَلَلْبَيْزَوَالْفَاسِلَلَشَاءَ  
 يَقْبِيَهَ كَلَاتَرَكَ وَانَ سَهَنَ  
 مِنْ كَافَرَصَلَى وَمَجْسَنَهَ  
 وَلَجَعَ فِي الْفَنَاءَ مَنَدَ وَبَوَبَ  
**سَلَل**  
 أَنْ سَنَى الْجَنَبَهَ قَسَلَهَ قَضَنَ  
 بَفَطَرَفَنَهَنَرَعَانَ إِنَ بَرَدَ  
 وَبَدَعَ بَطَوْعَشَهَ فَانَ

### النافذة

كفرعهدا ولذريعننا  
بالتقوا في شرين موصولين و  
اطعام ستين فتيل وقدرها  
على هرام مطلقاً مفترقاً  
كفاره بجمع على من افطرها  
ان كان طول الظل دهر الاراء  
ليس على المدين من فضله  
عن كل يوم فاجأ بهملا  
لكرمه على الاصح يغدو  
في بدره مع عزمه الفضاء  
**الرابعة**

اكبر ولد الراهن فاز كنا  
والخلف في ساز تحققنا  
في الدار والقضاء للصبا  
من ما الله عن يعده بمنزل  
لانتقضه الا ثني ولكن قدرى  
فلاء شهر رمضان الثالث يع  
**الخامسة**

يصله مسافر مبصر  
الاجاهد والناس لم يجدوا  
قصص الصلوة قصره ويلزم **الشيم**  
خروجه هليل واليعلم  
وذوالعطاش عند يا بن عذلي  
شيئ يهدى حاجي ابرهيز  
الا اهابين ات الشفاء  
المضرع القليلة البا  
وللحامل المقرب فقد يان  
يكوه بعد النظم فقضه العمل  
لابره من المذوب بالشرع بل  
الاكلن يدعى المطامير

### النافذة

باتبع الصيام الاربعينه  
فنهاده ومن وجزاء العصبة  
يبني الذي خل بالقا  
لبيما سوي شهر ويعم صاما  
وصويمه خمسة عشر يوما  
والصوم في ثلاثة المتسع

**الثانية**  
للموضع والاكثر في الطلاق مثلا  
بهابه سك على اتفلا  
5 يكره لمسه في الحكم  
واللهم ان يضعف والاحقان  
يجامد ويكروه الرياح  
ليست له دائرة في اسلاما  
فاما كلام المسجى من حضيما

**الثالثة**  
يدرب في الشهور الافتداء  
ومسويل المبشر الذي يبر  
ان ترقى الى الهدى لا حق للمر فندة  
ويوجه دحر الارض والبابا هله  
وسنة امداد نظر من بناته  
وصويم شعبان عاماً ورجب

## الحادي عشر

لأنهم لا يكيدن بنا بالمرىء والمعذب  
بالبر والأعناء يسكنونا  
أو يجلدنا أضطر والباقي نا

## الثانية عشر

لأنتم المزعه والعبد اذا  
والضيق دون اذن من اضافنا  
فليكلد العكس نوع خلافا  
او ولئ دون اذن الوا **اللهم انت**  
وصومن شرقي على من في مون  
وبيه العبدان فاطم مؤمنا  
ويعصانيه من نشك ٥  
وان يضم بيته القتل كفى  
ان يكشف من رصمان فاعرونا  
بحيره ذهاب بالذب بالتنا كيد  
والاقب الاجزء في اللزد بد  
وصومه والفتح والوصا لـ **الله**  
عتر من في رصمان افتر **الله**  
وطح في العرق اقتلا السخـل  
ادب ان عادقنا عاد قتل  
وتحملتستب ان لم تكن عن فطره  
ان كان على ايام الفطرة

## الحادي عشر

بسيلع الامنان والادنـه  
كتـا اذا اهلخ عـزـزـه  
او احكـل سـعا وقـيل عـشـرـه  
وقـالـيـنـاـسـيـرـاـلـاجـاـعـ  
ويـلـحـقـ بـدـكـهـ الاـسـكـافـ

ندـبـ وـفـدـكـهـ العـشـرـ الاـخـرـ

والشرطـهـ

والشرطـهـ الصـوـمـ فـلـيـمـكـفـهـ  
فـنـمـ صـلـصـيـلـاـمـ ٥  
والـجـدـلـيـلـيـلـ شـطـمـطـلـهـ  
ولـكـلـ فـمـوضـعـهـ فـانـ طـلـعـ  
او طـاعـمـهـ كـاهـيـاهـ ٥  
لـاـيـلـسـنـ فـلـخـيـجـ الطـارـيـ  
ولـاـيـصـلـ فـمـوـيـلـيـعـهـ  
بـلـزـمـ بـالـكـيـانـ والـذـوـرـ  
وـفـلـلـيـلـسـوـطـ باـشـرـهـ عـ  
لـمـيـقـنـ الـخـوـجـ حـبـ اـسـتـنـ طـاـ  
مـاـيـحـلـلـ الـقـامـ ذـاـفـطـاـهـ ٥  
مـحـمـحـ عـلـيـهـ فـالـتـارـهـ  
وـفـيـعـمـ الـوقـتـ الـاسـتـنـ عـ  
لـبـيـلـ مـسـنـدـ صـوـمـ وـافـرـ ضـ  
كـهـارـنـانـ فـيـجـاعـ الـعـكـفـ  
وـاحـدـهـ الـلـيـلـلـيـلـ فـاـزـ دـمـعـرـهـ  
لـهـتـاـبـ الـجـ وـيـ فـصـولـ الـاـولـ ٢ـ شـرـاطـيـهـ وـهـاـبـهـ

ثـرـةـ بـيـزـنـيـشـ الـشـرـيمـهـ  
وـرـبـاـنـمـ بـاخـنـاـهـ ٥  
بـنـدـبـ الـفـاقـلـلـشـرـطـ وـلـاـ  
شـرـطـ وـجـوـجـ لـجـ بـالـتـيـبـ ٥  
وـالـغـلـرـ الـلـيـلـ وـلـهـتـيـهـ

والشرط صحّة الإسلام م  
في فعله المبني على شرط والي  
شرط في صحّة حجّ العبد  
والشرط في المذهب للنساء  
والعنف قبل المشرحة م  
كذا بحث الطفلى الأفافه  
والبذل كافٍ وجيه لا  
محبّما حجه به من اتفقا  
دشّطه وجود ما يمون به  
في لأن في وجوب الاستدابه  
ومن على حبه انه أمر  
فإن عدم مانعه فالضر  
ولغير شرط الاعي م إلا به  
ولما كان العذر لكترا  
للسطيع بحث التسكم  
الإمع الضعن عن العبا ده  
فأحسن السبط مشير را  
وان يم من بعد ما فاح ما  
وان يرق قبله حاب استقر  
وان يضيق عنه من حيث احفل  
ان حج تم اتيل اسما

فكان يكتب تأثير  
بمحم عن لم عبره  
اذن المف للكل في المسفر  
ان باذن الزوج بلا اباء  
صحّه عن حجّة الاسلام  
بعد تلبس على الثنا  
تشترط الصيغة ممن بذر لا  
اجزاه عن فرضه محققا  
عياله لما زوج فانتبه  
لما نع او مرضا صا به  
بذاك شخنا لم يطبقه من كفر  
وتأتي بحث ان ظال العدل ر  
رجع من حج الى المها  
وبكتفي النظر للسلام  
وايج شنبه في الکماله نفع  
مني الركن بالفضل والزيادة  
ترجح له المحم الختيا را  
اجزه ان كان وفي المحر ما  
فليقص من بلدة على الشبر  
ولو من المبقات آخر محل  
لرسيل الحج قبل الاسلام

بنحب ان تقييم مستحبه  
اعاده من حداها صلبي  
**القول في حج اهباب**  
شقط الاسلامية فلتعملا  
والله يرى في اغفال الصورة  
صحّة الاسلام فهو يحصل  
كذا كحكم العبد والآدمي  
وقام في المجرم الذي  
يقضيه ما شئ بالآلات  
يركبها ويسوق البربه  
ودين من يرب عليه غير ابيب  
يمكنه ولو يسبع من سلط  
لقطع الماء لاغفاله في ربض  
مات كثيرون ناعم عن حج  
من اربع الباقي كاسقى  
صح الطيبين ان ينافق العز ض  
الامم الاذن بلا اسرارا به  
تقيد الاطلاق بلا قليل  
وان لم يستاجر عن شخصيات  
وسيطر الكل في الاقتران  
والسيوف والرياح ورا ف

من حج في الخادم كغيره  
وان يكن يركنه اعتماده في الخادم

بِالْحَلَاطِفِ وَالسُّوْرِ جَبٌ ٥  
كَفَارَ نَزَمَ فِي الْأَخْلَى مَرٌ  
أَجَارِقُهُ فَأَجَرِهِ يَسِيقُ جَبٌ  
وَاتَّتْ تَمَّ فَإِنْشَا صَارِجَةٌ  
كَبُولَهُ لِلْبَابِ التَّقْرِيرِ وَأَنْ لَكَنْ ٥  
ثَرَطَ الْحِبْرَ قَدَّرَهُ عَلَى النَّشَكِ  
لَا تَأْسِنَ فَاسْقَاعُو جَاتِي  
بِصَرِّهِ الْأَصَادِ بِأَجَجَهُ الْأَنِي  
كَافِي ذَالْطَّلَقَهُ تَعْبَرِيَا  
أَنْ عَيْنَ الْأَنَبَّهُ وَالْمَعْتَدِيَا  
وَانْ بَعْدَ كَلَامِ سَبَلَغَنَا  
وَانْ بَرْدَ فَلِسْتَبِ شَخْصَيْنِ  
يَسَاجِلُونَ وَعَنْنَ أَوْدَ عَا  
وَانْ يَكِنَّا رِجْلَيْنِ وَرَّ عَا  
وَفِي شَرْوَطِ بَادِنِ الْحَكَمِ  
أَحْدَثَهُمَا لَذَنْ قَوْجَا بَنِ  
**الْحُسْنُ الشَّانِيُّ بِالنَّوْعِ الْجَيِّ**

تَكَهُ لَمِيَّجَ بَكَهُ  
مَلِيَّاً وَارِبِيَّاً وَسِيلَهُ  
فَلَهُ عَلِيَّهُ فِيَهُ الْمَرَهُ  
وَبَعْدَ الْهَرَاءِ اَنْ دَوَالَقَرَانَ  
بَحْتَهُمَا طَلَوَ الْأَنَهُ مَكَنْ

دِرْ عَلَم

بِحَرْمَانَ يَبْلَلَهُ مَا مَكَنَا ٥  
وَبِحَرْمَانَ يَسِيقُ فَاسِخَ  
وَتَكَشِّلَ كَنَّا ذَوَالْعَمَرَهُ  
وَالشَّرْطُ فِي الْأَقْوَاعِ الْعُمَرَهُ  
بِحَلَهُ مِنْ مَكَهُ الْأَحْرَاهُ مُ  
وَالْأَفْضَلُ الْمَسِيدُ فَالْمَلَقاَمُ  
وَلِبِرَاهِمَ مِنْ مَنْفَاهُ  
بِغَرَاهَا الْأَلَعْنُ مِنْفَاهُ  
بِعِدَلِيُّ الْأَفْرَادِ فَأَفْرَلِي عَذَرَهُ  
بِعَمَعَ مَزْدَرَهُ يَلْبَسَاهُ  
بِحَرْمَانَ بِالْبَقَاتِ اَوَادِنَ وَطَنَ  
بِعَدَهُ سَوْقُ هَدَى قَدْ لَنَمَ  
نَفَلَأَبْدَلَهُ مِنْهُ وَهَذَا الْثَّانِيَّ عَمَّ  
**سَابِلَهُ**

عَدَوَهُ الْمَتَجَعِ بَدَا  
لَجَرِيَّهُ جَهَهُ كَاهُ زَكَنُ  
وَلَابِيَّهُ جَهَهُ وَانَّ  
بِحَرْمَانَ لِلْقَارَانَ يَنْتَقَلَهُ  
وَقَبِيلَ الْأَنْمَهُ الْمَدَوَهُ لَانَّ  
بِحَرْمَانَ الْمَدَوَهُ لَانَّ  
بِحَرْمَانَ يَسِيقُ عَلَى الْمَشَنَّ  
بِحَرْمَانَ الْمَدَوَهُ اَنَّ  
كَنْ هَائِجَ دَانَ التَّبَيِّهُ  
بِحَرْمَانَ الطَّوْفُ فِي بِحَرْمَانَ  
وَقَبِيلَ الْقَصْدَانَ خَمْقَانَ  
**الْسَّالِمَهُ حَرَمَكَيِّ**  
بِحَرْمَانَ الْبَقَاتِ اَنَّ  
بِحَرْمَانَ الْبَقَاتِ اَنَّ

وَبِنَطَلَهُ بِوَعِهِ تَبَيَّنَا ٥  
بِحَرْمَانَ بِالْمَعْرَجِ فَاسِخَ  
وَتَكَشِّلَ كَنَّا ذَوَالْعَمَرَهُ  
وَالشَّرْطُ فِي الْأَقْوَاعِ الْعُمَرَهُ  
بِحَلَهُ مِنْ مَكَهُ الْأَحْرَاهُ مُ  
وَالْأَفْضَلُ الْمَسِيدُ فَالْمَلَقاَمُ  
وَلِبِرَاهِمَ مِنْ مَنْفَاهُ  
بِغَرَاهَا الْأَلَعْنُ مِنْفَاهُ  
بِعِدَلِيُّ الْأَفْرَادِ فَأَفْرَلِي عَذَرَهُ  
بِعَمَعَ مَزْدَرَهُ يَلْبَسَاهُ  
بِحَرْمَانَ بِالْبَقَاتِ اَوَادِنَ وَطَنَ  
بِعَدَهُ سَوْقُ هَدَى قَدْ لَنَمَ  
نَفَلَأَبْدَلَهُ مِنْهُ وَهَذَا الْثَّانِيَّ عَمَّ

وَبِنَطَلَهُ بِوَعِهِ تَبَيَّنَا ٥  
بِحَرْمَانَ بِالْمَعْرَجِ فَاسِخَ  
وَتَكَشِّلَ كَنَّا ذَوَالْعَمَرَهُ  
وَالشَّرْطُ فِي الْأَقْوَاعِ الْعُمَرَهُ  
بِحَلَهُ مِنْ مَكَهُ الْأَحْرَاهُ مُ  
وَالْأَفْضَلُ الْمَسِيدُ فَالْمَلَقاَمُ  
وَلِبِرَاهِمَ مِنْ مَنْفَاهُ  
بِغَرَاهَا الْأَلَعْنُ مِنْفَاهُ  
بِعِدَلِيُّ الْأَفْرَادِ فَأَفْرَلِي عَذَرَهُ  
بِعَمَعَ مَزْدَرَهُ يَلْبَسَاهُ  
بِحَرْمَانَ بِالْبَقَاتِ اَوَادِنَ وَطَنَ  
بِعَدَهُ سَوْقُ هَدَى قَدْ لَنَمَ  
نَفَلَأَبْدَلَهُ مِنْهُ وَهَذَا الْثَّانِيَّ عَمَّ

ان غلب قامة الاما  
وأن ساوى المزن لأن خير  
ومن يجاور سنتين يتقله  
ليس على غير الذي نعمت  
وللنجف في النية فاعرف امره  
ادخلها المستقيم عند النقطن  
لابد خالمة في الحج فان  
ان آدخل الحج وعلم ابن سعن  
وقيل قصصي صير معزدا  
وان يكن سهوا بفتح الماء  
في تسبخ لبيتها في الحج بن  
ميقات الارض سابقا على  
ان يلتجئ او يكثن متعما  
ان كان في الماء حرج وفما  
وليس الا شرط شرطان اى  
وان يضيق بعرف شر رجب  
ولابيا وزبل داخل  
ان يتعلم حائل بطالا  
وان اى مكة للخرج الى  
احرم من الموضع ان تغسل  
اما المواقت فتح الشجر  
اقرب حلان يكن محملا  
وان يرجع الى الميقات ان تسل  
للدنبي ومن به عين  
يسلم والعن للطائف عن  
فخرم في ذلات عزت سعف  
لعين منتهى ما جرى  
ميقات في سبعة ام القرى

دكوح

والمسنة سارخطه المضدد  
وسته السلاح الخنا  
الاذاني في المكللا حما له  
وجاز قطع شجر الاما  
وليج فتل هوم الجسد  
لأن يضاف التدب في المدرج  
لابسها بالشك والمار وج

يطبعها ذو سبعة منقى سفرا  
وتحريم في حكم جا معه  
ومعه بمعنى اذاد خل  
وان يكن احمر من عند الحرم  
بنبذ الشهارة في المحرام  
وكهت تلبية المزاد في  
ويكون الحرام في المدارس  
حيث مطبخها ذو سبعة منقى سفرا

**الروك المحرمة**  
يجرب صيدا البر بالدلالة له  
ما ذكر افريخ فيه فاعرف  
حتى شهارة العقد والاداره  
والطيب والتقبض من الكربله  
والادهان عند الاختيار  
وجاز كل المهن لم يطهير  
والسبت والسنون في المقام  
وتفتح ظفر وان الماء الشعير  
وغلمه الفصر اذا ما اختار  
يجذر اخارج الماء اختيارا  
يكسر سرت الأرض للحج  
وحاشر سدل فناعها بلا  
وتحريم الماء للنية او  
ولبسها لما يقود من جل

وابس

**القرولية الطواف**  
وسنة عمره ورفع الخبر  
والواجب لبيته واقراره  
ووجه الماء على ذي الماء  
فالحكم في الماء ايجادا  
وحقها بغض من مسائل  
والشرط في الطواف رفع للثلث  
في الباب صريح طهتان  
وبذلك وخفه بما يجري  
والظرف بين البيت والمغا  
فادخل الجرح وسبع اكماده  
وصل ركتبهن في المغا  
سيطرا على قطع لرون او بعده  
ان ذكر المقاصد وهو يحيى  
لما يلتفت من شبك بعد ولید  
وابن على الاقل ان شكلت في  
والشكل في المقام تتحقق  
والستن المدخل من أعلى البلد  
الموضع لا يخرج بالاسنان  
وليد خال المحب من باب بني  
ويذهب لورقة عندها  
وليدع بالماضي وليكتب

توظف شعر الماء بالذكر جي  
هارون ذي الجبة فربنا كلام  
واخذ شراب والاطلاق  
يزينة للسنة المطهرة  
عقب فرض ان يكن يطا مو  
بالنلبات قد ات مقترنه  
معترفانه مندما  
ما يصل منه ذوالملقا  
اسفارا ونقيلين بغرا قدروا  
ونجح ليس بالطالب  
ان فتدار اهزار اللذى  
ان يقلبها الفقيص والقبا عا  
والعمدة في مختلف الاحوال  
لابسها بالشك والمار وج

ويستحب سرير الحج  
او ذي المقلع وهي ادبها  
ونفق الاظفار كما يشاء  
والاطلاع دون حسن عشره  
والغسل والاصابع والاجرام  
والغزير في دينه معينه  
هون يلوي ابيه عبد الله  
ويكتشو في الاحرا  
وعيقار القادر بالذكورة و  
وجاز للسلام في المحيط  
يجزي بالتساوی بلا فضى ر  
وصفهم ان فند والردا  
يندب رفع الصوت للرجال  
لأن يضاف التدب في المدرج  
لابسها بالشك والمار وج

والأقوال العجيبة بالبيان

### الحادية

لوارد ممّا يهبط  
أو شطط لدعى العجز عن حسناته

### الثانية

نيلوان يزعم أنه كان أفضلاً  
وبيطل القرآن في الواجب

### القول في الوجه والقول في المذهب

وتصدر هرمه وأن يظهر  
وقوف على الصدق كالمصطفى  
له والدهاء والتجسس  
بلثم بالمرء سيعا باللو فا  
وليات بالاذواق من الأفاصد  
أكتناس بغير عين هكذا رأى وا  
وليس سعي غير ذلك سخّب  
لقد اتركت له في آخر خبر  
يجمّع استبان القصر فيه كما  
كذا الذي وافق تماً كوه  
خلاف كه مطلقاً  
يتقاض شراء  
ظفر  
والشاة عند اللائق بالاكتاف  
عما يحيى قيل أن يفصحوا

وشنق المخلص بالخاتمة  
وقيق بل يشيئ ثنا بالله مل  
مقبلة وفاز حارم فليس  
ويُسْبَحْ مسحة الاركان  
الصدق والبطن وذنب اعدا  
من غير قران ولا دعا  
وبين الكلام في الاشتراك

وسيجيئ الذكر بالطراب

والمشعر في سكينة من فضل

في كل شرح منه سعى لجهة

يندب في بيت حيث كان

والسمّاج أسايافاً لخاتمة

وبيعن الكلام في الاشتراك

كل طلاق هندركن يسيطر

ويخرج النائم إذا نيس

ليس طلاقهن ركبة فاستند

بحزم قلقم طلاق المفر

ذلك إلا ألا ضطلاع وقفا

ولايجهون للذى متعمدا

الآلالي عذر يكون هنطا

ولم يحب في نهر المتشمع

وينبع من كثلك من مع

وقيل بالرجيب دنار ضعف

ان لش

وفي الطلاق حرم البطلة  
يزحمس سائر الرياه فاحتلها

وقيل بالغتصب حظرها مما

الرابعة

باديم تباخر الطلاق في

اما ورق في الرجال بطلا

وقيل ان صدر لكم على

والذكى لله على ما قد وقع

### القول في الوجه والقول في المذهب

حيث الذي يزوره ذهبت  
وان سباعي بحاجي يهطل  
ظهوره اضطره إلى المراقبه  
الا اصططره إلى كونوا حادثا  
يلزمه الجبرة تهدى  
من جزاجة إلى هذا  
ومنهم للباعي حمل الشهري  
منه الحصى وقد هاسبو نا  
ولينج عنده بما في الا

### القول في مراكش يوم المغر

وذكر روى حرج للعقبة  
عدوا يحيى فاعبه مصيبة  
يكلمه اسباعاً تصيب بالستين  
وابيك كلام حيام شا  
يقدراً قتل عليهم شفط  
كلاحصاً وطهارة نفع  
والشوكه لذوق لا تباع  
ومنها الفعلة في السن  
من غيره الشفط الا نفس وفع

والشلة في مصارعه مكفر  
ذرراك المكع عند المهم

احمد به قفن بها ذات محن

المقول في الاحرام

وبيده اقصى من تشق

تذليل يكون يوم الزوال به

كم يلتف بيته في عن

يحرس اقصى قبل عامد

في بخر وصور ثماني عشر

وينبع الرفق في قلب السبيل

ويسحب انسيبت في بعل

ولا يجاوز منتهي محشر

ويخرج الإمام او ذو العز

ويندب الدعاء عند راح

والمحاج في الموقف والشنا

تم يغضى اذ غربت من عز

وليله في حجر الاشجار لا حمر

والواجب لكون به ليله الـ

يندب في ليلته الاعيا

وراحى ان يطأ الصحرى ر

ويندب الصدور

وَقِيمَهُ مَهْرَلَوْهِيَهُ يَكْتَسِي  
يَنْدَبَانِ يَكْونَ قَلْقَلَهُ بَه  
وَيَسْجُبُهُ مَذْكُورَ الْفَقْمَ  
يَنْوَى الَّذِي يَذْبَحُهُ مُطْرَدًا  
وَنَزَمَ الْقَسْمَةُ بَيْنَ الصَّدَقَهُ  
وَيَسْجُبُ الْمُعْنَى مِنْ يَعْنَى الْأَسْبَلَ  
أَوْ يَرْبِطُهُ أَخْنَاهَا إِلَى الْكَبَرَ  
وَيَسْجُبُهُ التَّارِقُهُ وَالْمَزَرُهُ لَ  
إِنْ يَجِدَهُ الْيَقِنَهُ يَوْمَ عَنْهَا الْذَّي  
وَعَاجَزَ عَنْهُ الْأَهْلَهُ ٦  
فِي حِجَّهِ يَمِدَ نَلَقَهُ  
يَهْدِي هُنَّ الْمَادُونُ مَوْلَاهُوَنَ  
لَا يَسْجُبُهُ الْوَاحِدُ فَضَبَانُ وَلَوْ  
وَيَسْجُبُهُ الْمَدِيَهُ لَدُنِ الْتَّكَوُهُ صِ  
وَانِ يَمْكُثُ فَاقِدُهُ وَلَهُ يَقْمَ  
وَفِيلِيَّاتُهُ مَعَيْتَهُ ٥  
لِلنَّجَّهُ وَلِلْلَّهِ مِنْهُ ذَافِرَ سَبَهُ  
وَالنَّجَّهُ فِي الْقَلَبِنِ فِي ضَيَّافَ ٤  
وَلِمَجِلِ بِلَهَانِ هَكَلَا ٥  
وَجَانِيَهُ صَدِيهِ إِذَا اَنْكَشَ  
إِنْ ضَلَّ فِي الْقَلَانِ مَا هَدَاهُ

وَالْبَسْرَهُ

وَلِسِيجَهُ فَيَجِيَهُ مِنْ قَدْرِ جَدَاهُ  
عَلَاهُمُ الْمَرْجَلَهُ فِي سَا  
وَيَسْجُبُهُ الْمَدِيَهُ مِنَ الْأَضْبَهُ  
وَلِسِيجَهُ الْمَشْتَقَهُ لِلْمَصْبَهُ  
كَيْنَهُ مَارِبَاهُ وَهُوَ فَقِيسَيَهُ  
أَرْبَعَهُ مِنْ يَوْمِ عَيْدِهِ عَيْتَهُ  
وَفِي الْحَلَالِهِ فِي ظَهِيرَهِ بِالْسَّنِينَ  
لَجَانِيَهُ وَلِيَصْدُقُهُ مِنْ فَنَهُ  
وَلِخَتْصَتِ الْمَلَأُ بِالْمَالِ حَتَّى  
عَلَى صَوْرَهِهِ وَمِنْ قَدْرِ بَدَاهُ  
بَاتِهِ فِي غَيْرِهِ مِنْ تَهَانَهُ  
وَفِي الْمُشَوَّهِهِ الْمَحَاقَهُ  
عَلَى طَرِيقِهِ فِي ضَاعِيَهُ  
وَانِ يَكِنْ عَدَدَ اَفْتَاهَهُ تَلَانَهُ  
وَالْكَبِيَهُ وَالصَّيْدِهِ عَلَى مَالِتَسَاهُ  
وَهَنَّهُ بَعْدَ الْطَّقِيَهِ فِي الْتَّسَاهُ  
وَالْكَبِيَهُ قَبْلَ طَوْرِهِهِنَّ فَالْكَطْفُ

### الغول ٢ العود لا مَكَهُ لِلْمُطَوَّفِينَ وَالْمُسِيَّ

كَتَهُ بِهِ الْخَرِ فَلِيَعْتَدَهُ  
وَدَعَهُ بِاَنَّهُ مِنْ تَنْتَسَاهُ  
وَيَسْجُبُهُ الْرَّجُجُ فِي ذِي الْيَمَهُ  
كَتَهُ يَقْصِدُهُجَافَهُ اَفْرَ

**القول في العود إلى موئل ترسيله شبل المنشد**

فُدَالِيَّهُ بِأَشَاجِهِ رَا  
وَارِدُ الْجَارِ وَاجِبَانِ الْبَلَطِ  
ثَأْرُ عَلَى هَرَبَتِ بَاتِ قَضِيرِ مَحْكَي  
الْأَذْلَى إِدْرَكَهُ السَّعَادِ دَه  
وَنِيدَرَكَ الْوَاحِدُ بِالْقَوْقَبِتِ  
وَلَبَحَمَّ الْأَوَّلِ اِرْهَمَ الْحَكَبِه  
وَالْعَكَدُ نِسَا نَوْعَدَهُ مَبْطَلِ  
وَانْسِبَتْ جَمَّعَهُ نَعْزَلَهُ عَلَى  
وَارِدَهُ عَلَى الْجَمِيعِ وَلَحَدَّهُ إِذَا  
فِي الْأَوَّلِيَنِ يَسْخَطُ الْجَيْعَكَنِ  
وَلَبَحَمَّهُ مَنْدُوبَ الْفَلَقَالِرَبِّهِ  
مِنْ أَنْقَى الْمَاءِ وَالصَّيْدِ كَرَفِ  
وَانْتَبَتْ عَلَيْهِ ثَسِّهِ يَعْنِي  
وَلَبِرِمَهُ فِي الْيَوْمِ وَجَانَهُ نَفِرِ  
وَوَقَهُ مِنْ مَطْلَعِ الشَّمْسِ الْمِنِ  
مِنْ فَانِهِ الرَّجِيْفَنَاهِ فِي الْمَحَلِ  
وَإِنْ بَيْكَ رَجِيْغَهُ نَفَدَ رَا  
وَبَنِدَبَ الْقَرِّ الْجَيْرِعَهُ اِسْتَبَنِ  
كَزَادَ حَلَنِ الْكَعْبَهُ الْمَعْرِرِه  
صَلَلَ عَلَى الرَّخَامَهُ لَهُمْ رَاهِه  
وَاصْعَلَهُ الْحَطَمِ يَنِ الْبَابِ

أَنَّكَاهَوَ السَّجَارَ فَالْأَزِيزِ مِنِ  
مِنْ بَابِ حَتَّى طَاهَنِ مَسَكَنِهِجَهَا  
وَاعْزَمَ عَلَى الْمَوْدِيْهِمَا شَكِيمِ  
لَاسِيَهُمَا عَدَمَهَا رَاهِهِ شَهِيمِ  
مَحْنَكَهُمِنِ الدَّهَرِ عِجَاجِهِ  
فِي طَهُومِ وَشَهِيمِ كَشَهِهِ بَجا  
وَلَهِمِ زَاهِجَهُ فَانِ حَنِي  
**النَّصَارَاهُ دَرِكَ كَنَرَاتِ الْأَحْرَامِ فِي سَهَانِ الْأَوَّلِ الصَّيْدِ**  
فَعَصَمَ قِيمَهُ عَلَى الْكَلَما هِيمِ  
بَلَهَهُ فِي الصَّيْدِلَنَهَا هِيمِ  
وَلَهِمِ بَقِيَهُ فِي قَصَصِهِ أَنْ بَكَلَهُ  
أَجْرَاهُهُ صَوْمُ مَلَكَ غَشَّرَا  
رَضَفُهُمَا صَاحَبُهُ عَلَى الْقَصَبَانِ  
حَارَهُهُ فَالْفَضُّلُهُ لَيْسِ  
فَالْفَضُّلُهُ وَالسَّدِيسُ كَلَاهَا لَهُ  
أَنْ حَسَنَ الْعَرْجُ وَلَأَكَامَهُ  
بَعْدَهَا فَاهِدَ نَاجِهِ بَلِي  
فَصَوْمَهُ ثَلَثَهُ عَاكِسَهُ  
كَبِيْضَهُ الدَّرَجُ وَالْمَطَاهِي  
فِي خَفْمِ بَقِيَهُ بَهْرَهُ اِنْطَهَلَهُ  
بَلَشَاهِهِ فَالْأَطْعَامِ فَالْقَصَبَاهِ هِيمِ  
وَالْطَّوْفَهُ قِبَّهُ لَهَا عَالَمَهُ

وَنَّ  
وَنَّ  
وَنَّ  
وَنَّ  
وَنَّ  
وَنَّ

ان صادق في الحودرهم على  
وأحمد المهم في نهش  
فـ العـنـجـ وـ المـنـجـ حيث يـعـضـلـ  
فيـهـ وـ فـيـ حـالـ الـغـرـادـ وـ رـعـاـ  
منـقـطـمـ قـدـ مـارـيـرـ عـنـ المـحـلـ  
حـبـيـ عـلـىـ لـمـ وـ يـقـيـ فـيـ السـمـعـ  
فـيـ الضـبـ وـ الشـفـلـ وـ الـيـابـ عـ  
مـذـمـ الطـامـ فـيـ الـعـصـفـرـ وـ  
وـ طـيـهـ شـرـمـ كـلـ زـلـمـ فـيـ جـرـادـ  
فـيـ قـلـةـ كـفـ منـ اـطـماـ  
شـاءـ لـتـعـيرـ حـامـ لـحـ  
وـ مـغـيـقـ الـبـابـ كـنـ الـثـانـ  
وـ يـاشـرـ قـرـمـ اوـ سـبـبـ سـواـ  
فـيـ كـهـمـ لـقـتـيـ المـنـزـاـ  
وـ يـقـدـ بـالـيـقـةـ فـيـ عـينـيـهـ  
لـأـيـكـلـ الـحـمـ مـرـصـدـ حـادـ  
وـ لـيـنـدـ قـبـيـدـ بـهاـ اـجـارـ  
وـ مـوـضـعـ الـجـاءـ فـيـ لـجـ وـ حـ

الـحـرـمـاتـ  
منـ صـادـقـ فيـ وـ حـيـ خـلـهـ  
يـعـدـ بـنـاءـ وـ اـجـيـاـ وـ دـهـ  
فـيـ الـجـ وـ المـنـجـ حيث يـعـضـلـ  
فـيـهـ وـ فـيـ حـالـ الـغـرـادـ وـ رـعـاـ  
مـنـقـطـمـ قـدـ مـارـيـرـ عـنـ المـحـلـ  
حـبـيـ عـلـىـ لـمـ وـ يـقـيـ فـيـ السـمـعـ  
فـيـ الضـبـ وـ الشـفـلـ وـ الـيـابـ عـ  
مـذـمـ الطـامـ فـيـ الـعـصـفـرـ وـ  
وـ طـيـهـ شـرـمـ كـلـ زـلـمـ فـيـ جـرـادـ  
وـ لـبـسـ فـيـ الـبـرـغـوثـ مـنـ عـراـ  
انـ عـاكـدـ اـلـكـلـ فـاغـرـ  
مـعـ جـيلـ حـالـ اوـ يـعـانـ الـتـعـبـ  
كـانـ عـلـىـ اـكـلـ فـدـاءـ حـيـ  
يـضـفـ مـنـ الـقـيـمةـ بـالـكـلـ  
كـذـكـفـيـدـيـهـ اوـ رـجـلـ  
بـالـعـقدـ اوـ الـارـثـ اوـ حـيـازـهـ  
لـأـيـكـلـ الـحـمـ مـرـصـدـ حـادـ  
نـاقـشـ بـرـشـ مـنـ حـامـةـ لـحـمـ  
مـكـةـ فـيـ الـعـمـ حـيـثـاـ جـهـ  
الـبـحـثـ الـثـالـثـ فـيـ باـقـ الـحـرـمـاتـ  
بـرـدـةـ فـيـ الـوـطـنـ الـشـعـرـ  
بـيـمـ حـيـهـ وـ يـعـنـيـهـ  
كـنـ عـلـىـ طـافـهـ وـ لـيـنـجـبـاـ

وـ فـيـ الـأـفـرـاقـ فـيـ الـعـصـفـرـ  
بـدـةـ الـأـعـيـهـاـ فـيـ الـفـيـقـبـلـ  
اـرـبـعـةـ مـنـ طـوـهـنـ فـاعـفـاـ  
عـنـ اـئـمـاـ بـالـثـاقـ اوـ بـالـبـقـرـهـ  
عـلـىـ حـمـلـ وـ طـيـحـ مـنـ اـذـ نـهـ  
صـوـهـ لـمـلـهـ لـهـ الـبـخـرـ وـ وـ  
شـاهـدـ اـجـبـهـ فـلـيـقـبـلـ  
شـاهـدـ عـلـىـ الـمـسـ فـيـ سـيـنـ طـاـ  
بـدـنـ تـلـزـمـ فـيـ الـأـسـاـ  
لـأـشـيـاـ فـيـ الـمـسـ يـفـرـ شـهـوـ  
لـفـيـهـ اـشـاـ ئـكـنـ الـمـاشـ وـ  
اـوـغـرـهـ مـنـ عـلـلـ الـأـسـنـاءـ  
يـقـدـ بـهـ اـكـلـ اـذـ بـهـ دـخـلـ  
كـلـ كـلـ حـفـيـثـ وـ حـلـقـيـثـ  
بـدـيـهـ اوـ رـجـلـهـ شـاهـ قـدـرـ وـ وـ  
وـالـسـائـهـ عـنـ دـلـعـهـ لـلـتـقـرـ  
قـنـ وـاحـدـ ثـلـثـةـ فـرـ حـمـاـ  
اـدـعـنـ الـرـيـفـ لـهـ دـاخـلـاـ  
وـالـسـائـهـ فـيـ الـدـهـاـيـنـ بـالـمـطـبـ  
اوـمـرـةـ فـيـ الـكـذـبـ شـاهـ اـنـقـتاـ  
بـقـعـهـ فـيـ ثـلـثـ بـلـ نـهـ

٥ من حرم والشاة العقى  
يقطم عشرة على الامداد  
صام ثلاثة من الايام  
فان يكن هنوز عن طعاما  
اطعام او صومها كارروا  
بمسنه لا في الوصي فأشعر  
كتعلم لست على الشعير  
كسرت له عداوسه وابنيها  
انكرت الباشر في مجلس  
كررت في ازمنة فليوحنا  
وهي كثرة اذن في الحلق اذا  
ليس على الناس ولا من جمل  
وجازان يخليها لا

**الفصل الرابع في الاختصار والصلوة**  
وتحضر من مرض فلا يحصل  
يعث ما قدساته او هدفها  
بحاجة حين يبلغ العذر المحرر  
حق في بعد ان كان يجب  
تم تحمل المدعى في الحج من حق  
لا يسقط المدعى بالاشارة طلب  
ان ينال ترقى ذبحه لم يبطل  
ولم يجب على الطلاق الا طلاق  
وان ينزل ما ينفع بحق وحظر  
من صدق بالشخص والاسيد لا  
وتحضر

بـ مـعـنـىـ قـلـتـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ  
حـامـيـةـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ  
شـوـطـهـ اـكـاـجـ وـلـيـقـهـ  
لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ  
حـوـهـ هـدـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ  
مـرـاـجـهـ اـوـلـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ  
ضـرـاءـ اـمـيـرـ مـحـمـدـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ

بـ مـعـنـىـ قـلـتـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ  
حـامـيـةـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ

جـهـاـنـهـ وـرـضـهـ عـلـىـ الـكـفـاـيـهـ  
افـذـأـكـرـهـ كـلـسـنـهـ  
اوـبـمـ الـعـدـمـ خـمـسـاـ عـلـىـ  
وـشـطـهـ الـبـلـغـ وـالـكـوـرـهـ  
لـبـسـ عـلـىـ الـمـيـعنـ وـالـاعـمـيـ حـجـ  
وـلـاـيـقـهـ دـارـشـرـكـ مـنـ بـحـرـ  
لـلـاـبـوـنـ جـاـزـهـ مـنـ الـوـلـدـ ٥  
وـجـازـ لـلـدـنـ مـنـ الـمـسـرـ  
مـمـ الـرـاـطـ مـشـخـ اـسـداـ  
اـلـاـيـامـ رـبـاطـ خـضـرـ

بـ مـعـنـىـ قـلـتـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ لـهـ  
انـ حـضـرـ الـإـمـامـ وـمـنـ عـيـنـهـ  
بـيـضـةـ الـإـسـلـامـ بـأـهـلـهـ قـبـلـهـ  
وـالـعـقـلـ وـحـرـسـهـ الـمـذـكـرـ دـهـ  
وـلـاـلـدـيـ يـمـيـانـ بـقـرـ وـعـرـ جـ  
انـ بـلـهـ الـاسـلـامـ فـهـ بـحـرـ  
انـ لـمـيـكـ مـيـنـاـ كـاـطـرـ  
عـنـ حـلـىـ الـدـيـنـ لـاـ الـمـسـرـ  
انـ حـضـرـ الـإـمـامـ اوـلـاـ فـاـشـهـلـ  
لـثـلـثـةـ وـارـبـعـتـ اـكـثـرـ

رَدِينَ كَعْدَبِينَ بِالْعَبَادِ وَبِالْعَسَنِ  
أَنْ تَذَلِّلَ بِإِكَاظِهِ مَا لَا عَلَى

**وَصَانُوكُولَ الْأَوَدِ**

**فِي تَحْكِيمِ الْقَدْرِ**

أَقْبَابِهِ اللَّهُ عَلَى الْمُقْرَبِ دَلِيلِ

أَحْمَابِهِ يَلْمَدُهُ إِنْ يَقْعُدُ

شَرَطُهُ اللَّهُ حَسْبُهُ مَالِنِ

أَحْكَامَهُ بِعِدَّهِ سَلِيلِ

لِهِ مِنْ بَدْلِ جَنِيَّهِ وَلَنْ يَلْتَزِمَا

وَأَكِينُهُ عَنْ تَرْكِهِ لِهُ مِنْهُ

لِهِنَّ أَهْلُ الشَّرِكِ فَالْأَعْنَاءُ

مَثَلُ الْأَرْضِ وَالشَّرِبِ لِهِمْ

وَكَشِيفُهُ مَا يَنْكِرُ فِي الْاسْلَامِ

نَفَارِيزِ الْجَزِيرَةِ الْمُسَلَّطَةِ

وَلَئِنْ يَقْدِرُ فِي الْجَبَابِ

إِلَّا ذَلِكُ الْخَصْرُ الْعَيْدُ بِالْحَظْرِ

وَيَقْاتِلُ الْأَذْرُوبِ دَفَّهُ الْمَقْرَرِ

وَيَحْمِلُ الْمَزَارِنَ لِمَيْزِ

الْأَمْلَأُ بِهِ الْحَرَقَةُ

وَجَانُ بِالْهَدْمِ وَمَجْنِيَقُ

لِكَوْهُ بِالْقَطْعِ وَبِالْأَرْسَالِ

وَيَكِيدُ الْأَقَاعِدَ الْمُصْبِيِّ

لِأَنْقَتِ الْأَسَاءَ وَالْمُبَيَا

إِلَّا ذَلِكُ الْأَضْطُرُكَنِ الْأَيْسَلِ

وَيَقْتَلُ الْأَاهَبَ كَالْكَبَبِ

وَيَقْتَلُ الْمَرْسُوِيَّ إِنْ تَأْرِسُوا

لِيَنْغَلَرُ

لَنْ يَنْعَدُ بِنَجَارِ الْمَلَكِ بِهِ

وَيَكِيدُ الْأَسَاءَ بِالْعَنَادِ

وَكَرَّهُ الْمَفَازَنَ يَقْبَلُ

لَكُونَ أَنْ يَأْرَأَ الْمَحَا

بِحِرَمانَ يَمْعَنُهُ مَهَا وَيَجِبُ

وَوَانِسِلَا فَانِ لِيَظْهَرُ

**الْمُصَدِّرُ الْأَسَاءُ فِي تَرْكِ الْقَتَارِ**

وَبِالْأَمَانِ يَنْزَكُ الْجَوْبُ وَلَوْ

وَهَكَدُنَ نَائِبُهُ فَلِيُعَقَّدُ

وَبِعِينَ الْأَمَامُ أَهْلُ السَّلَبِ

وَالشَّهَادَةُ مِنْهُ هَسَادَسَيِّ

وَلَلَّا يَرَى مِنْهُ فَلِيُعَقَّدُ

حَكْوَةُ الْأَمَامِ أَوْ مِنْ جَعَلَهُ

نَامِمَ بِكَنْ خَالِفَ اللَّشِ عَ

وَبِذَلِيلِ جَزِيَّةِ مَعْسَلَةِ اسْتِلامِ

لِيَنْزَكُ الْمَتَالِ بِالْاسْلَامِ

وَهَكَدُنَ يَقْدِرُهُ مَعْفِيَهُ

أَكْرَمُهُ مَاعْشَسِنَيْهِ مَعْصِلَهُ

**الْمُصَدِّرُ الْأَسَاءُ ثَالِثُ الْغَيْمَةِ**

بِالْسَّبِيجِ حَالَ الْكَعْنِصِيتِ كَافِنَا

فَنَكِيلُ الْأَسَاءُ وَالْمُصَبِّيَا نَ

فَنَلِ الْأَذْكُورُ بِالْأَغْنَيِيْنِ يَخْسِمُ

وَبِيَدَهَا الْمُخْبِرُ لِوَلَّا مَا

فَنِدَخَلُ الْأَخْرَى فِيهِمَا فَهِمَا

وَلَاجِيِّنِ الْفَتَالِ الْمَاسُو بَ

فَلِيَسْجِبِ

وعن ما ينقل ماغفلا  
ولجفول والرمح ومحش نقل  
وينضم اليه في على من قد شهد  
بعد حيارة وقبل الفسفة  
سمان للغارس فالمشرى بر  
ثانية لصاحب الافرا بن  
لاسم لرجيف والمحفي  
كذا الاسم لرجيف وحطط

المسامين كلام مسلم  
واما صطفي في نوح ما ينزل  
في الحرم بحقهم في ذلك  
ولملطف لا يصل يعطي قيمته  
لغيرهم بلا فضى  
ولأن عزوا في القليل بالقياس  
فليقدر كباره فاعي  
وراجح او ضئع فيما يقسم

### المصل الرابع في حكم العباء

وواجه قتال العجاج على  
درويش تبع منهم من يعيش  
وينتظر المريح والذى اسر  
ترك انتقام ما لم يتم فرج  
الفصل الخامس الامر بالمعروف وانهى الناس  
هذا فعنوان على الكفنا به  
والعقل والقرآن والروايه  
ويتحصل الامر بالمندو به  
والفرق في العلم واصرار ظهر  
وابن داود في ظهر  
ويشهد منكما في ظهر  
تم له بغلظ المقا  
في تخرج والتقتل له خولا بن  
للتفهاء في زمان العبيدة  
والكلم في الناس مع اقسام

امام عدل لينجع مقبل  
اسبابه العشرة بالاطفال  
وحيرت كثارة الاقطا  
كذا الاخلف النذر والعباده في  
وفي العابرين عشرة ايمان  
بالعقل والقرآن والروايه  
والذى عن مستكوه معرف  
كتارة لنجع قتل المعلم  
وباتم اللائمه بالبراءه  
وفتن كالظهاير وليکفر  
وجاء في الواقع للصفات  
في حجزها الشعري المصادر  
والشين بالتحريف الثنائيه  
في تقدير اكتفاء اليدين

وذلك الاتهام والعدا  
فوج خاجة اليهيلين  
وجاوز للزعج حمل زوجته  
وهنكلوا في حمل اولده للا  
لحد اقصاها وقضى  
كتاب **الكتفارات**  
ويثبت كفارة الظها  
خصوصاً في الشعاعي  
والعرض في افتخار فاضي الصورة  
اسبابه العشرة بالاطفال  
وحيرت كثارة الاقطا  
كذا الاخلف النذر والعباده في  
وفي العابرين عشرة ايمان  
وعذر عن دعن المقا  
اعدما افتخار على حمر  
من ربه وخطم الاسوء  
كتارة اليهاب ان لم يقدر  
اطمام عشرة بالاستغفار  
لهمه الظهاير بالايجاب  
مستدل فيه الى روايه  
لخواص الوجه على التقىين

والعلم بالاحكام بالدلالة  
وممن يرد حكمكم في  
كريمة عبدة او امساك  
وكذلك من يضرطه الى البطل  
جاز عدا القتل فلا تقيمه  
او خطأ في قتل نفس طار  
العنق فالشهرى فالستون  
من رهانك بعد ظهر اليهاب  
وضئيله ثلاثة الآيات  
في رمضان وهو كالظهاير  
كتارة الصيد خلوداً متشربي  
ليس ويمقرون رفقاء رأوا  
صوم ثلاثة من الآيات  
عدم افتخار على حمر  
من ربها وخطم الاسوء  
كتارة اليهاب ان لم يقدر  
اطمام عشرة بالاستغفار  
لهمه الظهاير بالايجاب  
مستدل فيه الى روايه  
لخواص الوجه على التقىين

كُل الشفاعة في فوبي إلى لكن  
وقيل من ترجم المرأة في  
مُؤذنها على التقيين  
من نام عن عشاءه حتى انتصف  
وضانب للعبد فوق الحد  
كُفارة الأداء عن سناه  
لأنه عتق بوجه المُقبّة  
وشطبه الإسلام ولحاقه من  
وكنه ليس بقعد ولا

وعند حجز صوم شهر بن مع  
يحيى في لسعة شبك و لعنة  
من صافع عن شهر بن عبد الله  
فإن ي Suspense عن كل يوم كفارة  
**كُفارة الداء و توابعه**  
شروط ناذر على ما اختاروا  
والقصد بالاسلام وحربيه  
او جز المسيد نذر الملوكي  
صيغته ان وقع الذي ذكر  
وليس ذلك طاعة ممن زورها  
ولا اقرب العقاده به عما  
الا بل من كون جزءاً قد نذر  
والشرط

والشطب في الوجهين كون معصيه  
والهدى كان نذر بلا ذكرة  
والخلاف بالله بالاستيقان  
كان حلقت بالنهي للثاني خاتم  
او باسمه كقوله يا الله  
 وبالعلمكم والذى لا اقو لا  
لا حلينا لوجه والطريق  
وعين انعقاده ان يتبعها  
يمس ان باشر شخص علاقها

اور ارج المنع بغیر نفس  
صيغته على عهده الله  
عن حفلت بالذى احينا  
واسئل الانسان وللبحث فلن  
والله تبارك الله واسم الله  
لكونه والذى ذوى العصا  
ولا يخلوق له شر يذهب  
مشيئة الله تعالى كما يأبه  
وهوكذا في الذهاب علاقها

### كتاب التضليل

او الفقيه جاما العاذغا  
كان عاكما الى الطاعنة  
او قاعدا بين بلا ترا  
والفقه والعدالة المشهور  
هذا شرطنا الثاني به  
ويلزم الانصار والكتاب به  
لائى الذي يحكم بالاثر حتى  
يرتفق المخاص مع الاعواز  
وشكلها يترقب الموز  
معهم القراء والادار  
وهكذا الى البيت الما  
فرض على المأمور في الاسلام  
مشيئة الحصانين في الاسلام

الكلم لا يلام او من ثنا بما  
من يلعنه لدعى الشعوب  
وبيت القين بالشياع  
شروطه الحال والذكور  
ويلزم الانصار والكتاب به  
لائى الذي يحكم بالاثر حتى  
يرتفق المخاص مع الاعواز  
وشكلها يترقب الموز  
معهم القراء والادار  
وهكذا الى البيت الما  
فرض على المأمور في الاسلام  
مشيئة الحصانين في الاسلام

والخط والكلام والاضمار  
وجان رفع مفعول في المجلس  
ولم يجيء متوجه للضا  
إذ يتبارد واحد بالمدحى  
وإن يكونا باليد رأ فليس مع  
أن سكتنا في التخصيص  
يجري من يلعن اللدا دا  
يلزم الكلم اذا كان و فتح  
يندب للحكم قبل الحكم فليست عينا  
يكبر ان يشفع او يختلا  
ويكون الفضاء والقلب استغل

### القول في الحكيم

خصوصاً في المدعى ان تر كا  
بالحق او سقوط ادنى اتفا ر  
باعتقله الابيع واستقاله ل  
يكتب ويشهد مع الاستظهار  
عدلان او يضبط وكم عن رفته  
او كان دعوى غيرها والمحلف  
او بيت الصدق بقول بيته  
حتى سببه والاحبسه  
بالعلم في ائمته وفقكم ٥

ان الله في حقه ان يجعله  
جعله ان لم يكن قد سألا  
من دون اذن حاكم يقيم  
بيان اخذ ماليه ان حصل  
بيته قيمها بل تذر فع  
واسقطت دعاه حين استغنا  
وفى اتفاقى بتغول يعلم  
ان له الاختيار او دا  
فالضرر الاحداف بالقر ده  
والازوه بالاسبيل  
عوازلة يقوعها او وصفنا  
وعند جمل طلب التوثيقا  
او بالتفصي فكان كن  
اما اهلة الا  
يحيى عليه بعد الامر س  
ونفهم بدل العذر الوجي  
اسقط قيم عن اعتبا د  
اعناهم بالغض والقر يفت  
بالقول والتزهد والتزغب  
في غير حرم الله فالمعنى ان نظر  
عند البيتي بالآن كما استهى

فإن على المدعى عَزَّ وَجَلَ  
 يجعل المقام ان يطلب ولا  
ويمكننا لا يخلف العزِّ وَجَلَ  
ويستطيع المقام نسأله على  
وبعد احلفه لا شمع  
ان ردة حافظاً حلفت لذلة دعا  
إن بكل المكر وَالْعَسْمَ  
إن قال لي بيته افا دا  
فإن يطالب شهودي خيره  
ليس له الا زمام بالكفيل  
ان احضر الشهود وهو عزف  
يتركه ان عرف التقسيقا  
فبشكل الكفر عن بحث فان  
إن طلب لمحله لا مقا م  
إن لم يجيء بحاج في الماء  
إن بيت الحكم بالشهود د  
فإن رأى خالق الماء دا  
يكروه ان كان او اربى بحث  
وبحرم الادحال والتفقي  
ولايق غرم الغرم ان يفتر  
لما رأى في الماء حدين اضر

وفي السكتة إن يكن للأفنه  
وان يكن سكتة عنا دا  
وقيل بالحكم بالنكى لب  
**القول في اليمين**

بالله حلت مسلم ومن كفر  
جحسن إن نادى حلفه الشفوى  
وان رأى الرؤوف بحلفهم فضل  
وبين التقليظ في الأئمّة بن  
إن لم يكن ينقض حال بدّي خى  
بنذب الحكم وعظم الترايرف  
ونفي الشفواق بكيف الماء  
في قوله وبركه الحلف على  
وحلفه لنفي فعل الغريب

**القول في الشاهد واليمين**  
ثبت بالشاهد قال اليه ما  
وهو كافر به الأدلة لـ  
كالمدين والغصب وكالمعاوضة  
وكذلك ليس من حقه  
وللإثبات الحمض وبيان العبر  
وهكذا الباعثة المعلى  
بالخلاف والشاهد في ادعاء  
لأن ثبت العيب للتساء ٥

والثانية

اليه والرجع في ذلك وجيه  
وهكذا المقيد والإنساب  
من موته عن بعضهم منقو لـ  
كان على كلّ جهتين تقفرد  
ثم اليه بعد أن بعد لا  
شاهده أخره فنصف ما ذُكر  
كان عليه الفرم للجوى عـ  
والخلف للبقاء بالعمر دـ  
والطفل والغائب بالعمر نـ

**القول في التعارض**

افتضاء بعد أن يختلفـا  
ويعطى ذات يدى معينه  
من بطيءات مع اليهـين  
وبعد الكثر يفتر عـ  
شـفـطـةـ بينـةـ بـهـاـ اـصـطـلـىـ  
بيـنـةـ فـالـخـلـفـ فـيـهـ حـاـصـلـ  
وـالـأـنـكـرـ الـضـفـ ولـيـسـ شـاهـدـ  
للـضـفـ إـنـ كـانـ مـشـاعـرـ بدـيـ  
ترـجـيـهـ أـيـ مـلـيـعـهـ مـكـلـدـ ٥ـ  
بيـنـةـ الـأـخـلـحـينـ اـصـطـلـاـ  
صـدـقـ وـاحـلـ أـيـهـ صـاحـبـ بدـ

والخـلـفـ الـعـلـاقـقـ قـلـ لـهـ مـهـ  
والـقـيـقـ والـذـبـرـ وـالـكـتـابـ  
فـرـلـانـ فـيـ الـخـلـفـ وـالـقـيـلـ  
إـلـاـ اـدـقـ وـوـاحـدـ شـهـدـ  
شـاهـدـ الـشـاهـدـ الـشـاهـدـ الـلاـ  
يـمـ سـكـمـ هـامـاـ فـانـ دـ جـعـ  
وـالـلـيـقـيـ إنـ جـامـ بـالـجـىـ عـ  
يـتـفـقـ عـلـيـ الـمـيـتـ باـشـهـ مـ  
كـارـكـ لـهـ الـكـمـ عـلـيـ الـجـىـ دـ

**القول في اليمين**

إن دعـيـتـ بـخـصـانـ مـاـضـرـها  
وهـكـذاـ إـذـ اـقـامـ بـيـتـهـ  
إنـ خـيـفالـالـيـقـيـنـ  
وـانـ اـقـامـ كـماـهـيـنـكـ الـأـدـوـعـ  
إنـ يـشـبـهـ وـاحـدـ جـافـ وـلـاـ  
وـانـ أـقـامـ خـاجـ وـدـاخـلـ  
انـ اـخـذـاءـ وـادـعـاءـ وـاحـدـ  
افتـسـاءـ بـعـدـ حـلـفـ الـمـدـ بدـيـ  
انـ اـشـهـدـ أـهـنـ خـاجـ عـلـ  
يـتـهـ اـسـسـهـ مـنـ دـ حـىـاـ

وـانـ يـكـنـ بـدـ ثـالـثـ وـقـدـ

فجاءه قصيل مصنف فليميغ  
وكان احلا من المليحة حتى  
تاريتها مستحبة فلعلها

### القول في القسمة

قرأ النسيب قيمة ولا يأخذ  
ويجيئ بالشريك ان ارا دا  
وهكذا ان كان فيها صور  
وان تكون رذائلليس يحيى  
واجازت العيسية بالزمان  
من بعد تعدد بل و الاكثر  
فيها هبناها على ان يقسطوا  
مكتوم وان اباه يخلف  
لام الشاوي يقصى معينا  
يتم ان كان مشاعا فافلا  
**كتابه الشهادة وفصله الاول**  
ان ادعاه واحد يلخص  
ان ظهر استحراق بعض هبنا  
وان يكن مسؤلهمت ولا  
فجراه غير صالح كما نقل  
على مباح لهم يغير فقا  
ذى الکفر في المصحف يقبلوا  
ينظر الى الاسلام وان كانت على  
ويفيد الذي في الى صيده  
والذين والعدل وبالذين  
وتذكره من شئ دعا  
ونفي الاتهام فالشريك لا  
واطروح شهادة الى حتى

وسيد المعبد يقيم  
لشاهده بالقتل او بالجرح  
الا وقت حملها على ما ورد  
بان رئيس اذ يأتى بالظرف  
تصحن الشخصا فستاخذ  
حيث لا يضبط ما يتهكم به  
في غير حق الله حينما ورد  
قضاؤه ينفعه الفاد ح  
فيما لا يتحقق لفعل طا  
في مثل ابيات وعدي قد يرى  
معروفا ان عادلان عرضا  
الاولى القلم بصوت فاصبروا  
الوقت والعنق وملك مطلوب  
والموت والنجاة سمع تحسب  
في هذه السبع وقبل ما كفى  
من كان اهلا في دعاء حصلوا  
وجبه كثيرة معينا  
يعجز ان يقطع ما اراد  
له يكتفى غيره سعيه من اذ عى  
لقيه خطأ وشديد عذر لا  
يقول حين يصدق عصدا

ورقة المثلث المثلثة في جزء  
والغيث غالبا في جزء نج  
ولتعذر شرط طهارة الا اذا  
عدا في غيره بين متصروف  
تشيل شهيد له الا اذا  
بود من تيزير سهوا فانتبه  
من يتبع عباقمهين د  
ان بان الحكم سيف العاد ح  
يشهد بالقطع والا يصل بر  
او سباع قوله ويهى بر د  
واسهيد على المرؤوف طاعون وكوني  
وسفير المرؤوف عنها لير د  
يثبت باستفاضة تتحقق  
والإذابة الماخفي كلها والنسبة  
بالظن ان تاخيم على يكتفى  
وحملها فرع كفاية علا  
وعند فتح عزف تعيينا  
تحم الاحزف والشهاد د  
ادله ادواتها فرض كفاية اذا  
والاقضي الامر العلم لا  
منهن حتى يجيءنا ان تشهد ا

احنطاء في حكمة المقابل

### الفصل الثالث

يثبت منها بحال اربعة

وفي ذلك الموجب للحكم كمن

في وجوب الجلد سناء بن مع

والجليل ورقة محققة

والمحسن والذئب ولكننا

ويثبت الوجه والأسد

واللعن والطلاق والصيغة

والشمر والمعنى عن المقصود

تثبت باعربيه زين

حياته تحيط في الشعور الذي

تثبت بالشفاء كالرجا

وعبيه الباطن والصيغة

يثبت بالشفاء من ضمانته

### الفصل الثالث في الشهادة على الشهادة

شهادة العزوج بل التبا

عمق بيته غيرها من ما

والعيبيه المعرفة والطلاق

والذين والقائل والصيغة

للحقيقة سجانه من

بالقاله العذر اقرى الغائب

### في فحص المحقق

المتحقق فالظاهر والزاعمه

ثلثة فامر اثنان فاعرضوا

مع رجلين اجزاء شفاعة

والغافر والشهب وحل السره

والذئر والبلوغ بالماره

والجرح والعقد بدل اذنها

اليه والوكالة الشرعيه

والنفس لغيرها في اختصاص

والخلف والشاهد قائمين

والدين المال ككيه ديه

وللاده الطفل كالاستهلاك

للشخص والضمانه الموريه

المال والذين لديهم الاشتراط

تثبت بالشفاء من ضمانته

### الفصل الثالث في الشهادة على الشهادة

شهادة العزوج بل التبا

عمق بيته او غيرها من ما

والعيبيه المعرفة والطلاق

والذين والقائل والصيغة

للحقيقة سجانه من

او حكم

او حكمه في الشهادة

ان يشهد على كل من اصر

لقيت لمحه لاحق اقرنا

لوزم ان يشهد عدوان على

ان يشهد على الدين شهدوا

وهرطه تقد المحسن ر

وليس في شاهد معه يسمع

### الفصل الرابع في التبع

حكم اذا اتهمه فيه ارتكبوا

ان يبيه الى اوان كان فتن

بالقطن ثم اضرروا به ادعوا

او بعضهم وزائد الاوישير د

كان عليه ديه كلبيس طا

قد قال كالشيخ في بعض الكتب

ويغيهان مهره اللاد حق

غيره اذا كان بديه دخلا

للو وللتصرف الذي قد اذن ما

واستر ج المال الذي به قضي

في كل حاله رك او شهروا

### كتاب الوقف

صريحه وفدت وهو في الخبر

مخبيه الاصل كرسيل الشه

لابد في حبس أو سبلت و  
حيث م الوقت قبله وحصل  
وبلزم الوقت قبله وحصل  
والليلة الوجه في الميلـ ٦  
وأليس ثم الوقت مني بينـ ٧  
وحيث ثم الوقت مني بينـ ٨  
وشرطة التجبر والدعام مع  
والشرط في الميلـ وعدين تستفعـ  
وحينما وفدت مـ الا تـ ٩  
ويونـ الشاعـ والمـ ١٠  
والشرط في وافقـ الحـ ١١  
يجوزـ للـ فيـ جـ جـ العـ ١٢  
فـ انـ كـ اـ طـ قـ فـ الـ ١٣  
وـ فيـ التـ كـ انـ عـ مـ عـ ١٤  
وـ شـ طـ مـ وـ فـ عـ عـ فـ اـ سـ لـ ١٥  
وـ اـ نـ يـ اـ حـ الـ وـ مـ اـ مـ اـ نـ ١٦  
وـ اـ مـ نـ الـ وـ فـ اـ سـ حـ مـ لـ ١٧  
وـ قـ نـ عـ لـ اـ مـ اـ مـ فـ تـ حـ قـ يـ ١٨  
فـ بـ لـ اـ خـ اـ دـ جـ اـ اوـ عـ لـ ١٩  
سـ يـ سـ هـ فـ لـ اـ يـ اـ عـ وـ صـ لـ اـ لـ ٢٠  
بـ طـ اـ عـ اـ مـ اـ اـ اـ شـ ٢١  
وـ هـ لـ كـ اـ كـ شـ بـ اـ شـ ٢٢  
وـ اـ لـ يـ فـ حـ فـ اـ لـ مـ اـ تـ حـ ٢٣

## دـ هـ اـ سـ اـ لـ

**دـ سـ اـ سـ اـ لـ**

نـ يـ نـ ظـ العـ بـ دـ وـ جـ عـ اـ وـ قـ فـ  
اـ دـ اـ يـ ظـ عـ بـ دـ يـ نـ يـ اـ قـ فـ  
**اـ شـ اـ سـ اـ شـ**

اـ نـ سـ بـ لـ اللـ دـ اـ لـ شـ بـ دـ مـ كـ سـ بـ  
وـ لـ كـ يـ كـ لـ قـ بـ زـ بـ دـ مـ كـ سـ بـ

**اـ شـ اـ شـ**

وـ لـ اـ لـ بـ اـ نـ يـ اـ نـ تـ خـ لـ  
اـ لـ تـ خـ لـ اـ لـ بـ اـ نـ يـ اـ نـ تـ سـ بـ

**اـ رـ اـ جـ اـ شـ**

اـ دـ وـ قـ لـ سـ بـ جـ دـ اـ هـ دـ مـ ا~  
وـ لـ وـ قـ لـ سـ بـ جـ دـ اـ هـ دـ مـ ا~  
بـ لـ يـ هـ مـ هـ بـ لـ تـ قـ

**اـ خـ اـ سـ**

اـ نـ اـ جـ اـ لـ وـ قـ بـ طـ بـ دـ وـ سـ بـ دـ  
اـ نـ قـ بـ طـ بـ دـ وـ سـ بـ دـ

**كـ اـ تـ اـ سـ اـ طـ**

اـ دـ يـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ  
وـ لـ يـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ  
اـ دـ حـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ  
مـ يـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ  
رـ مـ يـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ  
وـ لـ يـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ  
وـ سـ يـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ لـ

تشهُّد بالشَّيْءِ الْأَكْبَرِ وَالْمُشَاهَدِ  
وَانْتِهِيَّهُ مَا نَقَاطَاهُ بِيَدِهِ  
وَلَدِيَّهِ ذَنْبُهُ فِي دُرُّهِ  
وَهَذِهِ أَنْ وَهَبَ لَوْلَيَّهُ مَا  
سَأَيَّهُ الْتَّعْبُلُ فِي الْأَبْرَاجِ  
بِعَصَامِ الْوَالِمِينِ نَقْلًا  
لِكُلِّ الْوَالِدِينِ يَضْلَادُ  
وَحْشٌ فِي الشَّجَرِ الرَّجِيعِ فِي الْمَهْبَهِ  
مَا كَلِّيَنِ وَهُوَ بَهْ دَارِ حَمِّ  
إِنْ عَيْبٌ لِمَرْجِعِ الْمَوْهِنِ بَبِ  
الْلَّاهِبِ الْزَّيَادَةِ الْمُسْتَقْلَةِ  
فِي هَرْبِ الْمَوْتِ مِنَ الْثَّالِثِ صِرَفِ  
وَانْ يَهْبَ أَوْ يَصْدِقَ أَوْ يَقْفَضَ  
مَا لَمْ يَحْرُرْ وَارْتَهِ كَلَا إِذَا  
الثَّالِثُ السَّكَنِيُّ مَعَ الْتَّعْبِيِّ  
أَنْ لَمْ يَقْتُ جَازَانَ بَعْدَ دَا  
تَلَنْ مَإِنْ تَعْتَقَتْ بَعْدَهُ أَوْ اسْدَدَ  
وَمَا يَعْجَبُ وَفَدَهُ رَأَى  
أَنَّ اطْلُقَ السَّكَنِيَّ اقْتَنَى سَكَنَاهُ  
لَيْسَ لِهِ الْأَيْمَارُ وَالْأَسْكَانُ  
الْأَلْيَعُ الْخَبِيسُ كَالْأَسْكَانُ  
وَانْ يَحْتَسِنَ فِي سَارِعِهِ  
مَا دَامَتِ الْعَيْنُ كَلَا إِنْ يَحْسَسَا

وَالْقَبْرُ بِالْأَذْنِ مِنَ الْوَهَابِ  
لِرِيشَتِ قَهْنَ لِهِ يَجْدُهُ  
مَصْقُوقَتْ كَلْقَانِ يَقْسِبَلَا  
فِي بَيْهِ طَفَلَهُ فَقَدْ تَسْلَا  
وَهَذِهِ الْمَرْبَةُ فِي الْمَطَاعِ  
بِعَصَامِ الْوَالِمِينِ نَقْلًا  
لِكُلِّ الْوَالِدِينِ يَضْلَادُ  
وَحْشٌ فِي الشَّجَرِ الرَّجِيعِ فِي الْمَهْبَهِ  
أَوْ يَقْبَصُ أَوْ يَمْرِجُ فَإِنْ فَاهُ  
وَانْ طَرَاهُ بِغَفَلَهِ الْكَلْسُو بَبِ  
الْقَابِلِ الْزَّيَادَةِ الْمُسْتَقْلَةِ  
فِي هَرْبِ الْمَوْتِ مِنَ الْثَّالِثِ صِرَفِ  
تَأْخِرُ الْقَبْرِ إِلَيْهِ خَنْزَا  
وَالْقَبْضُ وَالْأَيْمَارُ بِالْمَعْنَى  
وَالْمَوْتُ مِنْ يَأْجُلُ الْمَعْنَى دَا  
وَالْفَقْرُ بِالْمَيَاطِلِ وَالْعَنَاءُ  
بِحَرْمَ حَفَظَ كَثُبُ الصَّنَدِيلِ  
أَوْ اقْتَاءُ ظَلَمَ لِهِمَا سَبْ  
وَالْمَاحِذُ وَالْقَلِيمُ لِكَهْمَاهِهِ  
وَجَنْهُهُ الْمَارُ وَالْمَشْكُفُ  
وَجَنْهُهُ الْمَارُ وَالْمَشْكُفُ  
أَوْ جَرْجَرُ الْقَسِيلِ الْمَعَاوَاتِ

أَوْ جَسْرُ الْمَكَافِيَّ السَا جَدُ  
وَانْ يَجْسِهِ عَلَى يَعْصِيَّهُ لَوْلَا  
**كِتَابُ التَّاجِرِ**  
مَوْصِعُ تَغْيِيرِهِ افْسَا م  
سَبَاجُ اوْ مَكْوَهُ اوْ حَرَا  
كَاهْمَهُ وَالْبَنِيدُ وَالْفَقا  
عَلَيْهِ لَوْلَهُنِ في الْفَضَاعِ الْلَّا  
لَوْلَهُنِ في الْفَضَاعِ الْلَّا  
سَنْ غَيْرُهُ كَوْلَ لَلَّا سَتْخَبَاهُ  
وَالْمَسِيدُ وَالْزَّيْعُ وَالْبَسْتَانُ  
لَمْ يَمَادِي الْدِينِ لَهِيَا ح  
وَالْقَارِي الْكَاسْطَرُ  
حَوْلَهُ اُوْسَكَنَا فَلَيْهِمْ  
لَوْلَهُنِ يَكُونُوا نَصْفَهُ اوْ حَضَرُ  
يَكُونُوا بِالْحَرْمِ فَنَلَّ تَسْعَهُ  
بِظَلَمِهِ وَالْجَوْنِيَّهُ  
وَغَيْبَهُ الْمَوْنِ وَالْجَيَا  
لَعِنْهُ الْأَحْيَاجُ وَالْأَدَطَارُ  
وَهَذِهِ الْأَدَسُ وَالْأَكْسَابُ  
وَالسُّرُورُ وَالشَّعْبَهُ الْمَهَا  
وَالْكَرْمُ رَاشَطَهُ فَلَيْعَهُ  
وَالشَّعْلُ لَلَّوَنَاتُ وَالْأَدَكُورُ  
وَالْأَفْرُونُ وَالْأَلْفَابُ وَالْأَصْلُو

وحرمت اجرة فرقاد **حنا**  
ورشوة القاضي كاجرة الن زا  
واجرة القاضي وان يرثن **قا**  
من بيت مال المسلمين اطيف **قا**  
تليم امير واجب فيلبر الا **قا**  
وكلد اخرم اجرة على **قا**  
وابيع للائنان والرقيق **قا**  
وكده الشرف على التحقيق **قا**  
بهاف المحتكار للطعا **قا**  
وصفة الشتاج وبجا **قا**  
في مكسب وكسب طفل اقد ما **قا**  
كذا صراحت الفرا والذبا **حة**  
والمسوكي يصرف بالامانه **حة**  
حسن الاصناف على اقصاده **حة**  
**المفصل الثاني** **عدد البيع واداره**  
مه علاجها علام يكون مبدلا **نقار**  
نعم يرجع منها التضر **نقار**  
عند علاجها علاجها طلي **نقار**  
كعبت واشتريت ثمنها من **ناري**  
ان حصل العجز عن العبار **ناري**  
وان ان احسن في الادار **ناري**  
لم يشتري قدم الاجاص **ناري**  
في الماء دين بالدو اشار **ناري**  
يشترط الكمال واحتيا **ناري**  
بعد زوال العجز وحيث فاعبروا **ناري**  
ويشترط القصد في جميع المواقف **ناري**  
وفي النزاع الملك او اجاره **ناري**  
هذا عاصي وله من اعماشى **ناري**  
والمشروع له من اعماشى **ناري**  
ويسلكى **ناري**

وليس كفى بالجهت في الاجانه  
لكربيدي جزء العقد او  
امضي او شبئيه كارلو **قا**  
ص من شير فاليمده مطيم **قا**  
ان اخرين يتنهي الميس **قا**  
وليمده الاجرة ان يقر فنا **قا**  
وان ما كان المالكه **قا**  
والمشعر يرجع بالجهه على **قا**  
وقيل تلف قلوب جمه **قا**  
عليه ان لم يرك بالحال عالم **قا**  
وليمجز بصحة ما مالكه **قا**  
فعجز في علاجه ان **قا**  
محاله لغير الکيفي **قا**  
كانه ومحترم مع ما يملك **قا**  
والمسكر ان يرجعه عبد الجيل **قا**  
الاب وللابره وان علا **قا**  
خاكم الشجاع ومن يأته **قا**  
فهي بحكم الامر الامر **قا**  
الا الذي يقتضي ومن قد يكتل **قا**  
ان يقول طرفيه فاذ **قا**  
في مشعر المسيل والغزا ن **قا**  
لم يستلزم اسبيا شفقت **قا**  
**وهنا**

وأشترط أكون أربعين قبل  
كذا ما لاقع فيه فالبـا  
وفضله الأمان الآلـينا  
وهكذا المنفـع عنـه عـدا  
والاتـاحـة الـدوـرـةـ منـهـ القـرـىـ  
والـأـقـرـبـ لـالـحـضـرـ بـلـاـخـلـافـ

### الـثـالـثـةـ

تمـلاـفـعـ حـيـثـ يـقـبـلـ طـلـ  
كـبـيـعـهـ لـالـحـكـامـ الـعـقاـبـاـ  
كـنـمـاجـ لـمـجـزـعـتـناـ  
ماـشـعـ الـذـارـ لـجـلـدـ اـ  
انـقـيلـ كـانـ الـقـعـ عنـهـ جـرـىـ  
اذـنـقـلـ الـجـمـاعـ فـيـ الـخـلـادـ

ولـيـمـقـدـ وـلـاـيـعـيـعـاـ  
وـضـمـ فـيـ الـأـبـشـيـعـاـهـفـواـنـ  
انـقـلـمـ الـإـبـاقـادـخـبـرـاـ  
لـمـشـتـرـهـ ضـمـيمـهـ فـيـ الـأـطـهـرـ  
وانـكـبـعـوـئـ عـلـيـهـ الشـبـرـ  
فـانـ الـيـهـ ضـمـ الـقـيمـهـ  
لـمـلـفـ اـحـكـامـهـ الـكـيـمـهـ  
بـلـابـاقـ جـائـصـطـرـدـاـ  
وـبـعـ مـاـقـضـلـ وـمـاـجـلـاـ  
وـهـوـمـلـعـ فـاـذـنـعـدـ رـاـ  
ضـمـيـهـ مـنـعـ انـجـمـلـاـ  
جـازـعـ الـقـمـهـنـيـنـ فـاـذـنـاـ  
لـمـيـكـفـ هـمـبـنـ بـلـفـسـداـ

### الـثـالـثـةـ

وـبـنـمـاـيـعـ طـلـفـاعـ قـاـ  
وـالـاشـهـرـجـلـ زـانـ اـدـتـيـ الـكـ  
ماـعـاشـ الـكـفـ غـانـ فـاهـنـ

أـولـهاـ

اوـنـ شـانـ آنـهـشـراـ  
وـانـ لـآنـجـقـامـ الـدـ  
غـانـهـ اـنـجـهـسـيدـ اـنـ  
رـانـهـ مـاتـ قـيـهـاـ لـاـ  
حـانـهـ اـنـ كـانـ الـأـرـقـانـ  
ساـكـهـ اـنـ عـلـقـ بالـوـ الـدـ  
سـبـهـ اـنـ مـاتـ مـلـاهـ الـدـ  
ثـانـهـ اـنـجـعـ عـلـمـ تـعـقـنـ  
فيـ بـعـاـشـ طـعـنـ نـظـرـ

### الـأـلـمـعـ

بـيـعـاـنـ اـمـهـنـلـانـ فـاسـمـعـ  
رـصـاهـ اوـلـهـ لـيـقـبـلـاـ

### الـأـلـمـعـ

وـجـنـهـ وـوـصـفـهـ الـعـيـنـ ٥ـ  
وـلـاشـرـيـ والـجـنـيـ الـقـاعـ  
اـوـجـنـ وـوـصـفـ بـلـاـعـتـارـ  
جـيـنـلـيـلـيـهـ فـلـيـطـعـ

بـشـرـطـ الـعـلـيـعـرـ الـمـنـ  
فـبـطـلـ الـبـعـ بـعـكـمـ الـبـاـلـعـ  
اوـنـ بـعـلـلـ بـلـقـتـاـ دـ  
الـمـشـرـقـ اـنـقـلـمـيـنـاـ

### الـأـلـمـعـ

اوـكـلـاـرـعـلـهـ عـلـيـعـيـنـاـ  
وـالـوزـنـ فـيـ الـكـلـيـلـ الـعـكـسـ يـصـعـ  
فـالـوزـنـ اـصـلـ الـكـبـرـ فـيـ الـقـدـاـبـ

بـيـنـ الـعـنـوـنـ فـيـنـاـونـ نـاـ  
وـالـوزـنـ فـيـ الـعـدـ وـعـجـ وـجـعـ  
وـاحـمـلـ الـبـطـلـانـ فـيـ الـأـخـيـرـ

ان شَكَ عَدِيَّهُ مَكِياً

### الا جَمِيْع

يجوز ان يبتاع جزء عملها  
احتلت اجزاءها كالمجهود  
ونصف شارع عمل بلجنة  
ان ياخذ عين الشارة منها ثم  
ولن جعلت هذه بالخبرة  
وتحبب اصبع من صلبه  
ان نقصت فالشارع يختصر **ان**  
حضره ويكون عن الوضف وان  
قلم قوال المشترى ان حكمها  
ولن هانى الاختلاف اختلافا

### الثَّالِث

وماء راد الطعم منه يعتذر  
وجاز ان يبتاع بابا على  
صحبه دون اختيار فسلوا  
فإن ابن العيسى فالذى اشترا  
في القراء والاش له تحريرا  
والاش ثم ان يكون تحريرا  
ما صلبه يفسد باختصار  
ائنة في الحال لذا اعيبنا  
فإن **هـ** ابن مناده حيث اعتذر  
ان اشتق القيمة ما انكسر  
وهل يكون منه في الاصدار  
يقطع عليه **هـ** اتفقا و  
لنقله عن موضعه **هـ** م  
ويمثل الحال وفينا **هـ**

### العاشر

يجوز

لتفتق الماء فيه ليطعن  
بابرة ثم يشتم الماء خل

### الحادي عشر

يبطئ بع المسك في الماء وان  
والاحمر الفتوه يحيط به كل  
الحادي عشر

### الثاني عشر

يبطئ بع الماء على الاصفام  
وان ثهمت الفتوه في المجموع  
صوف او شعر طة ان يحيط  
ببيعه والورد فيه يحيط  
فليس ما يوجب منع الامر

### الثالث عشر

ان يكن المبيع في الاناء **و**  
اسقط ما يعتد للهوا **و**  
فالاقر بمجرد حبه **و**  
ولن يبعده عنه **و**  
وضع **و**  
**الفول في الاداب وهي رحمة وعشرون**  
وحسنه التقليد **و** لا يكتب  
وليسقه في الذي يكتب  
بين المعاملات في الاصناف  
او شرعا ان الاخير مطلقا  
في زمن المغارب فالآخر لفهم  
جعلتها بيعا على ما اخذ **و**  
اسقاطه **و** ما احتيا **و**  
محظى ان يرد حكم لما له  
عيوب ولا يختلف لبيع وشرب  
ان اشترين شيئا به تغيرها

يجوز بع المسك في الماء وان  
والاحمر الفتوه يحيط به كل

### الحادي عشر

يبطئ بع الماء في الاجام  
وهكذا الالبان في المجموع  
والاقرب للحال استخراجا  
يجوز ان يباع ود القرن  
لارتفاع القراء في التمر

### الرابع عشر

ان يكن المبيع في الاناء **و**  
اسقط ما يعتد للهوا **و**  
فالاقر بمجرد حبه **و**  
ولن يبعده عنه **و**  
وضع **و**

### الخامس عشر

يتحقق في الماء **و**  
بعمليات دون الاختلاف  
في القراء والاش له تحريرا  
وان اى اعني بقوله صفا  
والاش ثم ان يكون تحريرا  
ما صلبه يفسد باختصار  
ائنة في الحال لذا اعيبنا  
فإن **هـ** ابن مناده حيث اعتذر  
ان اشتق القيمة ما انكسر  
وهل يكون منه في الاصدار  
يقطع عليه **هـ** اتفقا و  
لنقله عن موضعه **هـ** م  
ويمثل الحال وفينا **هـ**

ح كبريات ابداً لا مشئلاً  
ط خذنا فضلاً و فرمكيا له  
م لا يرى حاماها لمعاً مل  
واني لم يكن من معاً  
واني مال نفسه بما  
بها و اذكر على المورود بالاحسان  
الى اذا احتجت فخذل و تعا  
بح ولير كل السبيكة والتاجرا  
مدولان اهل الصلوة ولا  
ولاذوري الشبهه في المصال  
ي ولا يضر جلد عن مطعن  
بي ولا يسم بين طبع المخدر  
بي لا يدخل المؤمن في يوم الملح  
وان يكن سع من اثنين فما  
وليس في مكان في الدلا له  
وهل كل الملاس المشاري  
وليس يكرهوا من البدع  
يطلاقني كل حاضريا د  
وحده اربعة الفرا بي  
وابرك شرائط ما تلقوا ولا  
كم ولير كل الحكمة للقتيل  
والسمى والذبيب تم الزيت

ثم شهدوا واثبوا عا  
حيث لا ينضي الى الجما له  
ولا يرى سلة المعا مل  
ليس يكن لم يكن من معاً  
رجاكن على ذوى الامان  
مونه اليوم عليهم من معا  
في السمعة فهو ذكره بزير  
كردا ولا محار فتحى لا  
ولا الموعدين ولا الارذال  
الكثير واللون ان اذالمحسن  
الطيق الشسببي ااجر  
بعد الراضي او لديه يا اخي  
يجعل نفسه الشخص بد لا  
كراده ما دام تكلد لها له  
من بعضهم ترکا له فلذ نظر  
ترک الذي اقتست منه ان يزع  
ك ولاتق اركب من بلاد  
اذا ذوى مع جحسل سهر راسخ  
حوار لا عند عذبة حصاد  
في الماء والحنطة والشعير  
والملج في مذهب اهل البيت  
يزفان

5  
يجهن آن بیع لنهضی  
كب وفي اختلاف في الشیة الربا  
كم لا تنسى الرجى ولا الوشیه  
كم يكره ان بیع مال المقیصر  
العقل الثالث في الحیوان  
ويکل الاشنان عند الاسبر  
هذا وان اسلم بعد السبی ما  
اقطید والحرب حيث يکلم  
لا دار الاسلام سوی من بجا  
ويمکل للسبی حال الغیبہ  
لا سقی بالرجل بالپقا  
وهکذا مکد شاه تحریم  
کذا لا يثبت للتسا  
لا يین الشراء باذ وجیته  
ویرخل الحال اذا كان استق ط  
برج بالنسبة حيث اذثر صنا  
ویشیر المشاع لا المعاشر  
في اوضع النبیر او وج الدامہ  
يد بن بیرون اهتما عا  
ولیتصلق طاشعا بارجنه  
يكرو وطه الامة المولوده

وان يكون بجهن ابن فلیسی  
دعوه في المعد و دینها طرق با  
لو اسألها الساعي المیعم  
ذا کل او زن بقول ارستھی  
في كفر الاصل وهو بیسی  
لم يکل بجهن يعرض قدرها  
دق اذا لم يک مهنا مسل  
معاه فابرق مسو غا  
من عجزن وحصہ عن طبیة  
ملک الاصول والغزو و ملطفنا  
من شب او من رضاع يان فم  
ملک المودین على المسنون  
کثتها بطل بارقیت  
فقيه حيث قبل تجدن سقط  
متقدما مع حملها و مجدها  
من جن حیوان على ما يتنفس  
پیظ من بینها عمما مسل  
من اشتراك العصیه والاماء  
من درهم و ليعطه حلو امعه  
من الزنا بالکلار و معفق دره

لظاهر الأبيات حيث اطلقتها  
والغبدل الأعمى يكثيئاً مطلقاً  
وأرجع شرط البيع فيه إن شرط  
شانه جعل لا يكتنون ممكناً  
أن جعل العبد لغزه على ط  
فالماء للبائع أن لم يشتري ط  
بلزم أن يحصل بغيرها ألماءوا  
وأن مضط محضر واربعون في  
وهكذا إيشةي الذي اشتري  
او ملكتها أمرة دون ذكر  
محضر هندر المطر حرين اعتزل لا  
تستوي كلها مل بالوضع ولا  
و قبل سبعين من المائة لـ

## ـ

للمسترى الرد وفرض القرض  
بالسيب ثم البيع قبل القبض  
إن عرض المبيع عيبي طـ

## ـ

وهكذا في زمن لدينا  
يد بالينا زان عيبي طـ  
قال الجواب لأن الذي اشتري  
فأقرب الأقوال فحق يباشر  
جزءه الأصلي والشرط  
ويثير للخلاف حين استقرار  
لارة الآباء للبيار فاعقدوا  
وقال لهم الذين فيما يقتلا  
المعيب في ذلك من بما يقع  
لكته قد قيل في الشرعا  
وهو يخالف الذي قد نقل  
ـ

## ـ

ـ  
ـ  
ـ  
ـ  
ـ  
ـ  
ـ

ـ  
ـ  
ـ  
ـ  
ـ

ـ  
ـ  
ـ  
ـ  
ـ

ـ  
ـ  
ـ  
ـ  
ـ

ـ  
ـ  
ـ  
ـ  
ـ

ـ  
ـ  
ـ  
ـ  
ـ

ـ  
ـ  
ـ  
ـ  
ـ

وجاء في الفعل الخصار الحق في  
فيفسد النصف من المجموع  
وابشرها في ملوكها  
وإنها بحسب الاسم فما زاد  
كذلك إن باع سواه كاملاً

كلها دون ضمان يقتضي  
ونسراً من النصف من مجموع  
خيان صادف ذاتها  
عليها رد فارنا  
بل إن عين فاعل المقدمة

### الفصل الرابع في بيع الماء

ولم يجز بيع الماء قبل ما  
وسمها زيد بن عامر قد  
وجاز من بعد صدور قرار  
والاقرب لكن وشرط القطع  
يد والصادح بأجر والرطب  
وفي سواه بافتتاح الماء  
وبعد انفصاله شري للضرر  
كابيع الماء البادي وما  
ان عزى فالمسنة تحشى  
وحينما امضى فعله الشارب  
اور بذر كلان لم يكن ٥  
فإن بفرط قاض قدر مائة  
وان يقل أن كان منزوج قد طرأ  
وان يكن من بعد قبضه فله  
كذا بحسبه ما يجز ط

نظهر عاماً واحداً فيتم  
خلاف في هذا العذر قللها  
وقبله بدل الظهور خلفها  
ضيقها يزيد له كما و  
اوأسفه به قبل الرتب  
وان تقطعت بالكم مضرها  
بلقطعه أو لفظات تُصر  
بيده وفي المقطعة عرقها  
في المعنى والشك من عيدها  
فتح لعيدها مشتركاً للطارب  
ناخر العطع به فليسكن  
من ذيدين في الماء مكتنا  
من قبل مجهض خير الماء شرعاً  
حار ساك كان فليلاً أجياد  
يجهزه آخر طرطات شرط

### الكتور

كالمقروء ولحقه ببيع ما يجز  
بجز من بيع الأموال المائية  
وكان يستثنى منها نصف  
وصح أن يستثنى المشاعر  
وفي الآخرين اذ خاص الماء

جزءاً أو زيداً منها فالماء  
في غير محل لها الماء  
في غير محلها يثبت أو يجيز  
أو أصولاً معملاً به أو صاعاً  
أسقط من التباين قدر ظهر

### مسائل

يجسم على الأصول المؤثرة  
وسته في الخباب الماء  
يجسمها من تمها سواها  
يجيزه او جيز ما قدر مائله  
والآخرون بائع الماء

يجوز بيع الزرع فاما على  
البائع الفصل الذي يفصل  
من اشتراكه او جيز الماء  
اصل ومحضه أحلى فicsا

### الثالثة

يجوز الشريك إن ثبت  
ببطأن شركه هن يجز  
يجوز الشريك إن ثبت  
ببطأن شركه هن يجز  
ويجب عليه ولكن يان ٥

### الرابعة

يجوز أن يأكلها من  
لكنه يشترط أن لا يتصل  
ولا يجوز مطلقاً أن يجز  
من مثواز زرع أرض فانتبه  
والأعمدة الماء عرفها  
وتركه راساً تكون أفضل  
الفصل الخامس في القرص

يجوز أن يأكلها من  
لكنه يشترط أن لا يتصل  
ولا يجوز مطلقاً أن يجز  
كذا يجوز بيعه ما يجز

### الخامسة

## خاتمة

نفیت لذاك الاعتبار  
 من فیہ بسیں المقدیح یعنی  
 من اصلہ الیبع عجیب فر حصل  
 بیع فی السلم و المقا  
 فتح مع الجبل بلاد ترا  
 واری بجاہنا بلاد اش بر د  
 مجلسہ الرؤوس و اس قریبی  
 ارش من المقدین ماحکملہ  
 اجاز حکم روحہ اکرامہ  
 فالرہ و الارش بجزہ مطہرا  
 فی الصرف فی الجلسہ المینصر  
 ابدالہ المقدیح و ان ترقیا

### الفصل اسی فی السلف

تقول اسلوک ما اگنی کنا  
 کن اواسلت ایک فاعر ف  
 ولید للوصف النیختلف  
 بیحیت الایبغ فیہ الغا  
 به والشط لاوجیہ والاردا امتنع  
 وکل لان پھٹل الاوصاف  
 کالکری و القوم و الجلو

و شرطہ تقابلیزی المطن  
 او الرضابہ زیان تقبضا  
 بالقدرۃ المقدیح نہیں ایسٹریں  
 و خیان لمکونا ف طا  
 قبل تفریت الذین عفدا  
 ان کان فی الصرف له موکلا  
 وان یکن من جنسه العیب و قد  
 وان یہ زیرہ صورا فی  
 بعدیویا بحیی یعمد  
 صرفت بالقدرین کی لائیفنا  
 بیع بہ ولہ کن من با ہن  
 ف درم بدھرم یسیوغ  
 و خالق الامر علی اقدرا و  
 بیلاغ بالقدر بحیت اجمنعا  
 ذا وہ الماجنیز قہل اخلا  
 و فی المدرسیقطع فیہ اوجبا  
 علم اذابیع بینہما ذکر  
 الاذا امام صحیح او سلطون  
 ان باعہ بنصفہ بیمار شرق  
 حکم تراب الصایفی مسلطنا  
 و لیتتصدق بالتراب

حامدان

الصرف بیع میں بالمقام  
 او اصطحاب امشی حق تقبضا  
 موچاگ فی القبض جیما الشنزی  
 و فی عن بعض میں فیہ مصطفی  
 و لیقیض اولکیل ما قدر تقدا  
 و لیعتبر هر ایک من تو

گلاد

وللایحہ

مُسْرَاب

کل قدر دینفر د

و چیما بعثت الزایدین معا

ان افضل المثلیث المعاشر

وقیل شرط خایر بصو

غ

ولیس بالصیریخ فیہ ما روا

میلانا صیغہ منہا ماما

وجائز بیع بو احمدیا ذا

و یکنون فیہ بظین فلکا

و خلیلۃ المکب واللیف اعیش

ان باعہ بنصفہ بیمار شرق

حکم تراب الصایفی مسلطنا

و لیتتصدق بالتراب

فان ہم من بعدہ آکیا فنا

وان یکن بعض میں فیہ ملزو ما

كذا كبار اللذين لا يلعنون <sup>هـ</sup>  
وبارز في الحضرة ولهم بـ  
واسع في الحبوب كلـه التلفـ  
فليتعذر ما يكتنـان مـحلـبـ <sup>جـ</sup>  
ولـمـنـ شـهـطاـنـ كـيـونـ الشـهـلـ الـلـيـنـ  
فـيـنـيـ الشـلـيمـ للـحـلوـ بهـ  
وـلـاقـبـ المـنـ منـ المـسـلـافـ فيـ  
ولـيـقـيـنـ لـتـقـدـ وـلـمـ يـقـنـ قـاـ  
وـلـيـشـارـطـهـ بـهـ فـانـ شـ طـ  
ولـيـعـرـكـلـ اوـونـ ظـهرـ

اـذـ اـخـلـدـ الـوـصـوـلـ وـلـهـ اـنـ  
وـلـثـمـ وـلـطـبـ دـهـ الـلـبـ <sup>دـ</sup>  
حتـ عـلـ شـاقـلـونـ اـذـ وـصـفـ  
ورـبـ زـانـ موـعـدـ الـسـلـفـ <sup>هـ</sup>  
مـحـشـلـ بـالـغـلـ حـائـنـ عـيـشـواـ  
حيـثـ تـنـاـلـ الصـفـرـ الـطـلـوـ بـهـ  
حـاملـةـ اوـذـ اـطـلـوـ رـفـ <sup>رـ</sup>  
اوـلـجـاسـهـ بـدـيـنـ عـلـيقـاـ <sup>أـ</sup>  
بـيـطـلـ فـيـنـ الـتـيـنـ بـالـهـلـيـنـ مـقـطـ  
اوـعـدـ عـنـ تـقاـوـتـ سـلـدـ <sup>سـ</sup>  
بـالـاجـلـ الـعـيـرـ عـنـ تـقـلـفـ <sup>فـ</sup>  
هـ وـبـنـيـ شـيـنـ وـنـتـ التـلـفـ <sup>هـ</sup>  
هـ وـرـجـعـ بـنـاـ حـارـ صـيـفـهـ السـلـافـ <sup>هـ</sup>  
هـ وـلـيـلـبـ لـوـجـ عـنـدـ الـجـلـ <sup>هـ</sup>  
وـنـحـلـ الشـهـرـ رـفـ الـاطـلـاـ <sup>فـ</sup>  
انـ شـرـ طـنـ جـلـ بـيـضـ المـنـ <sup>هـ</sup>  
اـبـطـلـ الـكـلـجـمـ بـيـنـ <sup>هـ</sup>  
اـوـلـاـ فـيـ مـوـضـعـ تـسـلـيـنـ مـ <sup>هـ</sup>  
جـانـ كـانـ يـلـعـنـهـ اـبـدـ عـاـ <sup>هـ</sup>  
يـحـلـ مـكـرـنـ وـقـيلـ حـيـ ماـ <sup>هـ</sup>  
يـرـمـ اـنـ بـيـتـلـهـ اـنـ اـسـلـفـهـ <sup>هـ</sup>  
تـوـلـهـ وـجـانـ يـرـضـونـ فـيـ حـبـ <sup>هـ</sup>  
حـيـانـ يـنـجـنـ اوـانـ بـصـراـ <sup>هـ</sup>  
الـغـلـ

### وـنـاـيـهـ الـرـاكـهـ

وـشـطـهاـ الـعـلـمـ بـهـ الـثـمـنـ <sup>نـ</sup>  
فـلـكـنـ الشـرـتـيـهـ اـنـ بـرـ <sup>دـ</sup>  
ادـكـنـ عـلـيـ قـدـرـقـ <sup>رـ</sup>  
وانـ بـرـنـ دـبـنـلـهـ فـيـ خـسـرـ <sup>دـ</sup>  
فـقـلـ عـلـ هـكـنـاـ تـقـومـاـ <sup>دـ</sup>  
تـقـلـ دـاـسـتـاـ جـرـتـ فـيـ بـكـنـاـ <sup>دـ</sup>  
وـلـسـقـطـ الـاـرـشـ اـذـ كـانـ بـضـ <sup>دـ</sup>  
اـنـبـاـضـ جـمـلـهـ مـقـىـ مـاـقـ <sup>دـ</sup>  
اوـغـلـتـ خـاتـيـهـ الـذـيـ اـشـرـىـ <sup>دـ</sup>  
بـاـشـرـىـ مـنـ بـعـدـ مـخـارـعـهـ <sup>دـ</sup>  
هـنـوـجـوـزـ بـلـ مـهـنـاـ بـفـهـ <sup>دـ</sup>  
بـمـاعـلـهـ قـوـمـ الـجـاـ <sup>دـ</sup>  
وـلـشـنـ الـمـفـلـ دـلـتـ الـمـاـ <sup>دـ</sup>  
فـاجـرـةـ الـقـيـاءـ الـلـوـ <sup>دـ</sup>

### وـنـاـيـهـ الـرـاكـهـ

وـنـكـنـ اـحـكـامـ مـثـلـ الـنـاـ <sup>نـ</sup>  
كـنـ يـعـلـمـ مـنـ الـقـصـاـ <sup>نـ</sup>  
وـرـأـيـهـ اـتـرـلـيـ <sup>نـ</sup>

وـلـ اـذـ اـيـاعـ مـرـاسـ الـلـاـ <sup>لـ</sup>  
وـجـانـ اـنـ شـرـكـ بـالـعـاـ <sup>لـ</sup>  
يـقـلـ شـرـكـ بـالـتـصـفـ عـلـيـ <sup>لـ</sup>  
عـالـيـعـ مـعـ عـلـمـهـ مـفـضـلـ <sup>لـ</sup>

وذلك في تحقيق الأدلة  
الفصل السادس

بيج برس مال لشنا  
بالكيلار بالوزن مع فضل ذكر  
اعظم من سبعين رتبة انت  
وللمنظمه حضرت كفر مشاد  
جنون فقيه هو الشهير  
والضان والمعنوس سيد  
فيان زعيبي ولا ينادي  
ان يعطيه كريث لأن زعبي  
يابن الربا والارباني القسمه  
رووان او ابن هنافران ابن  
من ان يكتب للصلة الديمه  
به هباني اهلي ماحصل  
وليس من عسل  
وجان بالجع غير طا  
ولين سبع بالمثلث المثلث  
كذا كان اوصي صاحبته  
وللايجزى من بالطريق  
وفي اخلاق الجن فالمذيبة  
وللجزء الماء لا يضر في  
الاذاما اختلفتنا  
ولديع الهم بالتحليل

فاصغر

فاصغر البيج جار للجليس  
ولابريله زراقة  
بسقطه شباب السقطر طار عقبي  
وان يعادق واحد مختارا  
واخضعله استعن طحن المثير  
وقلم الفاخن فاسلك ما سلاك  
وان ينفعه مكان سا كنا  
ب ثم جبار للبيان فتجربى  
ايامه ثلاثة متسلسل  
بسقطه شرط سقطر طير مفت  
بح جبار شرط الا زنك بالمش ط  
وشعله لواحد او لهما  
وجاز ان يشتغلوا مره  
والاقرب الروع ان يكتبه  
كل يوم كل ذي خيار  
د جبار تاجر بلا نمير بلاد  
والقفيل للبعض بحكم العدم  
جبار طافيسد في اليوم وفا  
ثم جبار رؤفه قلغم فنا  
محيز في طرف الباب ع  
والترست منه اشاره الله  
معين والوصيف كينا ليملا



فان راي البعض وبعنه وصفنا  
 في حيار عن مع جماله عما  
 والعين لا يسقط بالضرف  
 الا اذا كان مشير وفند  
 وفنه بحث للزوم الخبر  
 ثم تكون الفتح وأخذ المثل  
 وهكذا ان تلف الميعاد  
 في حيار عيب وهو ما ينقص عن  
 عبد الکون عضوه بعد ما  
 فالمشير لم شيئا ان جعل  
 والادش مثل المشير المعاشر  
 ان يتعدد فهم بالرغبة  
 فمنها الضف ومن حسن حسن  
 وسيقط الرد فطبع طرا  
 والردة والادش من القصص  
 وبالرغم من بعد اكله  
 وفقد حبض وباقي العبد  
 ط حيار تلبيس اذاما انتبا  
 كل اذا ما المشير بوجهه  
 فهو له الفتح او الامض اعم  
 وهكذا اضرت به فخر دا ونار

مائة لائحة لها ابا ما  
 بعد اصحابها لها ابا ما  
 اول رد دفع عليه فاود دا  
 البالا حق الذي يجد دا  
 ومحى ما لم يفتن لها  
 مي حيار الا شرط في المقاله  
 او مثنا ما شاء من شطعها  
 كشرط ان يجر المبيع  
 كرتين وطعامه اسا با  
 لم يكن قاتله راعي ملوكها  
 وبيطال الشرط اذا استمرت ما  
 فالشرط في الحيوان ان يجعل له  
 الى اوان سبيل لم يعن  
 وان شرطت ان يقع ما ذرع  
 واحد العقد على القول الا سهل  
 ومحى البائع ان لم يقدر فا  
 مابين ردة وارش يجيئ  
 تحيته وما عليه ان يقى  
 لم يات ولزوم حيئا ادا  
 ان بان حق الذي يعن ما الشروط  
 كره بحث لا يحصل  
 عيال الفصل رفع الامانى ز  
 سليمه فالمشير تخثيرا  
 فلم يتعذر واخلف الموعو دا  
 لم يستحق السليمان من اى  
 اصاديه يعنيه من با راهه  
 الفصل العاشر ٢١٧ حكم ومحى قوله في النفيه  
 ان اطلق الميعاد اقتضى الملا

إِنْ وَقَّتَ الْعَيْلَ فَالْحِيَا لَهُ ٥  
أَنْ شَرْطَ النَّاجِلِ فَلِيَضْبَطْهَا  
وَلَا يَعْلَمْهُ بَارِزٌ أَجْلًا  
وَفِي لِبَاجِهِ بَلَدٌ سَخْنٌ  
وَإِنْ يَعْلَمْ شَنَانَ إِنْ عَجَّلَ  
وَهُكْلَانَ يَبْطَلُ لِلْهَلَّ إِذَا  
فَاوْتَ بَيْنَ مَوْعِدَيْنِ أَقْرَبَهَا  
مِنْ بَعْدِ الْمَرْفَدِ بَيْنَاهَا  
صَحَّ بِدُونِ الشَّرْطِ فِي الْعَصْبَهِ  
وَبَعْدَ بَاقِرَوْهَا فَنَفَلَ  
وَلِنَمْ قَبْضَهُ إِذَادَ فِي  
إِنْ يَمْسِنْ بَصْبُصَهُ حَلَّمَ كَانَ  
وَلِسَنْ صَفْنَى نَاعِلَهُ إِنْ تَلَفَّ  
كَلَّا كَلَّمَ كَلَّمَ مِنْ يَمْسِنْ  
لَأَجْرَى إِلَمَانَ عَنْدَ الْمَرْفَهِ  
وَلَمْ يَجِدْ تَاجِلَهُ حَلَّيَا نَ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ سَاوِيَ فَأَذَكَرَ الْأَجْلَ

### أَثَافُ فِي الْعَبْسِ

وَقَبْرُكَ مَقْنُونُ الْأَطْلَادِ ٦  
أَمَانُهُ مِنْ دِينِ أَمَاعِيَا  
وَجَازَ آنَ يَشَرِّطَ الْأَيْتَاءِ  
إِلَى افْقَادِهِ مَعْتَسِمَهُ  
وَالْعَبْسِ

وَغَيْرَهُ تَقْلِيَهُ فِي الْكِتابِ ٥  
مِنْ اسْتَرَى بِلَوْخَنِيَارِ حَصْلَهُ  
عَكْوَنْ سَاجِنَى بَلَنْ قَدْلَاشَنَى  
إِنْ هَيْبَ قَبْلَ الْعَبْسِ وَعَصَنْ كَلَفَ  
أَوْكَنْ لَزَعَنْ فَلَوْخَنَارَ لَهُ  
فِي الْعَبْسِ وَالْتَّزَامِهِ مَنْتَظَرَا  
مِنْ بَاعَانَ لَهُكَيْسَعَنَهُ  
حَالَهُ أَفَاصِنَهُنَّ مِنَ الْمَنَاعَ  
بُورَنْ قَبْلَ قَبْضَهُ مَلَّارَ وَوا  
وَبَعْضُهُمْ هَرَيَهُ قَبْعَهُ  
إِنْ عَابَهُنَّ وَزَانَهُ مَأْوَقَنَ  
فَلَعْلَوْنَ الْبَاعُهُ حَبَتْ أَنْكَرَ  
أَكْلَارَ أَبَاضَنَهُجَمِيْنَ  
دَعْوَاهُ الْأَوْلَى فَرَزَّالِيَهُ  
الْأَلَاثُ فَهَا يَدْخُلُ الْمَسِيعَ دَرَاعِي ضَرَافَهُ مَالِرَفَ  
وَالْأَرْضِ وَالْبَنَاءِ يَرْخَلَهُ  
أَعْلَاهُ وَالْأَسْفَلَ حَيْثَ اتَّقَنَا  
عَاكِنَرَفَانَ شَرَطَنَا دَخْلَهُ  
مَبْشَّهُ وَهُكْلَانَ الْأَبَوابُ  
مَنْصُوَهُ شَهَلَهُ الْأَطْلَادُ  
أَهَانَنَ اوْدَارَ عَلَيَهِ هَكَنَ

# حاتم

فليس فيها شفاعة اذ سخى ٥  
 كاجرة الوزان والكتاب  
 ولا ينفع صنان به فداقت ن  
 والمثل والقيمة ان كان هك  
**كتاب الدين دهشمان الاول المرض**  
 ودرهم القرمن مائة عشرة  
 كل انتعرف وعليك عوضه  
 قلت او ما كان منناه الرضا  
 فلا يبدل الملايين بمليون  
 على زبائن لا بد الصلاج  
 من خبر لهم في الملايين  
 يثبت شرعاً مثله في الدسم  
 في يوم تبضي سويفاً ذممته  
 يردد عليه مثله وان وجده  
 ونفيه الفضاض فافعل  
 موسيأحيث بغير الطارب  
 فليس صدقة عنده بالذري وجب  
 في حاصل ومنها ما هكذا  
 لا يجيء لمنص  
 بنقيض وزاده كبار وبي

اقالة البايع لدينها فسخ  
 ولا يخطأ بغير الملايين  
 ولا ينفع باندوا في المحسن  
 برج كل عوض من ملائكة  
 ودرهم القرمن مائة عشرة  
 كل انتعرف وعليك عوضه  
 قلت او ما كان منناه الرضا  
 فلا يبدل الملايين بمليون  
 على زبائن لا بد الصلاج  
 من خبر لهم في الملايين  
 يثبت شرعاً مثله في الدسم  
 في يوم تبضي سويفاً ذممته  
 يردد عليه مثله وان وجده  
 ونفيه الفضاض فافعل  
 موسيأحيث بغير الطارب  
 فليس صدقة عنده بالذري وجب  
 في حاصل ومنها ما هكذا  
 لا يجيء لمنص  
 بنقيض وزاده كبار وبي

فيه اذا بايبيع حمل اتفقا  
 ليس بايبيع ما يفتظر  
 باي اغمارن ددت فليخدا  
 الا اذا كان عليهما الضرار  
 والنفع بمحنا اصلاح الشر  
 ومثلها الخبيثة اذ فرق  
 ماسرت العروبة بالصواب  
 يدخل في العبد من الشياطين

# الرابع في اختلافها

ان تلف الدين والامان شرعي  
 ومهكدا فدائع التاجير  
 وقد ينادي باليادعه  
 وعقول بيطول من ذالحين  
 مخالفات شرط مفسد فرن  
 كان لكل كمن قل وترشه  
 يصرف ان يطلق في الاختيار  
 ان لم يعين في النسا فندا  
 بالكليل والوزن على البياع  
 على الذي قد اشتري فيهن  
 وان يكن امرأين اجرها  
 الى المدعى فكريطه فليحلفا  
 قيمته عند اختلاف حصل

حاءة العالم

وطلع خليل له بوردة حلا  
 وان يكن مؤذن فالتمبر  
 وطلع خليل الذي باع كلنا  
 ثم تكلم به ما سبق التجرب  
 وان يكن بقابا في الضسر  
 في الفتن البداء والسر فرق  
 يدخل في العبد من الشياطين

٥٤  
 وما على المدين غير ما دفع  
 ومحقق الشهود به على  
 أن يبعى الذي حضر اتفى  
 ولا يجيء الدين بالجح على  
 يعلم بأجر حيمًا هائلًا  
 للأكلات فاع ما يوجد له  
 وقد يجيء ندان ينتن عا  
 وصل على الميت فيما تركه  
 وإن وفت أمواله بالظلاب  
 وإن الميت خصه بالمعين  
 إن وجده المال وتنافص  
 وفهم يتصبب بالنقضا  
 لا يقبل إلا ما رأى في الأداء من  
 وقع بالدين في الذمة لا  
 يعني المفاسد التصرّفا  
 يباع مقوس ماقيل لهم لا  
 في سورة كل من اع يحضر  
 حتى إذا ماتت الأعسا  
 وعن على الجروا ان شئتم  
 وهو يهدى وفق الأكتساب  
 والشيخ والجائعينها

على الذي إلى الرضا قد ارتفع  
 سواه والجح على أبطأه  
 من ذلك دين سالم فليقصها  
 مُطْكَسٍ وابن الحني للجلاد  
 مدبوغة لأبوفاتة من ملك  
 فقلسان لم يزد مستحله  
 وإن ماذا ليس مائعا  
 فراسو واعنة قصوى الرنك  
 فضاحب العرين كأن يجيئي  
 وإن راهلاً تقي الله بن  
 بضم من فلس جازان يختص  
 بنسبة القصر إلى الإثنا  
 بالعين أن العين حق النساء  
 شكرة والشيخ عليه باعع لا  
 في فضاء ما يملكه فلديه ضرور  
 ينحرش للذى قدر الجلاء  
 ومدعى له هسار جباس يصر  
 المطلق حتى يرثى اليسار  
 واستعملوا من شئتم من يغزى  
 وأختاره بعض من الأصحاب  
 ولا أقرب الأقارب دون الثقة  
 ولما شرطوا من قبض الموقن

وبح

والجح تحوله أذ منص  
 ولابن داوه وخادمه  
 وبهذا هي بعض الفرق مما  
 القسم الثاني من العدد  
 نصرف الآباء الذين سيد  
 يضمن وان اعنة صفا نا  
 على بخار الآباء حيث اختاره  
 بالآباء في بخاره صيانته  
 يطبع بعد عتقه إن ملكه  
 وقرارسي العبد في القضا  
 عليهان شئت أو العبد اتبع  
 ذوق وفتعتى داره تنكر  
 بهالك المال أو ما الشبه ذا  
 او خطكه معها بلو عبره  
 قبلت او شبيهه قلبي تشن  
 اشتراك الضبط والخلاف  
 لولوارث بالروايه  
 يفتح بالقبض يقول اسما  
 اوصيات او يرجع له ولهم يكتب  
 فجازان في هذه من الموقن

عن دينه وطالع ان يجيء  
 ولثواب عزوة مشهورة  
 مع اجتبا وتركه للمفترقا  
 ليس له فيه وينما بيده  
 فان باذن السيد استدانا  
 يتصرل الموك في التجاره  
 ولم يجيء ذله الاستدانا  
 فالذين في ذمتهم ان هلكوا  
 هداها لا فرق بين المأذون  
 والمر من ذهن يا خنز مولانا  
 كتاب الرحمن

ويعضى الاعتراف بالاتفاق ما  
ان ادّعى بـ طلاقه اذا دعنا  
وجوهه في ذلك قبضه لا  
لابد من الشائع من ان يادتنا  
والكامن اما في **الشروط او اللوح المأول**

لبيك ان لا يذهب ما  
كان له ان يجعله المقهى  
يلزم اذن ونمان قبل خلا  
فالتقى ويرضى الشيكارهنا

وان شطآن تكون عيناً مثلاً  
فلا يصح رهن بـ طلاقها  
ابطاله لا يدخلها اختباراً  
برهن من درجة تسلية  
والحمد لله رب لا يرهقنا  
وان رهنت عنده ما ليس لك  
ان يستعمل رهن صحة ولزمه  
ويتضمن ما سبقها و  
رهن كل زاجية عرضي بما  
لامطريق اليه ان اراده  
وكذلك في الماء اذا لم يصر  
ولا يجوز رهن عبد مسلم  
وحاشر رهنها ان وضيماً  
ولا يصح رهن مال وقفها  
بـ العقد الا في الحال من شرعي  
لانه ينقل الذي اشتري  
وصح رهن العبد مرثياً لو  
ان عين السيد بالعناء يه  
وان رهنت

وان رهنت ما القساوة يحمل  
فاس طلاقه ورهن الغن  
في العاقد بـ حكم النصرت  
يهن مال المفزع عند المصلحة  
كما اذا اسلف ما الظفر  
كذا كان خيف على مالكه  
والرهن في الجففة ان تقدر ط  
والشرط في حق الحكم الفرج حين  
وقد يثبت في الماء به  
او دليل في الحفاء الحضا ذا  
وهكذا اما الكتابة ولو  
وعلم الجعلية لذا  
لأنه من امكان ان يسكنها  
ناديق اخذ والرهن اذا  
وتحت ان اجره في الماء  
زيادة الماء على الرهن تتحقق  
**اما اللواحت المأول**

البه وتبيان نيم الاجمال  
والحال عليه مطلقاً ان يرهن  
مشهود مع الماء فاعرض  
ويوحد الرهن له ان اصله  
عند ظهوه وغبطه في الفعل  
من كسبه وعمرت آن بـ ذركه  
اقومن من عدله قد ظهر  
ثبوت في ذكره كالقرن  
من بعد ما استقربت البنائية  
حكل على القسط الذي قد أخذها  
كانت بـ شطط في اعجم ماراً وا  
ردة امان سبع اخذها  
حتمان الرهن الذي قد انطليا  
من فقة الموج عيـن فاعقدوا  
اذا يجئ استئناف ما الهمـه  
وبقضـه منه بـ حكم مـشـخـه

**اما اللواحت المأول**  
لـ يـكـلـلـ العـزـلـ علىـ ماـ قـبـلاـ  
يـنـطـلـقـ جـازـ فـسـخـهـ انـ لـيـتـمـ  
يـنـسـخـ يـعـاـكـانـ بـ الرـهـنـ قـرـنـ

**اثان**

يجوز مني أن ينبع عنك من رهن  
وهو مقلد على المدح ٥

**الثالثة**  
مالها فيه نصرٌ يُرى ٤  
ولأن يكن للرهن تفع أو جرا  
مؤذن الرهن على بن رهمن

**الرابعة**  
يجوز الاستئفاء للرهن  
إن خاف حسد وارث لم يكن  
في تعلم الدين وبين ان يخلف

**الخامسة**  
إن باع رهنا واحداً يقف على  
كنز أعني رهن لا المدح  
ولأن أنا هرنا في حبلا  
ان لم يكن مالك ريقاً ذا  
فتعذرها عليه عند الجبر  
وللصلاق إن يكن مطابعاً له  
وفي المثل العليا صنه

**السادسة**  
وهو من الرهن لازم إلى  
امانة في بدء لمن رهن  
يشغله رهنة وبيمه يطلب  
لما قبله على طريق بمحمل  
**السابعة**

الإذا اشترطت ان لا يدخلها  
**الثانية**  
يلحق بها ما منصبه

والاد كالملاشر طببه  
محرر عن الثناء والارث  
ولينصب للحكم إن لم ينصبه

**الثالثة**  
لأنهم لا يغفر الرهن اذا  
يختلف إن في تقدرهما يختلفا

**الرابعة**  
يختلف في قدرهما به رهن  
ان يختلف في الرهن والدينه  
فيه ويبطلان فاعرفا  
حالناه مقصضي القرآن ٣

**الخامسة**  
إن يقعن سباتاً وعيتها  
كان يكن طلاقه وخالفها  
لما رأى الفرع عن المرهون به  
حيث عليه عينه فتشبهه

**السادسة**  
إن يختلف فيها به مبالغ  
يعتقد فالمسير شاع  
ودون الحكم قبله يتبع  
**كتاب مصر**

أيابه رقحبون وصفر  
يُمْنِ الصغير حبيـلـا  
والرشد ضبط ماله وإن يخسر  
يُبـتـهـ شـهـادـةـ النـسـاـ

وإن عليه شهد الرجال  
حضره السفينة في الاموال  
ولايـلـهـ عـزـلـهـ إلىـ  
وجـائـهـ كـلـ السـفـيـهـ  
وكـبـيدـ عـلـىـ الجـنـوـبـ

يلـهـماـ فـيـ المـالـجـنـ  
فـاشـتـكـاـ وـبـعـدـ الـيـ  
كـلـ كـفـيـ مـالـسـفـيـهـ مـارـشـدـ

والـعـبـيـحـ طـيـ مـطـلـفـاـ  
وـيـمـنـ الـرـيـضـ هـ زـادـ عـسـنـ

وـيـبـتـ لـجـيـ علىـ السـفـيـهـ  
ولـيـسـ هـ طـاـجـمـ الـحـكـمـ كـمـ

انـ عـاـلـ السـفـيـهـ منـ قـدـ عـلـ

وـلـاضـمانـ إـنـ اـصـابـ النـافـ

فيـ تـلـ العـيـنـ إـذـ اـعاـ رـغـ

بلـوـفـهـ حـنـاـ وـعـشـرـ بـنـ سـنـهـ

لـكـنـ بـلـ الـأـنـفـاقـ مـنـ لهـ اـنـقـبـ

وـلـامـ

سـفـاـصـةـ سـقـمـ كـلـ فـلـاـسـ ظـهـيرـ

وـيـوـنـىـ الرـشـلـ بـهـ مـبـالـهـاـ

وـهـوـهـ الـعـمـةـ قـلـ يـخـبـرـ

يـذـنـ لـاهـ لـهـ الـأـدـاـ

يـبـتـ مـطـلـفـاـ لـهـ

لـعـنـ كـنـ اـفـرـارـ بـالـمـاـ

ذـيـ سـفـيـهـ لـهـ قـدـ حـظـلـ

عـنـ عـيـنـ فـيـ الـقـدـاـ دـيـفـيـهـ

إـلـىـ فـارـقـ عـنـ الـجـنـ

الـلـابـ مـلـلـلـهـ وـلـ عـلـاـهـ

يـلـهـماـ فـيـ الـمـالـجـنـ

فـاشـتـكـاـ وـبـعـدـ الـيـ

كـلـ كـفـيـ مـالـسـفـيـهـ مـارـشـدـ

والـعـبـيـحـ طـيـ مـطـلـفـاـ

وـيـمـنـ الـرـيـضـ هـ زـادـ عـسـنـ

وـيـبـتـ لـجـيـ علىـ السـفـيـهـ

ولـيـسـ هـ طـاـجـمـ الـحـكـمـ كـمـ

انـ عـاـلـ السـفـيـهـ منـ قـدـ عـلـ

وـلـاضـمانـ إـنـ اـصـابـ النـافـ

فيـ تـلـ العـيـنـ إـذـ اـعاـ رـغـ

بلـوـفـهـ حـنـاـ وـعـشـرـ بـنـ سـنـهـ

لـكـنـ بـلـ الـأـنـفـاقـ مـنـ لهـ اـنـقـبـ

وـلـامـ

وـدارـهـ وـظـعـنـهـ مـاـ الـفـقـ

وـبـالـسـيـامـ حـانـتـ أـلـفـقـ

لـاـدـيـهـ بـحـكـمـ الـاـخـتـصـاـ صـ

**كتـابـ الصـنـاـ**

وـهـوـ يـعـرـيـنـ بـهـ حـرـيـ

وـلـيـكـ حـرـاـ كـاـمـلـاـ لـكـنـ اـذـ

فـنـ عـلـىـ الـمـاـذـوـنـ اـنـ لـمـ يـشـرـطـ

وـالـعـلـمـ بـالـغـيـمـ لـمـ يـشـرـطـ وـ لـاـ

إـيجـابـتـ اـوـ ماـ اـشـبـهـاـ

لـيـسـ حـوـيـاـ بـاـنـ بـتـلـ عـلـىـ

يـقـبـلـ صـمـنـهـ لـهـ وـقـبـلـ

وـلـاـ اـعـتـارـ بـالـغـيـمـ اـذـ حـمـنـ

وـاـنـ سـيـنـ رـضـنـ يـرـجـعـ بـالـأـفـلـ

وـالـشـطـانـ يـكـونـ ذـاـيـاـ

يـقـبـلـ مـالـلـوـلـ إـذـ بـالـأـجـلـ

وـلـيـكـ الـمـفـنـ مـاـ كـاـمـلـاـ اـسـكـنـ

تـنـزـمـ مـنـ يـقـنـ عـمـلـهـ الـثـنـ

وـجـائزـ مـاـ نـهـانـهـ لـلـشـتـرـ

اـنـ يـكـلـلـ الـفـيـضـ قـيـشـدـ مـنـ غـيـرـ

يـرـجـعـ اـنـ يـتـمـ بـاـنـ لـاـيـقـ بـلـ

اـنـ لـمـ يـشـرـقـ عـلـىـ اـنـ دـنـفـاـ

**كتاب الموال**  
وهي تهدى بالرثاء  
وشهاد صاحبها في متسل  
والامر محوال على دين جيل  
كان له ان يحيى العوا له  
وان بها امساراً ذات حاله  
ودورها يحيى كالروا حي  
وتحت الشريعة للحا له  
كذا ابدى من كان له مرث على  
ولان يرى المآل من احبابه  
حيث ادى الى الدين وذاك انكوا  
والارجح الاول في يعلق  
هذا سؤال كانت الاحاله

من الذى يمثله قد شئلا  
الى ما كان من طلاقاً وقبل  
والامر محوال على دين جيل  
كان له ان يحيى العوا له  
وهكذا الصنف في الاصناف  
بعبر حسن الحق في احاله  
دين على شئين وكل علما  
عليه تم طالب الحساد  
تغافل الاصل واقتصر  
وبخطة الصنف اوحى له  
كتاب الكنال

بمن معلومة ارجح لا  
في اجل او في حلول فاما  
او يعطي لمال التي قد لزمه  
وهكذا الصنف في الحلى له  
وقت كين على الفت مشلا  
إن قال إن للحقن المرء الى  
صحت على الرواية الكفنا له  
يليه ان لم يلزمه بالضرر  
غيره منه يحيى بطلقا  
فان يكن

فان يكن طلاقاً فاتلاز م  
ان يذهب لكتفه حين حل  
ويقتضي اعلاه قضايا الشتم في  
ان ادعى الكفنا لاحق له  
كذا اذا قال الله اوفا كا  
فان يرث اللطف فالكفنا له  
إن يكفل اثنان بواسير كفى  
ومن لقيتين بنفس كفلا  
وصح ان عذر عنه الجسد  
وموتة سلطها وان على  
صور تزيينه في ذلك فبلا

**كتاب الصلح**

حل لا او احرى اقدر ما  
وللابى استدعاه لقرارا  
من بالغ ذى رشید معتبرا  
لما قوع عنده على المقدار الاصح  
ان يأخذ المال شرك كذا  
بحقه حين تقصى المشاركه  
ذاك فيه نظر قد حصل  
بالنال ولجنبيه والمتساوى  
من عجزه يطرد صلح ثبتها  
طلي على السفدين اصلة فاعرف

وَحِينَما كَانَ عَلَيْهِ تَلْفٌ  
يَمْتَحِنُ فِي الْمَهْوَرِ أَنْ يَصْطَلِحُ  
وَإِنْ يَصْلَحْ سَكُونَ الْأَبَرِ عَلَى  
إِنْ يَعْزِزْ بِالْمَارِمِ أَصْطَلَهُ  
وَلَلْأَرْجَعَ وَإِذَا مَا فَرِغَ عَلَى

إِنْ بَكْ لِإِثْبَانِ بِهِ هَيْدَنِ سَبِيل

وَالْأَخْرَى كُلَّهُ نَصْفَ دِرْهَمٍ

كُنْذَا وَدُونْ خَصْرَدْ رَهْمَةً

وَأَنْتَفَ الْوَاحِدُ مِنْهَا فَاقْطَعْ

الْأَسْنَهَ

يَحْوِيْنَ سَقْمَهَا عَوْضًا

وَجَازَ صَلَهُ عَلَى إِنْ بَحْرَهُ

الْأَسْنَهَ

يَحْلِفُ ذَوَالْيَقْدَلِ إِذَا احْتَلَهَا

وَصَاحِبُ الْمَرْفَةِ حَبْنَ حَسْنَهَا

وَإِنْ كَيْنَ قَدْوَقَ الْمَنَازِعَهُ

الْأَسْنَهَ

فَعَصْمَةُ الْحَانِ لِهِ الْعَدَوانِ

يَحْلِمُ فِي الْمَلَكِ صَاحِبُ لَفَنِ

خَرَانِرُ الْقَلْتُ قُشْلَهُ مَسْهَنِ

فِي دُرْجِ يَحْلِفُ ذَوَالْعَلَوِ وَفِي

ذُبَابَيْشَادِيْ دَرَهَا مَغْرِبَهَا  
بَنَاصِيْهُ أَذَلَّهُ قَدْرَهَا  
سَكَنَيَ الْأَنْهَى بَلْطُعَمَانَهَا  
إِنْ تَكَنَ الْمُقْرَفَ فَلَيَصْحَّهَا  
صَلَعَلِيْهِ عَذَّبَهُ فَلَيَرْجِعَهَا

فَبَيْدَعَ الْوَاحِدُ مِنْهَا الْأَحَدُ

لَذَاكَ وَالْبَاقِيْهُ لَهُمْ دَيْنَهُ

كُنْذَا وَدُونْ خَصْرَدْ رَهْمَهَا

وَأَنْتَفَ الْوَاحِدُ مِنْهَا فَاقْطَعْ

الْأَسْنَهَ

دَمُورَدَالْلَّصَلِكَ كَيْفَيَةَ رَضَا

فِيْكِلَهُ الْمَاءِ مَعَ عَلَمِ الْجَبَرِ

الْأَسْنَهَ

يَحْلِفُ ذَوَالْيَقْدَلِ إِذَا احْتَلَهَا

وَصَاحِبُ الْمَرْفَةِ حَبْنَ حَسْنَهَا

وَإِنْ كَيْنَ قَدْوَقَ الْمَنَازِعَهُ

الْأَسْنَهَ

ذَوَا الْبَيْتِ وَالْمَرْفَهُ يَحْلِفُهَا

وَصَاحِبُ الْبَيْوَتِ لَفَنِ يَحْلِفُهَا

خَرَانِرُ الْقَلْتُ قُشْلَهُ مَسْهَنِ

فِي دُرْجِ يَحْلِفُ ذَوَالْعَلَوِ وَفِي

الْأَسْنَهَ

لَهِيَّا زَانِ

وَرَكْبَ الْمَلْحَافِنَ الْأَنْهَى  
لَيْدَ شَخْصُهُمْهَا دَبْصَرَهَا  
لَوَاحِدَهُمْهَا ثَابَهَا  
مَنْتَخَ الْمَلِيمَهُ كَاهَلَهَا  
كَانَ لَهُ الْأَنْزَبَ بَاهَافَرَهَا

الْأَسْنَهَ

وَانْ تَلِعَيَاجَدَارَ اِنْتَصَلُ  
إِشْكَانَ حَلَفَوْنَكَادَهَا  
مَكْنَهُ لَهُ عَلَيْهِ جَلَعَ يَقْتَسِفَهَا  
مَقْافِدَ الْقَطْلُخُصَرَ مُسْنَدَهَا

الْأَسْنَهَ اِشْرَكَهَا

مَاعَوْنَجَ بَرْنَجَ اِمْتَيَارَهَا  
رَبِّهَا بَنْبَسَهَا الْأَعْيَا  
وَلَأَلْوَجَعَ فَاتَّلَعَ الْمَعَاوَضَهَا  
وَالْفَنَعَ وَالْلَّقَ وَالْأَرَهَيَهَا  
عَنْ بَنْبَهَا فَالْأَظْهَرَ لِلْفَسَادَ  
تَصَرُّفَ لَوَاحِدَقَشَيَهَا  
فَانْ بَقَدَحَهَا دَنَهَوْنَهَا  
بَشَهَهُهَا وَنَقْدَلَفَاطَلَهَا  
لَهِبَنَدَهَا وَبَنَرَطَفَاحَكَهَا  
وَلَهِلَيَهُهَا مَنَهَا فِي الْأَلْفَهَا



يُضمن أن أودعها بألا سبب  
كذا إذا سافر بالوديعه  
أو حجج للبيان ما لا يصبر  
كذا إن لم يشترى الشابا  
او ينفع بالمال الذي اشتراه  
وزدهار فرض الملاك و  
إن يتعذر فليشق بالوا بـ  
يجعل إن تكرأ بدأها وارث  
الإذا كان جواب المتن  
والقول في القيمة قبل الوديع  
إن مات من أودع فلدرفع إلى  
فإن يسلمها إلى البعض فليس  
وان يسألنى أو يهـ طرقهـ إلا  
وقلهـ في رثـة الـ وديـهـ

أو أهل الـ وـ دـ عليهـ اذـ طـلبـ  
أو طـرحـ المـ وـ دـ فيـ الضـيـعـهـ  
عـلـيـهـ فيـ العـادـهـ فهوـ يـظـفـرـ  
لـلـيـخـ اوـ لـيـقـبـ لـكـ تـابـاـ  
اوـ يـرـجـ المـالـ اللـذـ قـلـ وـدـعاـ  
وكـيلـهـ مـخـيـرـ كـارـاـ وـ  
عـنـ صـرـورـةـ لـرـدـ المـالـ بـ  
يـقـيمـهـ بـيـنـهـ فـلـ يـحـمـنـ  
لـاـ يـسـتـحـقـ لـلـقـعـيـدـ فـاعـلـدـ  
إـنـ كـانـ قدـ فـزـ طـ فيـ المـسـقـعـ  
وـارـثـ وـ نـائـبـ قـدـرـ كـلـ  
الـبـابـ بالـحـصـهـ حـيـثـ وـقـتـ  
يـتـبـلـ لـلـرـجـعـ لـحـرـ زـحـعـ لـاـ  
يـشـبـلـ الـبـيـنـ فـيـ الشـيـعـهـ

### الـ حـارـمـ

لـاحـمـهـ فـيـ الـفـاطـهـ اوـ اـشـفـطـاـ  
وـجـائزـ اـعـارـةـ الـبـقـقـ  
وـالـصـيـانـ مـاـعـهـ الـاـنـتـاعـهـ  
وـجـازـ آـنـ يـرـجـعـ كـنـ اـنـ يـسـرـ  
وـلـسـعـيـرـ لـيـسـرـ نـامـاـ اـذـاـ  
إـنـ يـسـقـلـ رـضـيـانـيـ اوـ زـعـعـاـ

وـانـ يـعـينـ

وـانـ يـعـينـ جـهـةـ الـهـاـرـهـ  
وـجـازـ بـعـدـ الغـرـبـ قـبـلـ الـبـنـيـنـ  
إـنـ تـقـنـ عـلـيـهـ بـالـاسـفـالـ  
يـعـمـنـهـ بـشـرـهـ الصـماـنـاـ  
مـالـكـهـ اـنـ اـتـيـ بـالـرـحـلـهـ  
وـسـاغـ الـمـسـظـالـهـ لـعـصـيـرـ  
وـلـمـ يـجـزـ عـاـرـهـ المـاـرـهـ  
وـجـازـ فـيـ الـفـضـهـ وـالـعـقـيـانـ  
وـاحـمـلـ الـبـعـانـ بـشـرـ طـ  
كـاـذـ الـقـيـمـاـنـغـ الـغـيـرـ  
إـنـ اـتـيـ رـاكـبـ الـأـعـارـهـ  
يـخـلـفـ الـلـكـبـ فـيـ قـلـ وـرـ دـ  
وـاجـرـةـ الـمـلـلـهـ اـنـ لـمـ يـرـ دـ

### كتـابـ المـارـعـ

يـحـصـهـ لـلـخـاصـلـ بـالـنـزـاـ حـفـ  
مـعـيـلـهـ بـيـهـ بـيـهـ جـلـ  
جـازـ وـلـاـ يـطـلـ بـوـتـ حـارـشـ  
سـاـوـيـاـمـ الـأـعـلـهـ اـسـاعـاـ  
يـضـيـفـهـ لـجـعـيـهـ مـسـلـاـ  
عـاملـهـ الـأـجـعـ حـيـ بـكـلـاـ  
اـذـلـيـنـ الـنـزـاجـ بـعـدـ الـمـزـعـهـ

وـهـيـ قـاـمـلـ عـلـىـ الـلـدـاـ حـنـ  
تـقـولـ ذـاـ عـنـكـ هـنـيـقـبـلـ  
وـعـقـلـهـ يـاـنـ وـلـنـقـاـ بـيـ  
وـلـيـحـمـلـهـ مـاـهـ مـاـشـعـاـ  
وـعـحـقـانـ رـشـرـ طـ عـلـىـ الـلـزـمـاـ  
إـنـ اـنـقـصـيـ وـلـزـعـ بـلـقـفـلـ  
وـكـانـ لـلـلـكـلـنـ يـقـلـمـهـ

لابد من امكان آن ينفعنا  
من نظر او بؤر من مصنع  
بنفس العقد لا يقتطع  
وتنقطع الماء في الاشنة  
حيثما اثر فتحا ميلان  
يزرع ماشاء اذا ما اطلنا  
فان يخالفه فقيل خير ا  
واجرة المثلث المفخوذ  
وان يكن اقل منه ضررا  
وجاز تكون الارض منه ذجلا  
وكذلك مكن جان متى  
إن اظهر للنافوت في الزمان  
وان يكن اختلافا في الحصص  
وقد هدمت بينة الاخر ارب  
يجون العايمية المزاجي  
الا اذا املك ويهاعها  
وليزن الملاك باخزل وج  
ان بطلت فاصل الارض لمن  
وحش آن يحصد الارض على  
فيستقر لذن بن السلامه

بالارض من عاء الله الشاشة  
او من جيون غلبته طریع  
بالماء طوله مثل الرمل  
يحيى العامل في الابتها  
من اجرة بنسنة المقدار  
وان بغيره لم يجاوز مطلقا  
مالكه في النفع او ان يضرها  
ابقاء المخصصة مع ارش سيف  
ساغله ولم يكن ضررا  
والبذر والعامري من العمل  
كان كلبيضه فيشتات  
يجلب فيه مدعى القصاص  
فضاحب البذر به فليحضر  
فاما وبالقرعة قبل قدرك  
شركة شيره وان يزارعه  
عليه ان يذكرها من فرقا  
اللامع الشيطان لا يجاوز  
بذر ومهما اجره فلتختسد  
زارعها مع الرضا حصاد  
لأشعر آن يتلف بالامامه

ويتعامل على الاصد  
قول سابقتك هو برستغى  
ويتحقق حين يقع اعملا  
في تحفقطه ينتفع  
وشظها ضيقين ملقيا في  
لذم كل علكن ط  
ان شرط البعض على الالامع  
ولقدر اللصمة بالمشاع  
يكه ان شرط ذوالمال على  
كتنه ان يشتقطه زماما  
ان فن العقد يكون ما حصل  
والاقرب الحجة ان هنا الشرط  
ويجعل المايل جيئونا  
تم كل ما كان للذرا وج  
ومثلك العادي المفتر  
ونلزم الركي من قد يبلغنا  
رضيه النصاب فاد للبلغا  
كانت على الملايك فلا يصدقها  
ذا المال والعامري منها ايسكم  
وصاحب الارض له ان يطالعا  
ويتضمن الاشرق قصبات انت  
ان يلقى حق له بالعون

نِسْخَةٌ يَحْمِلُ مَالِكٌ وَ فِي مَدِّهَا مَنْكُرُهَا فِي الْجَافِ  
بِمِنْ أَرْعَاهُ ثَانٍ مِنْ الْحَفَنِ لِلْمُؤْمِنِ  
فِي فَقَهَ الْمَأْمَنِ وَ بِهِ  
لِلْمُرْبُطِ الْمُهْمَنِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
كتاب الأجرة

وإن على زردين لجرت  
سواليقها خطيئة العام  
في السبت والدرهم يوم شباب  
يتحقق التقليل على القليل  
من التقى من كل عقد يقع  
شطب في مثال مثلاً  
يعود إلى الأجر ببطول العمل  
أصله أوبنوا مسامعه  
العام الشرط فإذا يختار  
اجازة المأكولة بأحمد  
منقول حكاياتها  
مثل الكروب او خاطره يلى  
إن يكون تقييقاً لبيان العمل  
ويعلم المطلوب حيث لم يحصل  
و وقت امكان انفاسه متفقاً  
يؤمن بجملة سكر في نظر  
في ابوعا امكن ان يهتما  
كان له الشفاعة اذا امير  
يتصف على الفاصح بفتح فلين  
كان له الشفاعة والا شرط  
لمثل هدم مستوي قد وفرضها

يميل التفريح بشئي  
أكريها ملوك نفعها منه  
اجاء بالفظ مع يفسد  
ذلك في صحته وبهذا  
او عنده لم تفصح في الآخر  
سرقة المتابعين مكتبه  
فالاقرب الفخر بالكلين دعا  
في غير وقت لام المطالبة  
لها ويجربها وافع  
لست ملوكاً مطرحة  
و جائز شطب البارد  
من غير ذلك اعظم وغيشه  
وان يجري الشفاعة مانصرها  
يكفي حضور لجهة فايقصاد  
سلمها مما لم يسلم الفرض  
يلزمه سليم لها بعد المعمل  
ارشح القباين كفارة ما  
بالبدل الصحيح اذ ثنا  
وهو جزء اذ عقد العبد  
فانزع

وكيله الا اذا اجراها جعل  
في تلبيه وفيها حكاراً وا  
في حمل اوزار وجوه اذاماً انتقاماً  
وهيها التزوج اذاماً انتقاماً  
وليسق الزوج اليها ان كذا  
عنهم على الوكيل انتقاماً  
وغير من وعده فالحمل  
هي تلبيه انتقاماً بالطبع به المتابع

قال في شركه مثلك  
شفعه ان زاد بقولي اجلاد  
قوله القسمة حلف ففف  
عن ذرا في الشرب ولجاجز  
على وفاء عن المبيع  
حيث يكون مشترى مسلماً  
ثلاثة مال لم يجز الشفاعة  
فيأخذ لله لدعى الفداء  
والطنز قال لي بدعا  
كان اكمل غباء حين مثلك  
ديه وان كان مع الخنابر  
شطب الشفاعة اذاماً انتقاماً

في رد وموكل وقيل قبل  
وبحلف الوكيل في التقييد  
وإن بزوجه وكيله اذ عجز  
بنمه طلاقاً لان وكملاً  
على الوكيل ضممه وهو ثابت  
ونقليل الوكيلية التصروف  
وبحلف الوكيل في التصروف  
كذا الحال في دعا الزواج  
الشفاعة

مالكين اذن صريح حصل  
او ان يرمي شان اكتيراً فضاً  
وعله بما به لحو د  
لنبي المرات بالكم ما شره  
فانه لا يبطل ذلك كيل  
ذى الدين في قوله صحيح عاد  
لسلامه سليم لها  
والاكتفاء على امساكها  
اذ ليس فيها حضره في الامان  
الآباء ان له البديل  
لاتهار وحل الوكيلاً  
والفضل في قيمة ما يليها خ  
ثبت بالمدعين يشهدوا ب  
وابتصدق العزم ما اعد  
ويؤمن الوكيل لا يقضى ما  
يلزمه سليم معوض عن الي  
ويمجاز تأخير لا شهاده فلان  
كذا فاعلم كل من عليه حتى  
ومن يوكيل في ود يعزه فنا  
اما الذي وكم في المضا  
يقضى ان يترك كذا الوكيل في  
وان يرى يذكر في عمله بحسب  
ويختلف المتنازعين على امساكها



ولبس الشفيع أخذ البهض  
ياخذ عاجري في العقد  
من شله عليه في المثلث  
وهي على العقد بلا مكمل  
لأنه ينطلي الشفعة فتح العقد  
ولاء العقوبة لحقت معه  
بالشفيع هدم كل ماس بعف  
ويأخذ الشفيع من مبتاع  
دورت كالمال فالذان يغدو سودا  
وكلزم الشفيع تسليم المتن  
والأخلاع بعد اليم بالمقدار  
وقتله يلغى وإن ادعاه  
ولذلك تكون شفعة مُشتبه جَبَه  
إن أشتراكه بالعن الكثير  
أو يبرئه من الكثرة فليأخذنا  
إن خالق الشفيع في قلبي  
والشريك يختلف في قلبه  
إن أدعى أن شريكه أشتراك  
ويندأ على السبع وكل حادث  
وحلمه بتفشعه كفني

بليا خذ الشفيع أو سبق تجنب  
لدين عليه أجره للعقد  
فيه دين العقد في العيبي  
خليها يعلم ويجعل تبطل  
بعيب أو قابله بالقصد  
كيمع لو قلت لهاين أو هسبه  
وان يكرر سبق محمد  
ومن شهود السبع تجنب  
ليشتغلوا ثالث الموقف  
ثم الصالى رسمه خدا  
بالضوابط الناتيات في الطلب  
لأنهم من معرفة الرشوة وما  
ووصيهم من ماري وظافنه  
ولازم شهرين قدر العرض  
ويلزم المخادعين إلا له  
شرط الدبار للخطاطعات التي  
بعد عام النصال المفترض  
يلك من يفضل منها العرض  
إن صالح الفاضل علة  
ويكرر البادل دينه السبق  
والصلوة إن باطن غير مسكنة

والصلوة إنها من سهام  
للسنت بالفال وبالطريق  
ويلزم المخادعين والعتبات  
ولذلك هنهم عومن مهن عهد  
ليشتغلوا ثالث الموقف  
ولازم شهرين ما يسبق  
وأن يكرر سبق محمد  
ومن شهود السبع تجنب  
ليشتغلوا ثالث الموقف  
ثم الصالى رسمه خدا  
بالضوابط الناتيات في الطلب  
لأنهم من معرفة الرشوة وما  
ووصيهم من ماري وظافنه  
ولازم شهرين قدر العرض  
ويلزم المخادعين إلا له  
شرط الدبار للخطاطعات التي  
بعد عام النصال المفترض  
يلك من يفضل منها العرض  
إن صالح الفاضل علة  
ويكرر البادل دينه السبق

## كتاب المعاشرة

مع آن تقييمها المفقود في تحرير

بنقد السبق بحكم فرق را  
من كاملين لم يكن أحدهما  
والفن والنصر والصال  
والضل

## كتاب المعاشرة

نَمْ الْقَبُولِ كَاشِفَ فِي الْأَطْهَرِ  
يَشَرِّطُ الْمَالَ فِي الْمُوْحَدِ فِي  
وَصِبَّةِ الْمَجْنُونِ وَالسَّكِّانِ  
وَهُكْلَمَ الْجَارِ نَسْهَدِهِ مَا  
وَالشَّرِطُ فِي الْمَوْصِيِّ لِهِ فَلِيَدِهِ كِ  
فَإِنْ تَحْلِي بِوَصْقِ فَلِيَعْتَبِرِ  
مِنْ حِبْهَا وَبِاَنْتَهَى الْحَسْبِلِ  
نَعْتَهُ لِلْمَبْدُدِ لِهِ فَلِيَعْتَقِدُ  
لِأَعْبِدِ عَبْرَهُ وَلِلْبَعْدِ جَهَنَّمُ  
صَحْ لِأَمَّ الْمُطْعَنِ فَلِيَخْرُجُ  
إِنْ يَوْصِي لِلْجَمِيعِ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ يَهُ  
فِي قَوْلِهِ هَلْ كَنَّا بِأَبَا اللَّهِ  
وَانْ يَقْتَلُ هَرَابِقَ مَنْ غَرَفَ  
وَالْجَارِ حُولُ الدَّارِ وَالْقَرْبَجَذُ  
عَمَّ الْمَوْلَى مُهْتَفِقًا مَعَهُ  
وَبِنَلَّهُ مُلْبِطُلَانِ لِهِ رَبَّاتِهِ  
وَشَهَلُ السَّكِينَ إِنْ لَمْ يَخْعُلِ

عَنْ سِيقَةِ الْمَالِيِّ بِمَوْتِ مَعَتِ  
ذِي الصَّرْفِ وَلِمَنْ فَلِيَصْبِرِ  
فَدَرْصِفَتِ فِي الشَّجَرِ بِالْبَطْلِ  
هَلْ كَمَاعِدُ النَّقَارِ أَخْكَمَا  
وَجَوْهُهُ وَحْصَةُ الْمَلِكِ  
بِوَضْعِهِ لِهِ دَوْتِ سِتَّ اَشْهَبِ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ ذَرْجَهُ وَلَامَهُ يَلِي  
وَلِيَعْطِي مَا يَعْصِي عَنْهُ مَطْلَعًا  
نَعْتَهُ بِالنَّسَبَةِ فَلِيَبَعَثُ  
مِنْ سَهِيِّهِ وَلَنَادِيَ الْمُغْنِرِ  
إِلَّا مُعَنِّقُ الْقَضِيبِ بِعِنْدِ الْقَصِيبِ  
لَلَّذِكُرِ الْعَصْفُ بِلَادِ أَكْرَاهِ  
يُنْسَبِهُ الْمَوْصِي عَلَى عَرْفِهِ  
بِارْبَاعِيْنِ مِنْ ذَلِيلِ فَهْجَدَهُ  
الْأَكْلَمِيُّ مُخْصِصُهُ  
وَالْفَقَاءُ مُفْرَغُهُ مَهْبِبُهُ  
أَحْسَنُ وَالْعَكْنَ كَلَّا فَلِيَقْبِلُ  
**الْمَوْصِلُ اَسْنَى ٢ مُتَعَلِّمُ الْوَصِيبِ**  
بِجَهَنَّمِ إِنْ يَرْجِعِهِ فَلِيَقْبَلُهُ  
وَلِيَسْ مُشَهِّدًا بِمَعْلُومَتِهِ  
وَخَبِيبُ الْمَارِثِ فِي الْقَصِيمِ  
وَلِبَرِ

وَالشَّئْ سَلِيسُ لِأَخْدَاهُ فَنَسَمَعَ  
بِجَهَنَّمِ الْمَنْعِ كَسْكَنِ الْمَنْفَعِ  
كَشْقَفَهُ وَحَدَّدَ قَدْرِ فَهْيَادِ  
لَا لِكَاسِ وَكَلَبِ هَرَابِ شَبَعَهُ  
مَا زَادَ عَنْ ثَلَاثَةِ يَدِ تَخَلَّفَ  
وَلِيَتَرْجَمَنِ الْوَفَاهُ مَا وَرَفَ  
تَحْبَتْ وَنَدَلَ فِي مَنَاطِقِ الْقَصِيبِ  
وَغَزَرَهُ يَصْرُفُ الْمَعَاقِلَ الْأَحْلَلِ  
وَالنَّقَارِ كَلَّا لِيَقُولَ فَأَمْلَأَهُ  
وَانْ يَكْتُبَ إِلَيْكُمْ مَوْجَعَهُ عَنْهُ  
وَقُوَّتْ لِلْمَوْصِي لِهِ لَفَعَنْ بَنَادِ  
كَانَ لَذِكْرِيَّهُ بِهَاوْزِنَ  
دَيْنَ وَمُيَقْنَتِكُلُّ بَاقِيَّ فُؤُسَمَا  
ضَعْفَالِيَّنِ حَصْنَتَهُ كُلُّ  
ثَلَاثَتِ لِهِ لَوَارِتَ حَمَادَهُ  
اوْعَدَهُمْ فَآفَقُهُ تَرْشِيدُ  
إِنْ كَانَ فِي نَارِ اِجْبَرِ قَدِيرَنِ مَا  
فَاعِلُ إِلَى اِسْتِفَاءِ ثَلَاثَ مَكْلُ  
جِيمَهَا وَبِالْمَسَابِ اِسْطَادِ  
فَلَهُ بِظَهِمِ فِي مَارَا وَ  
يُقْتَلُ إِنْ يَحْلِفُ بِلَامَتِنَا يَعْ

إِنْ يَوْمَ بِالسَّيْفِ يُجْزَى هَذَا  
يَلْحَلُ لَهُ يَوْمٌ بِالسَّيْفِ  
وَإِنْ يُفْعَلْهُ مَا يَأْتِي  
إِنْ يَوْمًا نَدْعُونَ مَوْمَنْ وَجْبٍ  
وَإِنْ يَظْهَرَ الْعَدْلُ وَمَنْ كَفَرَ  
إِنْ يَوْمَ بِالْعَدْلِ يُبَيْتَنَّا  
إِنْ يَمْتَنَّ الْأَقْلَمْ يُبَيْتَنَّا

### الفصل الثالث في الأحكام

صَحْلَةُ الْأَذْيَارِ الْجَنْجِيِّ  
وَإِنْ يَوْمَ فِي سَبِيلِ اللهِ  
مَكْلُوقَيْهِ يَلْأَسْدَنَّا  
إِنْ فَلَأَعْطَاهُ كَذَّابَ الْأَطْلَافَ  
يَنْدَبُ اِصْنَاعَهِ لَهُنَّى الْمَرَابِهِ  
إِنْ يَوْمَ لِلْأَقْرَبِ فَلَيْلَنَّ إِلَى  
وَانْ يَقْبَلُهُ الْأَعْطَى فَلَيَنْشَأَنَّا  
فَالْأَنْجَارِ الْأَرْدَلِ وَالْمَرْبَيِّ  
مَكْلُوقَيْهِ يَلْأَسْدَنَّا  
كَانَ لَهُ مَا شَاءَهُمْ مَطْلَقَنَا  
وَارِثُ الْأَطْلَافِ إِنَّى الْمَرَابِهِ  
مَرْأَبُ الْأَرْدَثِ الْأَنْجَارِ يَلْأَسْدَنَّا  
يَكُونُ سَمَّ ابْنِي فَلَيَأْخُذُوا  
كَانَ لَهُ ابْنَانِ قَلْتَلْ أَخْدَنَا  
كَانَ لَهُ اسْمَنْ أَنْتَنْ وَرَسْهَ  
ثَلَثَةُ مِنْ مَثْلَهُ ضَعْفَهَا  
بَلْغَ مَالَكَلَثَ فَاصْرَفْ  
فَلَنْقَلَعَ مَلَدَهُ الْمَرَبِّيِّ  
فِي عَرْضِ الْمَوْتِ مِنَ الْمُصْلَبَتِ  
فَلِيَأْخُذُنَ التَّصْبِيَّ وَقِلَّ الْرَّبَّا  
وَانْ يَوْمَ صَ

لَمْ يَوْمَ يَجْعَلَ الْمَخْرَجَ  
يَجْعَلُ الْمَوْحِدَ الْمَجْرَى فَلَمْ  
كَانَ يَبْيَعُ الْعَيْنَ إِنَّهُ بَهَّنَا  
**الْفَصْلُ الرَّابِعُ فِي الرَّصَايَا**  
وَمَا صَحَّتْ عَلَى الصَّبَّاجِ  
وَالشَّرْطُ فِي الْوَصِّيِّ إِذْنَ حَصَّلَهُ  
وَاعْتَرَ الْكَوَافِرِ الْوَصِّيِّ  
وَلِسَطْرِ الْمُسْلَمِ فِيهِ ظَاهِرًا  
وَهَكُلَّا نَقْبَرَيْهِ  
يَوْمَ الْمَرْأَةِ وَالْمَنْتَهِيَّ  
يَجْعَلُنَ حَفَاقَهُ دَاهِرًا  
وَانْهَا تَقْسِيَنَ اصْرَفَهَا  
الْأَكْمَ الْأَجْبَارِ إِنْ يَحْمَلُ  
مَالَهُ الْمُسْمَرُ الْأَمْمَانِ  
إِنْ يَشْرَطَنَنَ دَعْتَهُنَّا  
لَمْ يَنْهَا اِجْتَمَاعَ مَنْظَرَهَا  
وَانْ يَجْزِي كَلْمَانَ اقْسَمَهَا  
كَلْمَرِيَانَ عَلَيْهَا إِنْ لَا  
ضَمَّ الْأَهْلِ الْأَكْمَ الشَّرِيعَ  
شَمْقَمَ كَانَنَ عَزَّلَهُ  
فَضَاءَهُ نَابِقَاءَ وَفَاحِكَانَا  
مِنْ بَعْدِ الْأَكْمَ ضَبَّلَهُنَّا

بَغِيرَهَا كَلْمَمَ مَا يَجْزَأَهُ  
مَنْلُ رَجْمَتْ وَأَنْكَرَ وَفِضَّلَهُ  
أَوْ يَجْنَنَ الْدِينَ إِنَّهُ يَجْهَنَّا  
**الْفَصْلُ الرَّابِعُ فِي الرَّصَايَا**  
مِنْ إِبَّ أَوْ جَلَّ الْوَصِّيِّ  
مِنْ إِبَّ وَجَبَّ لَهُ وَانْ عَبَلا  
وَالْعَدْلُ يَقِيلُ لَنَاقْوَتْ  
إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُوْجِيَ كَاْفِرَا  
الْأَبَادَنَ مَالَكَ الْأَرْقَيَهُ  
طَفَلَ إِلَى الْكَامِلَمَمَ فَلَكَّنَا  
إِلَّا إِذَا مَاسَطَ الْمَسْتَفَرَ دَاهِرًا  
فِي الْأَذَمَ وَغَبَرَ قَوْقَنَا  
جَمَعَ إِنْ لَمْ يَجْمَعَ لَيْسَ بِدَلَلَ  
فَانْهَا مُفْضَيَ إِلَى اِخْتَارِ لَهُ  
عَلَيْهَا فَيْ اِجْتَمَاعَ مَنْظَرَهَا  
وَانْ يَجْزِي كَلْمَانَ اقْسَمَهَا  
كَلْمَرِيَانَ عَلَيْهَا إِنْ لَا  
ضَمَّ الْأَهْلِ الْأَكْمَ الشَّرِيعَ  
شَمْقَمَ كَانَنَ عَزَّلَهُ  
فَضَاءَهُ نَابِقَاءَ وَفَاحِكَانَا  
مِنْ بَعْدِ الْأَكْمَ ضَبَّلَهُنَّا

كذاك من مات بلا وصي  
وفي الوصي لاحظ الموصيات  
وبعدهن يغير الصفات  
ولجرة المثل لم عن الشطرين  
وللوصي الرد للوصي  
وسيظل الرد اذا ماردا  
وان بها بعد وفاة علما  
**كتا** **النكا**

فليس فلاح داءا  
حاله ما يوصى فلا يجأ  
من حي ان اصاغه الى الفراوة  
في حاله ان يوصى به ان لا يقتصر  
مالرقبة موصية الميتة  
ولم يكن ان في الارث داءا  
يلزمها الا لاجن لزما  
**ففي فحص الارث في المعاشر**  
وفضله مشتملا على انسانا  
احرى بصفه وبينه من نكنا  
وذا اليس لهم ذمي ايفين  
اعظم ما استقام به الدرين  
بكرا كري اصلها اوردو دا  
او ثروه لرغبة في الملايل  
لما يقتصر منها على بحال  
حتى يزال غاية الامتنان  
تتدبر كمعنان واستخاره  
وركتنا الساجدة والدعاء  
ويبدل الاعدان ولا يهابه  
وليجتنب بقائه عقد والقرآن  
خليق به قمة بالكون ليس لها  
وهنكل المراة حين يجئها  
ويبني وطبع يده عليه

وليس العبد السعي بالستالم  
يومين او يوما بل ذيمه  
ويشتبه بنهم الاجابه  
واخذه بشاهد الحال يجيئ  
الآمن لحيث لا يستدل  
المقاري شفت لا يجيئ  
بالاعتسال وغضبه حما  
في النرج مطلقا فذكجيئ  
مستقبل القبلة او مستدل بما  
الا يذكر الله فعن اطلاقها  
وعند المطر ولما اكسون  
صفرها وسوداء بالصربيج  
شهر الصيام من قرارحة  
واخر الشهر تسام المذهب  
ونعد الماء بليل اضطرابه  
نتحاج من دون اذن وروا  
مواضع النزينة منها والشعر  
وهي كلها تتضطر دون الامانه  
من دون قصد ثم في منافره  
لو شباب المجنون  
كذلك النسوة للتنفس ان

ل الزوج أن ينظر منها في البدن  
و جاران ينظر إلى الماء  
اللاجئين يخدم المشاهد  
الله يضطر راك الملاعج  
يحرم للرجل أن لم يضطر  
ولابحترم عيّن بالاجنبى  
وفي حضي ملكة نظر  
للزوج الاستماع من قبل  
والوطى فى ادبها من كرها  
ولابحى الفزع للجماع  
فقدية النطفة يقطع عشرة  
والزوج وطه زوجة لابن  
وقيلان تكل شعائى م  
يكه للقادم أى ياتى من سفر

### الفصل الثاني العقد

كذاك زوجتك انكم كما  
فبوجهه لشباحا  
كنا قبلاً وتنزحت و في  
لم يشرط قبليها يجاب ولا  
فان يقال قبلك زوجها فضل  
وليجوز عقد بغير المرءى  
ويقرر

معتمدة الفصل بالإشاره  
عقد له وإن اجاز مات في  
عن نفسها أو غيرها فاعتقادا  
لأنه يوصف بالتحاد  
بل هو اقوى في العقيدة  
بالاسم أو صفتغير مبني  
ولم يعيت عند قسه فساد  
وقد لم يحيط والأبطال  
والجده والموهنه اواى  
ارجح اوى سمنه قد كبر  
عاصي القول في الحذر بدء  
كلام ان ليس عليهها من ولا  
مال يكن جزوه من عقا  
وصيه وحكم اذ يصلح  
من اب او جد ليوان عكا

**ال**  
شرط للنار في الصداق مع لا  
ويتحقق الشرح توكيلاً سلاك  
ولا تقل عن وجت مكتبة يليل  
ولابن زوجها الذي تقد  
من نفسه لكونها باذن حصل

**الثاني**

إن صدق من ادعاه أحكاما  
 وإن أقر واحداً بغيره اختلف

### الثالث

إن ادعاه زوجة وذرع  
فإن قرئ بيته فالمقدار  
في الموضعين لا يصل طال الدين  
مع سبعة عقود غيرهن قد بيته  
إن لم يتحقق وقت الورثة

### الرابع

يُبيّن تكاليف العبد دون مقدار  
بالاذن أو علامة يامها  
تکاليفه وإن حكمت بأبطال  
بسطلاقطها ماله سرقة  
وإن يكن بعضاً للمقدار

### الخامس

عقد مجحف ولا يخص  
ولابد أن العيب عقد الطفل  
فيبيت المبار للاطفال

### السادس

عقد الفضولي صحيح بوقف

### السابع

على اجان في بقول بحرف  
ملكه ملوك فاستاذ بن

لأشخ الصان

وما روى سميث ينافي الأصل  
على صفات المثلج مذعننا  
ذنبه تبع عقلاً يكتفى  
وليس العبد يقترب بالضرأ

في دافع ومسحة الافتراض  
وإن يزعم له قدر اذنا  
وهو على السيد والزائد في  
لآخر السيد بمقدار يقتضى

فمات من اجازه عصداً بشد  
ان ليس الارث في اجاز ما خلف

إن للصغيرين الفضول عقد  
غير الآخر بالاتفاق

في عقد ها في مجدد فادنا  
وبسطل الآخر وهو مستخرج  
لما يرى إن وطاله ملهم  
والذى إن يجري عقد الاكبر  
إن كان كل منه مموكلة

والاب والجدة اذا ما اقرنا  
وعقد من يسبقها يصح  
إن آخرها زوجها يحكم  
إن لم يكونوا وطاله فلتختبر  
إن زوجها باقران ببلاد

وان يوكل واحد يعتبر  
فإن تزوج يعتبرها الوالد  
تقرب من ضعفها وهو مفترى  
**الفصل الثالث في الميراث**  
متوالياً

ععقد مجحف ولا يخص  
إن اتفت وكانت اثنين اتكلوا  
في عقد الميراث لامات  
والإخوات منه والبنات  
يعجم بالتضاع ما يحتم به  
وابنت الهم وشدة العظمة

**مسائل عشرون**

إن جمع الام وبنات أب صلا  
كالاخت والختير بما نافذ  
تحرّم عليهما سالم قبل  
ولم يمر سابة حراما

**الثانية**

حرمة الام اذ هي حصلا  
لأنها تزوج امه عقدا ط  
لكون قواعدها بلا اسحانه  
فإن تزوجت بلا اسحانه زوا  
ولم يجزئ ان يتزوج الامه  
من استطاع حرمة مسلمه  
او عاشرها كمحش العنتا  
وحسبه واحدة ان عننتا  
وقبيل بعدهن واثنتان  
من الاماء فيه شرعا

**الثالثة**

من يزوج حمراء معمته  
مع علمه بجورها والمرء  
احذر ما تحرّم إن بها دخل

**الرابعة**

خل مني بهالن زنة  
حال على الاواني تكلم الراينيه  
لكتبه بصف بالكره فيه  
وإن اصررت في الاصرف فاعلم

**الخامسة**

صارت عليه امه حراما  
عليه عقد لم يجز ما المحرّم

**الستة**

**السابعة**

**الثانية**

**الثالثة**

**الرابعة**

**الخامسة**

**الستة**

**والد اقرب الشقيقه**

وليقع فضلها على اخري برضيع  
لبيشة ظرها في تشرفه  
اخوه الام به تحرّم  
طائفه ذات عفاف في حسنها

**والد اقرب اخوه**

ودونها تكون للدفعته  
يجس شليم كلها الحماد  
والوالدات عن سفلج شكره  
فالظاهر والغفله امه وابه

**والد اقرب مططفها**

او ار منت كالطبيعي منه  
الآخر الرضاع حل فاسع  
وبفسد المعدن رضاع ينفعه  
الام العقم القصيلي في الافاده

**والد اقرب اباه**

متكونه الاباه والاباه  
وام موطنها تحرّم  
الآبنته معتمدة عليه لاما سعما  
عيسا ولكن جهم امحر م

**والد اقرب اخوه**

وابنة اخوه ولقبت انت شخ

**والد اقرب اخوه**

او سنه تحكم الصحيح مططفها

**والد اقرب اخوه**

تحم لكن شكر العنكشه

**والد اقرب اخوه**

والاخت للزوجة لا تحرّم

**والد اقرب اخوه**

إن رضبت بمحى مابينة الايج

**والد اقرب اخوه**

وحكم وطه بنز قد سبقها

**والد اقرب اخوه**

صقرور في الارض والاباه

**والد اقرب اخوه**

ارخص عشر رصعه اهـ  
وكان في الموارد من بر تضرع  
والد اقرب اخوه فان لم يقبل  
اما الطرسى فنان يلـ م

**والد اقرب اخوه**

تجهز الصنوره للنسمه  
ولهم وتخبر زي فاعنه او لا  
ثم الجويسم منها اكرة  
وللرضا غ شبهه تخدم المتسبي

**والد اقرب اخوه**

حيث مثلى اب المرتضى  
كذا الذي قد ولد لها المرضمه  
واخر الرضاع حل فاسع  
والشيخ طاب روحه لانبلاته

**والد اقرب اخوه**

وليس فيه تقبل الشهاده  
تحم بالصهر بلا استثناء  
وام موطنها تحرّم  
وابنة موطنها تحرّم ولهمها

**والد اقرب اخوه**

وابنة اخوه لا تحرّم  
إن رضبت بمحى مابينة الايج  
وحكم وطه بنز قد سبقها  
صقرور في الارض والاباه

**والد اقرب اخوه**

والد اقرب اخوه

ان عقد المحرر وهو يسلم  
محض عقد حلت وان بها دخل  
مجمل عقد وافق وان جعل

### الا بعْد

وليس للمرزباده علـا  
او ابيه مع الثك بانهـا  
او حـرـيـنـعـنـدـالـاسـتـفـاعـهـ  
لـعـبـدـارـبـعـمـنـالـامـاءـ  
او حـرـهـعـمـعـشـتـيـنـمـنـلـامـاـ  
لـاحـرـهـعـمـعـشـتـيـنـمـنـلـامـاـ  
لـاحـصـرـهـعـمـعـشـتـيـنـمـنـلـامـاـ

### الثـالـثـةـ

ليس لـذـيـالـنـصـابـاـنـبـرـوـجـاـ  
او مـسـمـعـمـالـمـيـنـلـامـاـ  
حـلـعـلـىـكـاهـلـيـشـلـيـلـ

### الـثـالـثـةـ

يـنـكـحـهـاـالـآـيـمـيـنـقـدـحـلـادـ  
وـلـاخـلـلـاـمـاـمـلـطـلـقـهـ  
لـأـفـرـقـيـنـلـحـرـرـالـرـبـعـ  
يـنـكـنـ زـوـجـيـنـخـوـرـلـاـبـدـ

### الـعـاـمـلـ

يـوـبـدـلـعـرـفـبـالـقـانـ  
وـقـدـرـصـمـعـعـسـلـاـسـانـ  
كـافـرـعـنـبـرـكـاهـلـامـاـ  
خـلـاجـاعـاـعـلـىـمـنـلـامـاـ

لـكـالـكـامـ

لـكـالـكـلـيـمـةـبـالـقـدـامـ  
إـنـبـرـرـدـزـوـجـهـأـوـزـوـجـهـوـلـاـ  
وـنـسـفـهـرـيـلـزـمـالـزـوـجـهـإـذـاـ  
إـنـيـكـنـبـعـدـالـخـلـدـنـظـرـ

لـأـمـلـكـهـأـوـمـنـمـةـالـإـسـلـامـ  
دـخـلـكـنـالـكـلـخـشـعـأـبـطـكـ  
كـانـهـوـلـيـنـدـفـادـوـلـمـاـجـدـاـ  
عـلـهـأـمـلـهـأـمـرـكـلـهـأـسـقـرـ

### الـثـالـثـةـ

إـنـوـحـلـمـنـوـيـنـيـلـعـقـدـ  
يـشـرـطـفـيـالـفـنـغـاـنـعـقـدـوـالـقـيـ  
كـانـالـكـلـخـيـعـاـنـإـسـلـامـاـ  
وـرـبـعـاـخـتـارـمـنـإـسـلـمـمـنـ

### الـثـالـثـةـ

فـبـلـلـخـلـلـنـالـكـلـخـاـجـ قـدـفـنـدـ  
يـشـرـطـفـيـالـفـنـغـاـنـعـقـدـوـالـقـيـ  
كـانـالـكـلـخـيـعـاـنـإـسـلـامـاـ  
كـثـرـيـنـإـسـلـمـنـأـبـكـبـدـنـ

### الـثـالـثـةـ

لـأـنـشـخـنـالـكـلـخـاـجـبـالـبـاـقـ  
فـبـلـلـخـلـلـنـالـكـلـخـاـجـ قـدـفـنـدـ  
وـلـيـسـقـوـيـنـمـارـوـيـعـاـنـ  
مـقـرـدـابـهـعـلـىـمـاـخـنـاـرـوـاـ

### الـثـالـثـةـ

فـلـوـرـجـ كـاـرـبـهـبـسـلـمـهـ  
كـلـاـكـكـلـ فـلـعـخـاـلـفـهـ  
إـذـمـأـوـمـنـهـأـمـبـهـ  
هـلـجـانـلـعـاـرـفـعـقـافـ

### الـثـالـثـةـ

وَكَسْدَمْجِي زَلْلَفَلْ

### الْخَامِسَةُ عَشَرُ

لِمُقْتَرَطْلَقْكَنْ بِرْلَقْقِيَّةِ  
فِي حَصَّةِ الْمَعْدَكِ كُنْ عَلَقْهِ  
فِي فَوْزِ أَنْجِيَاتِ حَيْرِ بَخْطَبِ

### الْسَّادِسَةُ عَشَرُ

بِكَهْ نَزَوْجِي بَرِي الْفَجَسِورِ  
لَاسِمَا الشَّارِبِ الْمَحْسُورِ

### الْسَّابِعَةُ عَشَرُ

يَحْرِمْ تَرِبِيزِ لَذَاتِ الْمَعْدَلِ  
بِالْعَقْدِ بِالْفَنَاقِ الْمَهْرَلِ  
وَبِجَرِمِ الْقَرِيبِ لِلْمَسْنَلِ  
وَإِنْ تَبَنْ عَدَدَقْ كَافَالْمَزَنْجَلِ  
وَحَلَّضِ الْزَّوْجِ اِبْصَانِ بَخْلِ  
يَحِمِّكَنْ يَوْقَنْ عَلَى الْمَحَسَّلِ  
سَعَمَانِ الرَّوْجِ فِي لِسْمَطَلِهِ  
وَبِجَرِمِ الْقَرِيبِ لِلْطَّالِمِهِ

### الثَّامِنَةُ عَشَرُ

وَبَعْدَ الْغَفَرِ بِأَجِيبِ حَرِّيَّهِ  
وَبِقَلْ بِلْجَارِتِ عَلَى كَاهِهِ

### الْتَّاسِعَةُ عَشَرُ

وَتَكَنْ الْفَالْبَلَهِ الْمَرْبَيَّهِ  
وَبِنَهَا فَاحْمَظْ سَعْقَفِ التَّرِيَّهِ  
يَكُونْ تَرِيجِ أَبْنَيَهِ مِنْ سَلَدِ  
زَوْجَتِهِ مِنْ بَدَنْ لِاَمَنْهَلِ  
وَضَرَّهُ لَالَّاقِمِ مَعَنِدِ الْأَبِيَّهِ  
مَكَوْهَهُ لَلَّابِنِ فَلَجَجَتِ  
عَفَدِ الْتَّنَارِ جَمِلِ بَسِعِ كُلِّ الشَّهَوَهِ  
صَدَائِ الْأَزَرِيِّ وَهِيَ لَجَهِ  
الْفَضَلِ إِرَاجِ فِي تَكَاجِ الْمَتَهِ

بُوكِهِ

بِشَهِيْهِ حَقِيقَهِ فِي الشَّهَجِ الْأَلَهِ  
وَسَخَنَهِ عَيْزِ مَعَقِيقَهِ وَمَسَنِ  
أَيْجَابَهِ ثَلَهِ كَالَّهِ ثَمِ  
وَهَنَنَا يَنِيدَكِرِي بَخْلِ  
وَحَكِهِ حَكَمِ الْأَرَوَامِ مَطَلَّهَا  
لَاحَقَ بِالْعَلَهِ وَالْكَثُؤِفِي  
يَلَنِهِمِ دَصِيفِ الْمَسْتَيِّانِ قَبَتِ  
بَقَدِرِهِ مَانَصَهِهِ مِنْ مَلَهِ  
إِنْ لَرِبِيْمَهِ خَقَّ لَهِ  
إِنْ بَانِ فِي الْمَعْدَهِ كَهِ حَكَلَا  
جَانِ وَانِ لَمَسْتَهِهِ أَنِ يَعْنِلَهِ  
وَعَقَّهِ أَنِ يَسْتَرَطَهُ اَنْهَفَارَا  
فِي زَنِهِ مَعِينِهِ لَدَيْقَعِ  
وَلَالَّاعِنِهِ فِيَهِ الْأَعْدَمِهِ  
وَبَيْنَهِ الْظَّهَارِ فِيَهِ الْفَقْطَعَا  
وَدَعَهُ الْمَقْرَهِ حِيْضَتِهِ  
إِنْ اَسْلَأَتِ لَعَقَهِ تَبِيَّنَا  
لَعَنَدِ الْلَّوْفَاهِ إِنْ كَانَتِهِ  
وَحَتَّهُ كَبْنَعَهِنَهِ الْمَدِدِ  
وَفِيهِ الْحَامِلَهِ بِالْأَبَدِ

### الْفَصَلُ الْحَامِسُ فِي تَكَاجِ الْأَوَاءِ

جَارِيَهُ مِنْ دُونِ اَدَنِ حَصَلَهِ

تَهَنَّدَهِ

ان اسْتُوْقَ الْوَلَادَنْ فَالْوَلَدَ  
وَالْمُولَيَانْ اشْرِكَانْ ادَنْ  
ان وَاحِدَ حَقِيْ بَذَنْ فَالْوَلَدَ  
ان شُرُطَ الْفَرَادَ وَاحِدَبَيْ  
وان بَحَرَ وَاحِدَ الطَّفَلَ حَرَ  
وَشَرَطَهِيْ مَيْجَانْ عَلَى  
بَنَدَبَ اَنْ بِعَيْهَا اَنْ اَكَلَنا  
وَالشَّرَكَيْنَ اَذَاماً اَقْفَا  
وان شُرُقَهِ الشَّهِيلَكَ مُنْعَا

زَقَ لَوْلَكَارَنْ اَتَخَبِيدَ  
كَلَدَهَا فِيْ المَعْدَلِ وَلَهِيْ اِذَنَا  
رَقَلَنْ كَانْ بَنْفِهِ اَفَرَدَ  
بُولَهِيْ الشَّرَطَ فَلِسَلَمَ  
فَعَارَاهِهِنْ جَنِيدَ لَا بَعْنَزَ  
فَوْلَهِيْهِيْ ضَعِيْهِيْ عَقَلَهَا  
غَرِيْهِهِنْ عَبِدَ لَيَغَرَّهَا  
تَرِيْهِهِمَنْ اَجْبَنَ طَلَقَنَا  
وَانْ شُكَلَهِمَكَنْ مُمْتَعَا

بَهْ رَاجِهِهِ اَنْ بَلَكَهَا  
وَعَنِ الْلَّذِيْ مَاقِدَ حَرَمَا  
لَاقِرَهَا الْمَهْرَهِهِنْ كَهَهَا  
وَفَلَهِلَنْ دَرَهِهِمَ حَسِيْهَا  
وَانْ تَرَقِهِهِ اَلْكَتَابَهَا  
وَجَاهِهِهِ اَنْ يَحِلَّ التَّلِبَهَا  
وَجَازِهِهِ اَنْ لَاهِهِهِنْ كَهَا  
وَانْ يَكَلَنْ قَبِلَهِهِنْ كَهَهَا  
شَفَهِهِهِيْهِيْ ثَوِيْهِهِيْ شَهَهَا  
اوَحْسَهِهِهِنْ لَوْنَهِهِيْ شَهَهَا  
لَيِسَ لَهِهِهِنْ المَلَقَهَا  
اَنْ بَعِدَ عَقِيدَهِهِيْهِيْ بَهِسَهَا  
قَلَانِهِهِيْهِيْ فَالْمَلَلَهَا

بَهْ رَاجِهِهِ اَنْ بَلَكَهَا  
وَعَنِ الْلَّذِيْ مَاقِدَ حَرَمَا  
لَاقِرَهَا الْمَهْرَهِهِنْ كَهَهَا  
وَفَلَهِلَنْ دَرَهِهِمَ حَسِيْهَا  
وَانْ تَرَقِهِهِ اَلْكَتَابَهَا  
وَجَاهِهِهِ اَنْ يَحِلَّ التَّلِبَهَا  
وَجَازِهِهِ اَنْ لَاهِهِهِنْ كَهَا  
وَانْ يَكَلَنْ قَبِلَهِهِنْ كَهَهَا  
شَفَهِهِهِيْهِيْ ثَوِيْهِهِيْ شَهَهَا  
اوَحْسَهِهِهِنْ لَوْنَهِهِيْ شَهَهَا  
لَيِسَ لَهِهِهِنْ المَلَقَهَا  
اَنْ بَعِدَ عَقِيدَهِهِيْهِيْ بَهِسَهَا  
قَلَانِهِهِيْهِيْ فَالْمَلَلَهَا

بَهْ رَاجِهِهِ اَنْ بَلَكَهَا  
وَعَنِ الْلَّذِيْ مَاقِدَ حَرَمَا  
لَاقِرَهَا الْمَهْرَهِهِنْ كَهَهَا  
وَفَلَهِلَنْ دَرَهِهِمَ حَسِيْهَا  
وَانْ تَرَقِهِهِ اَلْكَتَابَهَا  
وَجَاهِهِهِ اَنْ يَحِلَّ التَّلِبَهَا  
وَجَازِهِهِ اَنْ لَاهِهِهِنْ كَهَا  
وَانْ يَكَلَنْ قَبِلَهِهِنْ كَهَهَا  
شَفَهِهِهِيْهِيْ ثَوِيْهِهِيْ شَهَهَا  
اوَحْسَهِهِهِنْ لَوْنَهِهِيْ شَهَهَا  
لَيِسَ لَهِهِهِنْ المَلَقَهَا  
اَنْ بَعِدَ عَقِيدَهِهِيْهِيْ بَهِسَهَا  
قَلَانِهِهِيْهِيْ فَالْمَلَلَهَا

بَهْ رَاجِهِهِ اَنْ بَلَكَهَا  
وَعَنِ الْلَّذِيْ مَاقِدَ حَرَمَا  
لَاقِرَهَا الْمَهْرَهِهِنْ كَهَهَا  
وَفَلَهِلَنْ دَرَهِهِمَ حَسِيْهَا  
وَانْ تَرَقِهِهِ اَلْكَتَابَهَا  
وَجَاهِهِهِ اَنْ يَحِلَّ التَّلِبَهَا  
وَجَازِهِهِ اَنْ لَاهِهِهِنْ كَهَا  
وَانْ يَكَلَنْ قَبِلَهِهِنْ كَهَهَا  
شَفَهِهِهِيْهِيْ ثَوِيْهِهِيْ شَهَهَا  
اوَحْسَهِهِهِنْ لَوْنَهِهِيْ شَهَهَا  
لَيِسَ لَهِهِهِنْ المَلَقَهَا  
اَنْ بَعِدَ عَقِيدَهِهِيْهِيْ بَهِسَهَا  
قَلَانِهِهِيْهِيْ فَالْمَلَلَهَا

خَمْكَهْ مِعْنَى هَا تُمْيِّزْ لَا  
وَإِنْ بِطْلَفَهَا بِلَادْ حَوْلَهْ  
شَهْهَهْ فِي خَبْرِهِ سَلَمْ  
وَإِنْ هَمْ بِنِ الْدَّخْلِ لِلْفَسْكَمْ  
**وَهَنَاءَهَا مَعْنَى بِلَادْ وَقَاعَهْ**

### وَهَنَاءَهَا مَعْنَى بِلَادْ وَقَاعَهْ

فَهَانْ فِي الْقَبْضَهْ أَنْ تَصْرُفَنَا  
بِيَكْلَهْ بِالْمَقْدَلِ الصَّدَقَهْ قَاعْرَفَنَا  
وَالزَّوْجِ إِنْ طَقْنَهَا مِنْ قَبْلَهَا  
وَكَلْهَا يَغْوِلَهَا وَيَنْدَهْ  
**وَجَانْ لَوْيَهْ بِالْأَجْبَارَ**

### وَجَانْ لَوْيَهْ بِالْأَجْبَارَ

إِنْ قَبْلَ دَفْعِ الْمَهْرَيْعَهْ كَانَا  
تَمْ الدَّخْنِ لِلَّوْطَهْ مِنْهَهْ قَبْلَهَا

### إِنْ قَبْلَ دَفْعِ الْمَهْرَيْعَهْ كَانَا

دَيَانَهَا وَلَاهِمَهَا دَيَانَهَا  
أَوْ دَيَانَهَا لِلْمَحْمَرَهَا بِهَا خَلَا

### أَوْ دَيَانَهَا لِلْمَحْمَرَهَا بِهَا خَلَا

إِنْ ابْرَاهِهِ فِي طَلْقَهَا وَلَا  
كَنَاهَا إِنْ قَبْلَ دَخْلَهَا

### كَنَاهَا إِنْ قَبْلَ دَخْلَهَا

مَا وَافَقَ الشَّعَهْ مِنْ المَبَاجِ  
كَثْرَهَا طَعَمَ الْحَلَفَهْ لَهَا  
إِنْ يَلْتَمْ بِهِمَهَا فِي الْبَلَدِ

### إِنْ يَلْتَمْ بِهِمَهَا فِي الْبَلَدِ

**يَلْكَهْ مُنْصَبَهْ لِيَوْهْ إِنْ اسْهَدَهَا**  
دَيَنَهَا

دَيَنَهَا

وَانْ كَلْهَهْ لِغَمْهَهْ الْعَدَنَاهَهْ  
وَهِيَهَا الْهَالَهَا ذَاماً أَسْرَهَا  
وَقَنْيَهَا تُنْصَبَهْ الْسَّوَرَهْ  
وَهُوَهُبَهْ وَجَعَهْ الصَّوَرَهْ

### الْأَدَهْ

يَرْجُعَ بِنَصْفِ الْأَجْرَهْ لِلْطَّاعَهْ

وَجَعْيَهَا عَنْتَهْ عَنِ الصَّدَقَهْ

### الْأَجْتَهْ

كَانَ لَهُ الْبَاقِهِ فَلَهُ شَنَاهَهَا

إِنْ وَهْبَتَهْ بِنَصْفِهِ شَانَهَا

وَنَصْفَهُ وَهَوْبَهُ لِهِ الْطَّلاَهْ

وَانْ لَهُنَّ بِنَصْفِهِ شَانَهَا

شَاتِهِ وَاحْدَهُ مِنْ الرَّفِينَ

كَلَاهَا إِنْ أَصْدَهَا مَاعِدَهَا

وَنَصْفَهُ مَايِقِهِ عَقْدَهَا لِلْفَلَهْ

بِاَخْذَهَا نَصْفَهُ فِي الْمَنَافِهِ

### الثَّالِثَهْ

مِنْهَهُ لِقَبْضِهِ رَهَمَهَا إِنْ جَلَلَ

لِلْرَّوْجِ الْمَنْعَهْ مِنْ بِدِيلِهِ

### الْأَسْرَهْ

سَعْدَهَا دَحْلَهَا فِي لَادَهَا بَعْ

وَلِيَسَهَا لِلْزَوْجِهَا الْمَنْتَهَا

فَالْمَهْرُ فِي مَالِ صَبِيَهَا مَالِ كَجا

إِنْ زَوْجَهَا الْمَلَهَهَا لِلْكَاهَا

فَالْعَرْضُ فِي مَالِ اَبِيهِ قَدَاصَهَا

إِنْ لَهِكَنَهَا لِلْطَّفَلَهَا لِلْمَطَلَهَا

بِدَخْلَهَا نَصْفَهُ لِهِ مَسَهَا

وَانْ بِطْلَهَا قَلْبَهَا فِي طَلَبَهَا

### الْأَعْشَهْ

بَحْتَتَهَا الْكَهْرَبَهَا لِلْأَطْلَهَا

فِي الْكَهْرَبَهَا نَسِيَهَا الصَّدَقَهْ

كَالْصَّدَقَهْ وَالزَّوْجِهِ فِي التَّسْلِي

فِي الْقَدَرِ بِقَولِ الزَّوْجِهِ فَلِيَتَهِمْ

مَقْهَهَا الْأَوْلَهَا فِي الْمَاضِهِ

وَقَوْلَهَا كَنَرَهَا الْمَاضِهِ

وَقِيلَ لِزَوْجِهِ إِنَّكَ مُكْلَدٌ

١١

**الفصل الرابع في العيوب والتدليس**

عِيوبُهُ الْعِيُوبُ وَالجَنَّونُ

وَالْحَكَمُ فِي الْبِيَاضِ وَالْبَرَازِ

أَطْبَاقُمُ الْأَقْبَلِ عَقْدُ وَفَضَا

وَالْمَرْضُ فِي قَعْدِ الْحَصَادِ بِالْأَسْفَلِ

وَالشَّرْطُ فِي الْعَنْتَجَرِ الرَّجَلِ

وَوَطْءُهُنَّهُ الْحَقِيقَةُ عَنْهُ

وَالشَّرْطُ فِي الْجَذَامِ أَنْ حَقَّقَاهُ

فِي لِلْعَنْيَةِ أَذَمَّا يَارِانَا

وَفِيهِ صَعْنَفَ دَاهِئَ الْمَكَالِ

وَإِنْ يَذَكُرْ بِالْعَلَمَاتِ نَادِ

عِيوبُهُ الْجَنَّونُ بِالْأَقْنَا

وَالْقَرْنُ عَظَاءُ كَذَنِ الْمَاءِ

وَزَادَ فِي مَعْفَلَهُ الْأَرْقَانِ

أَوْ أَكْنَ الْوَطَّةُ الْمَوْلَاجُ فِي

وَلِيُسْ فِي الْمَعْدَلِ ظَلِيمًا وَمَا

وَيَلْزَمُ الْحَكَمُ فِي صَبَرِ الْأَجْلِ

وَهُوَ عَلَى الْغَرْدِ وَقَدْ مَنْكَرَاهُ

أَلْمَهُ فِي الْعَنْيَةِ اَذَمَّا يَارِانَا

وَإِنْ يَرْجِعْ فِي الْمَسْكَنِ كَذَنَا

خَلَوْنَدُو هُوَ قَبِيبُهُ فَاقِبَلَا

وَهَذِهِ الْمَوْرَةُ إِنْ تَكُنْ عَلَى

وَيَنْهَا الْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَدْخُلْ

إِنْ يَشَاءُ طَبَتْ هَمِيرَ كَلَمَهُ

أَمْ بَعْدَ وَاقِعِ الْأَفَانِيَا

وَشَرْطُكَتْ يَقِيَّهُ مَدِيَّهُ لَهُشَفَهُ

عَنْ وَطَنِهِ فِي ذَبِيرِ وَقَبَلِ

وَضَخَّهُ مِنْ بَدَارَ ظَارِسَهُ

لَأَفْنَيَ بِالْجَدَلِ بِهِ مَنْطَلَقَا

خَنْتِ كَذَنَا الْعَسْجِيَّتْ كَانَا

يَطْلُعُكَدُ بِلَوْجَيَّالِ

فَخَنْدَالِزَّرْجُ كَعَصْنَوْقَشَادِ

وَالْبَرْصُ الْحَاصِلُ كَالْجَذَامِ

بِالْأَقْرَصِ وَالْأَقْفَادِ وَالْأَفْنَاءِ

وَلَاحِنَارَانِ تَجَدُّدُهُ مَنْطَلَقَا

قَرَنَاءُ وَالْأَبَاءُهُنِّيَّا سَانِقَهُ

بِلَمِ يَهُ حَكَمُ يَتَكَكَّا

لَعَنَهُ لَأَفْنَيَهُ عَنْدَ الْحَلِّ

الْعَيْبُ مِنْ غَيْرِ شَهُودٍ فَادَكُرَا

وَضَعْنَهُ فِي عَنْتَهُ قَلْبَقَبَلِ

وَيَرْجِعُ الْرَّوْجُ عَلَى مَنْ خَنَا

فِي زَوْجِهِ

وَمَنْ يَرْجِعُ حُجَّهُ حَمَّنَتْهُ

وَهَذِهِ الْمَوْرَةُ إِنْ تَكُنْ عَلَى

وَيَنْهَا الْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَدْخُلْ

إِنْ يَشَاءُ طَبَتْ هَمِيرَ كَلَمَهُ

أَمْ بَعْدَ وَاقِعِ الْأَفَانِيَا

وَلَمَنْ يَقِنَهُ خَلَدُ وَقَمَا

وَلَنْ اتَتْ مَلْحَزَهُ بِالْمَكَرِ

إِنْ يَشَاءُ طَبَكَلِيَّاتِ تَبَيَا

أَنْ بَثَتْ السَّيْعَ غَيْرِ بَرِّ

بَلْ يَقِنَهُ الْمَنْيَنَ قَلْرَقَلِيَّ

**الفصل الثاني في القسم والشوز والثاق**

وَقَسْ عَلَاهُ دَاهِئَ زَانِكَ

فَلَيْسَ لِيَلَا فَاضِلَ مَنْهَا

وَلَكِنَّ الْعَبْدُ عَلَى النَّعْيَينِ

وَفِي مَعَاشِ الْمَالِ الْمَنَّا

وَنَعَالِيَ الْمَيْلِ الْمَحَرَّسِ

وَلَكَنَّا يَاهِيَّ بِالْمَسْنَعِ

رَبِيعُونَ الشَّمْ بِالْمَضْرَةِ

مَطْبَقَةُ انْ خَاهِنَهُنَقَونَهُ

مِنْ غَيْرِ قَضَيَّيِّ عَلَى الْقَافِنَ

لَيْنَهَا الثَّلَثُ بِالْلَّوَاعِ

مِنْ زَوْجِهِ الْمَطْقَمَ لِمَنْهُنَّا

ثُمَّ لَهَا الرِّجْعُ فِي الْأَشْنَاءِ  
إِنْ رَجَتْ عَنْهَا وَلَيْسَ بِهِمْ  
وَلَدِيقَةٌ فِيهِ أَنْ تَقْرَأَ حَصَّا  
وَلَلَّاهُ زَوْرٌ إِنْ رَجَعَ لِلْمَضْرَبِ  
وَجَازَانَ بِعُودِهِنَّ مِنَ الْمَرْضِ  
وَالْوَاجِبُ النَّجْمَاجُ لِلْمَوْقِعِ  
ثُمَّ شَنَرَ الرِّزْقُ وَجَارِ قَاعُ  
فَعَذَنَ يَظْهُرُ بِالْعَبُورِ سِ  
أَوْجَنَادُ الْأَدَبِ الْمُسْتَادُ  
ثُمَّ تَجْوِلُ ظَهَرَهُ فِي الْمَفْسِحِ  
لَوْلَانَ ابْتَ يَصْرِفُهَا مَكْتَفِيَا  
إِنْ شَنَرَ الرِّزْقُ يَمْنَعُ الْوَاجِهِ  
إِنْ تَرَكَ حَقَّهَا السَّمَالَهُ  
أَمَا الشَّفَاقُ هُوَ الْيَشْرُ كَا  
فَيَبْعَثُ لِلْأَكْمَمِينَ أَهْلِهِمَا  
فَلَوْلَانَ تَرَفَعَا عَلَى الْأَصْلَاجِ  
وَيَوْقَنَ التَّفْرِيقُ لَيَنْتَفَقَا  
عَلَى صَدَقَةِ الرِّزْقِ جَانِ بِلْقَانَا  
وَأَذْهَانِي الْبَذَلِ حِينَ يَحْكُمُ  
**وَلَكَمْ قَنْدَلَكَ نَفْرَانِ الْأَوَادِ**  
بِالرِّزْقِ بِالْمَخْلُوقِ لِذِنَ الدَّوَامِ  
وَلِيَقُولُ الْمَأْمَامُ  
إِذَا سَنَنَتْهُ أَشْنَى وَلَا

هَذَا الْأَذْمَالُ الْمُقْتَلُ الْمُقْتَلُ  
مَا عَنِيدَنْ بِأَيْمَعْ أَنْ شَهَرَ  
وَلَلَّاهُ يَحْلِفُهُ لِمَا وَرَدَ  
الْأَعْمَ الْعَانَ فَلِيَعْتَرَفَ  
أَوْ فِي وَلَادَتِهِ بِلَادَ تَكُولَ  
فِي مَنَفَ الْحَلَا أَذَا سَاعَتِهِ  
يَلْحُقُ بِالْشَّرِائِطِ الْمُسْلُوكَهُ  
يَلْدَلَمَانِي فِي الْمَقَابِيَنِ اسْتَقَى  
صَفَقَ وَلَهُقُ وَيُوتَتْ فَاسْهَدَ  
بَعْزَنَ لَهَ الْمَاءِ لِمَسْرِقَهِ وَرَدَ  
لَهُ بَحْضُرِ الْرِزْقِ بِشَطَ عَلَيَا  
بَمَرْؤَزَ وَرِجَاحَنِ تَلَدَ  
وَلِسْخَنَ عَنْلَ طَنَلَ بِوَلَدَ  
وَهَكَلَنَ الْأَذَانَ فِي بَيْرَاهُ  
وَبِالْفَرَاتِ الْأَبْغَاعِ الْقَرْبَاهُ  
وَلِوَجْطَهِ بَغْرَوْ عَسَلَ  
سَابِعَهُ بَيَانَ بِبَلَلَ لَا  
اسْمَاءُ الْأَبْنَاءِ وَالْأَئْمَهُ  
تَكْنِيَهُ الطَّفَلِ جَانِ الْقَبَبُ  
اسْمَ الْبَنِيِّ الْمَصْطَفِيِّ بَكِيدَتِهِ  
يَخَالِي وَمَلَكَهِ لَدَيْسَمْ

### أحكام الاولايات ومتى تطبيقها

عقيقة وتفتّح عصو ساج  
والملائكة لخنان يوم السابع  
نقد أبو زيد شمعة ذخلقا  
خناز عند بلغ فرضها  
ذكرت فتنعة وافتراض  
ويستحب للفضل للعارض  
ثُمّ عقيقة في المرضى له  
ويزيد السواع في المذكرة  
واربع يحملها فإذا للبداء  
بالجل والركب شخص القابل  
إن بلغ الطفولة عنه لم يُمسك  
إن مات في السابعة بعد الظهر لا  
يُمسك أن يأكل ولها  
يكسر عظم العضناء بالطريقه  
يند بان يدخل إليها البررة  
ويسقط الطبع للعصباء  
في باجرة ثانية في الشع الابا  
يلزم أم الطفل رضاع الثدي  
ان لم يكن للطفل ما يستحب  
وجائز للأم رضاع الوالد  
بنفسها او غيرها إن لم تقدر  
إن ففت بما سواها فتعينا  
والأم او طفلها ان تُرعنما  
سلمها الغيرها إن يرغب  
إن طلبته نياكة فلا بد  
ويجاز المسيلة بحال الابه  
ومنها لخنان

### ومنها لخنان

في هذه الصناع بالرذاذه  
او كفر او سكر فالخون  
سيجي وبعدها اليوها فاعقله  
اولى وقت البلى المعتبر  
وهكذا يابنهما الشخص  
فواحد الماء اولى بهما من العصبي  
ان لم يكن ابا وام الوالد  
وعند نقله للخنانه  
يسقط على الام ان ترتج  
وستحي خنانه الاولى  
عن بلوغهم مع الرشاد

### النظر الى النبات

والملاك والزراوة المضبة

**الاتفاق في الرودجية**

يقتضي الاتفاق في الدوام  
في كل وقت ومحاسغا  
فليس اتفاق على الصنفية  
ولالآن شكت بعد العقد  
والواجب لعيام بالاطعام  
وكسو الزوجة والارداء  
بعادة الامثال والاقتران  
حثها من دون قدره مسد  
فأهلهما بيتها او المسقة

وامه الحق بالخنانه

ان اسلت عافلة لسفر  
والام في النصال بالاشكاك  
والاب من بعد الفظام بالذك  
والام اولي بابها من العصبي  
ان لم يكن ابا وام الوالد  
وعند نقله للخنانه  
يسقط على الام ان ترتج  
وستحي خنانه الاولى

### النظر الى النبات

وتفسني الاشتال في المجندين  
وجاز للزوجة الاستئناف من  
زد في الاشتات اخشى للقططه  
وإن تكن في بلديتنا ذ

### الانفاق بالقراب

يفرض انفاق على من ولد  
موكلها في وارث قد قررت  
كسب وان كان يمكن افتراض  
عن فقته وفوت زوجته  
ومسكن وكسوة الاجسام  
والقدر ما يكفي من الطعام  
وله يجب اعفاذة من قلوجب  
ويقتضي ان يتولد بكم وجوب  
الا لذى الاذن في الاستقرار  
والاب سابق فان لم يوجد  
فامنه او ادب بالسوانع  
اما الذي يحيى عليه النفقة  
فلزم على الاسياط والاجداد  
وهكذا اقرب

للدار واللام في الشهاد  
شركة غير الزوج في بيت سكن  
وزوجها فالنظام الحظمه  
لهن فرق وحجب الاعدا  
في الجن من حمير او كتائب  
نقدة الحلف فيه فابذ لا  
شيابه على اعتياد مطرده  
فالخطاب بالان ديار  
وإن توكله على المستاجر

وهكذا الوف كالمطبقة  
وان يكن العاجز ابن مع اب  
ويحيى طلاقه من لم يقبل  
**الانفاق بالقراب**  
فرضا على الرفقة والبهجه  
له قانون لم يكن له فلي كلها  
يعلمه نظير حيث سكن  
انتقامه او بيعه ممتثله  
ويبن ام الولد الموقر  
لم يحيى في الرغبة بلا تحملها  
يدفع ان كانت لزوج اذ روا  
ان لم تقدر بما كف عن قدر را  
**كتاب الطلاق** **رسالة فصل الاول** دار كتابه  
والشاهدان والذين شهدت  
سعلا او زوج سعي طلاق  
او لمنظم ما في الطلاق قاطنة  
وان نوى الابتعاث للطلاق  
وسدل له القناع لاما زاره  
إن غاب او حظ طلاق بلا استثناء  
وان ارادت نشر المخلاف  
بالغة في اجلها وصيغة الطلاق

إن قسر الطلاقة بالزنا  
والشطب المطلق المدعى مدعى  
ببطئ الول عن عبود  
لابن الطلاق من أكثرها  
وجائز توكيل الزوجية في  
نيعنهما شطر على الأقوى كما  
والطهرين كان بها الزوج دخل

### النص الثالث

عن واحد لها الذي تذرذه  
عقوله دون أكراده وقع  
لألاطفاء والسكنان بالقانون  
وناجم غالطه ومن سهامها  
طلافتها أو غيرها الغير  
زوجية على التوأم فاحكم  
والأخضر إلى لم يكن بما حصل  
وإن يزيد في واحد فالمجل  
يحتاج مطلع الدليل الثالث  
لابن الطلاق باشتراكه  
فإن يطعن مع المبلغ  
وأثره منه منه المخلاف  
يرجع بالقطعن في الارتجاع  
والملحق الشهود في الرجوع  
وجازت اليمامة في الديمة  
إن انكرت زوجته التحلا  
درجمة الآخرين الشاهد  
وتفهمها في الانقضاض يقبل  
ثم إن زوجة الأم كأن  
وهذه الاتهامة لا تزال على  
ظاهر الأخبار غير ما  
يتعارض الأقوال منها مما يدل

وعبرها في كل الثالث يُمْسَك  
شريطه فتركته كما لا  
يوبى للخسارة منه قاعدها  
بعد الثالث والتزوم اجمل  
ازيد من واحدة لعامل  
والإفادة بمنها الأعم  
لخاصها الرجع بالسكنان  
ونوعه مع رجعة مخلل  
إلى المثلث لا يغشا  
وصفت المرض باستثنائه  
توارث الملة التجعيف  
لم يتحقق أوبى نارق سهامها  
والعنف كالتبشير وبجهله  
ويجعله المطلاق كالرجوع  
ولكن صفات ذرعة الزوجية  
بعد الطلاق لا يختلف قبل ولا  
واخذه الفتان للامانه  
إن ادعت في زين بمحمل  
ست وعشرون وخطيبان  
جز وجهاً لأجهزة المسائل  
يعتاد الأهل فيها بما يدل

الابارع عليه التأطيل  
النمرانات الحمد

لست على غير لقى به ماء ادخل  
ابعد من شهر وعشرين  
فأمسك بحوض مع الماء  
وهي ثلاثة من الاشهر  
لذات سن لم يمض دون عاشه  
وينهم طهوان علة الاممه  
إن جاء للمرء في الاشهر دم  
وان تراخي دمه افلتصب  
فإن متضاع ومت الطهارة  
ثلاثة من اشهر إن لم تقم  
وعرق العامل والمطلقه  
وهي لها وفاته بالبعد  
ويفرض العداد في الشمع على  
وذاكر رتبته الشهاب  
فولان في الامااء بالصريج  
إن حبر المقوود لم يتحقق  
فطلق الحكم ثم اعتدلت  
علة موسي وتباخ بمنتهي  
ولا فلان ذر قبرها أو لا  
انفاسنا

لتفاقها يرض على الاماهم  
من اعتقت في عين كاحرة  
لعتد كالحرثام الو لم  
حكم الكذابة حكم الحسرة  
موطن السيدة اذ خضر  
ولازم استبرؤها ان تتقلل  
وينهم طهوان علة الاممه  
كحال النكاح بالتسوية  
من بدها ولا له ان يُجريها  
او ضيق اهل البيت بالادنية  
ان نات دلا او همار اصلنه  
ذفي حصار كل الطوابق  
مناسب من سكن محصلوا  
او افتقدت منه بجاري وقع  
في نسک لم يرها ايديون  
لم يئم المسكن بين الوراثه  
ان لها التسكن والآثما  
لعتد اذ خضرت اهلها  
وزوجة احادض من جن السبب  
كتا سبب الخلل والمساواة  
صيفت هخلعها اهلها

من بيت ما يلمسن الاريات  
في الموت والتجويم ستره  
عنده فاقون وجهها والسيبر  
في الموت والطوابق ستره  
ثلاثة من الفخر وتنصير  
بسجنها وفريها كما تقبل  
**الفصل الرابع في الاحكام**  
كحال النكاح بالتسوية  
من بدها ولا له ان يُجريها  
او ضيق اهل البيت بالادنية  
ان نات دلا او همار اصلنه  
ذفي حصار كل الطوابق  
مناسب من سكن محصلوا  
او افتقدت منه بجاري وقع  
في نسک لم يرها ايديون  
لم يئم المسكن بين الوراثه  
ان لها التسكن والآثما  
لعتد اذ خضرت اهلها  
وزوجة احادض من جن السبب  
كتا سبب الخلل والمساواة  
فلا يطلي على من لا يخدا

كذلك بنت خالد مختلمه  
وان ابنته بالطلاق في المعرض  
ما صحّ منها صحيحاً كونه قد  
وصحّ بذل نذرها منها ومن  
في حكم البذر لمن تبرعها  
إن ذلك الفعل اعتذر قبل القبض  
ومثلها أقمنه إن بات  
وصحّ في الملح وفروع البذر من  
فإن يعيث قد لا فضل ععلم  
وان يكن من دون أذن بذل  
مشروط الكتاب مثل السن  
الأخيل الأمعم كرمهها فان  
وان يكتف به أيامه ولا  
وجار عصمه لها للوقت  
وحبين لهم الملح بالوعي  
لكن لها في عملية أن تجتمع  
وتحلّن الزوجة في الماء  
وهكذا إن يتعذر الملح على  
اما البابا فكان ينادي  
فلم يجز زيارة النساء  
ويلزم الطلاق فيه سبباً

فضبيفة العطاء ثنا هبة  
اعنا عن المذهب خلخلاً من  
لأقوال فيه بجود ازيردا  
وكيلها وضاع منها آذن  
قولان والآقواب إن لا يشعوا  
تضنه أو قيمته بالغرص  
حالغيرةها كما استبانا  
جار بار كان مولاها آذن  
أولاً من المثلث في الشعير لزم  
تعميم بعد عتيق يحصل  
وليس بغيرها من آذن  
لم يليث بطالها لم تكن  
تبن والأميك فنائمه طالها  
لقصتها إن تأتي بالفساد  
لمريل للناتج من رجوع  
في البذر فالنتائج له إن يرجعها  
في العذر وفي الحبس أو طلاق  
الف لد بها اقتداء بالمراد  
كره من الزوجين وبهذا قد يهدا  
على النهاياعطاه في اليماء  
وان اجعناده أن يخلصنا  
دكرا

يُشترط فيهم على الظالم  
وكلاه شهدوا على الطلاق  
**بـ الطلاق**  
او ظهر في مثلاً او اخر  
دون لفظ القصر لا يعتبر  
شيئها باختصاره ان ضللا  
باجنبيةه ولا يابيه  
وان بوقت ذرب الخوا بين  
للاصفه وهو قوي مشحون  
ولئك ينطبقه من بلا دفاع  
شرط وقع ان يقع من كافر  
لأنه ادين جملة النساء  
والوطء في الدبر به كفایه  
او بريضه او القرناء  
بالمراد اى اراده المتأشر  
وان بطاحا بله يكره  
واحددت كثارة القلاب  
حتى يلقيت امرأة قال ضفت  
من امسه ثم اشتوى المظاهر  
ثلاثة من اشهر من مفتر  
بعددها ان لم يطابع احتجرا  
**كـ الطلاق**

وهو بين الزوجان لا يزيد ا  
أو ملأ زاد على شهوده  
وليله باسم الله بالتلفظ  
بلغظه القوي كالإدخال  
أول لفظه مختص بما ذكر  
وأين ينفع بالطريق بما  
وأن كفي قوله لا أجمع  
كذلك لاساقتهما إذا عني  
ولم يصح بجعله بيننا  
لابد من تجريد عن الصفة  
بالقصد الكامل والأخبار  
وزوجة المؤلمها أن ترفعه  
وبعد ها يكرهه خيراً  
أين ينزل منها ماء ثم مطر  
إن وقع الخلاف في انتفاء  
لأن مختلف في زمن التغير  
صح من تغير المحبوب  
وفينة العاجزا المصدا  
وهكذا العصي مما يقتضى  
وينزل التغريب بالجائع في  
لابد في إنصر الأقواء بل

وكلها اعتقاد في الطرف  
إن يكن ذلك متزدراً فتارة  
ولن تكن من صلة الإلقاء  
ولاختلاف المقال فالقول  
إن طلاق المؤلم هو حدثاً  
وهكذا الطلاقان فضلاً  
وحيث دعى أن في الإلقاء  
فاحكم لها حكم أهل الفقه  
إن ذر قال يحيى زمان الروه  
كتاب العادات

والعن معجان في الزمة  
بأن زمت في قبله وبير  
وفي شرط طلاقها التي تمس  
فالرجح مشهورة أرثنا فلا  
ولا يجوز القذف ما لم يصر  
فلا يسمع النبي بالشيماع  
والآن كما الذي توصلوا  
فإن أقام ساكت عن دعوى  
المأكين قرين الأفرا  
لأنها مبنية على التحييز  
لأنه بارك فيك الله

إن بار والشروع بالاعتراض  
وان نوى الناس حينما يعبر  
تقررت التغريبة باستثناء  
والاقرب أتى بالشكير  
بيطل للشيخ فلديه هنا  
شهرة أو يكتفى حصله  
ناففاً غيره في القضايا  
أو ردة دعوه لهم الله  
في مطلع الشيخ لم يقل  
أول الرجع لزوج محسنه  
بعد حلوله مع دعوى النظر  
وعقب المزجين بهم للصلة  
حل وللعن فيه مرسل  
كالبلوغ مكملة بالبصر  
وظنه العالب بالارتفاع  
على فراسه بشرطه ورداً  
حال ولاده بقوله أون  
منه صريحاً أو بحسب اشتراك  
او نطقه بكلمة الشبة  
وشيئه فيه الاستثناء

لا يتفق الأثر بهان وما  
وان يكن من الشروط والأدلة  
ولاختداله يكن قد سبقها  
ولاعنة الزوج لكي يسقط حمل

## كتاب

يعظمه في الأخبار  
صححة القراء بالتفاصيل  
ولاختلافه في العقوق والأعناق  
او معنى تلاوة تلاييف  
مثل إذالت الرؤوف عن فسحها  
او انتقاله بغيرها متصححة  
او غيره وكل عذر في سائره  
لزوم قرائين خلافه في  
والقصد الكامل والأخبار  
وكون غير مفسن ولا  
معه على الأقرب من كسره  
لزيادة العتق على الأمصار  
ليحيى التعليق للمربي  
لكنهما نحن العتق الذي  
إن متنه على عليه في المعاشر  
وأن فتحه بوجهه رقائق  
ويستحب عق ومن مستحب  
باتطلاعه وكيف الافتراض

دحلا

وهكذا اعتقاد في الطرف  
وان من يتصدى لاعتراض  
فمن يجزئ شخص عبد حرثا  
المرتضى عليه قوماً وما في  
وان يكن فيه شريك قوماً  
وليسع في اعساره فإن عجز  
وישمل العتمان والذين مثل  
ويختلف الشهادتان مختلفاً  
يعقد بالعقود والجذام  
في درجوب وبدفع الفقه  
ويحصل العتق بكل الرحمن  
ولمحقق قضيده نيله هم

## ولمحقق قضيده

بعض عبد بإذن أكمله  
لم يتحقق لهم سوى تناقضها  
أول ما يولد منها المذنب  
في ذلك وآقول لها أقد عكلات  
اعتن بالقرعة عبد منفرد  
أول مولود لها أذنل را  
فإنها شاعر اشتراك في لم يرجع  
ستة أشهر على الأذن  
يعتمد ما ورد في الأعراف

ران راه وقا ويفسم  
لکته لایتنعنه الولد  
ولازم کمال ذی المعا  
ویحه فی الاشیا بالاشارة  
وواجب علیه نفی الولد  
دیوره محمد وان حسب  
واعتبرت کامله وسالمه  
ولن بیلا عنها فنی الولد  
قولان فی الدخول للمرأة  
وین مکاله تیر وکسر ورد  
لایحق الولد من بخاری  
ولو ای ابو طهمام معرفنا

### القول فی کیفیة العان

ولیک عند حکم او من صب  
فارجیا شهدانه صدق  
نم سیع شاهد کما وجوب  
فتشد المروء بعد اربعاء  
نم تقریب کی سابق  
لایز من ان پیشید الرزقیان  
ولازم کیا کل مورد  
ویققدم هو ویکسترا

بیته سلطنتی قدری  
الاذاع عن بیلیک و داد  
لاعده والوصف بالامان  
ان عرف المان بالامان  
ان علم اختلاط شط المیسد  
او خالت صفات هیچیز  
من حم و خین و رائمه  
لبلیز زمینا دار و ام العقد  
بشرطه ومن عموم الایه  
رفعه القزوین و بنی الولد  
بالاعان من مانع الاق  
اسقوط خذیرین من الزوجین  
وینم افاد ولدت عن الخیل  
ان فسنه اکن بیلیک فی الاشانه  
ویک تحکیم الفیه المتبخ  
کابیر التنزیل عصکاً اتفاق  
ان لمته الله ان کذا  
بکار بیه فی میهان الدخل  
ان عضی الله علیه ان صدق  
بلغهم الواح فی القرآن  
دینیل کلهم امطردا  
زوجته غنیها امیرا  
وکیلتنا

الاکد تقدیم من سب  
ان جمل الحکم اذن فکر  
مسند بالفبله اذجا کمر  
یعنیه محضر من المکلام  
ویعظه امام کلام الغضب  
کروضه الرسول والمقام  
فی سائر المصارف ل الشاهید  
فان افترت هی فتحت  
ویسقط اللحد ل دعی المیان  
اربعة الاحکام اذ بحق  
وقطع وصال ثابت فی البین  
وخرمه تابد فله تزل  
بلزمه حل المذف باقی ارع  
او بعد المعناسیان  
ولمیرث من ولی وله شد  
بعد المعنان فهم بالخاتمه  
اربعة حل مذکون عینا  
بلزمه حل مان حکم اقربین  
والشروع سقط اللحد  
ماتت المعنان منها ثابت  
لواریش وان بیلا عن لحید

وصیة قد موسیقا  
من آنچه بتلث مابقی  
کفره رجعت فی التدیر  
ولمیروا اکثار رجوعها  
رق و فی التدیر یاق ماولد  
من سید الصدیق بیلوله  
لیتحقق بدار حرب مقربها  
له شفاعة بنات او لا  
سید افوهه مسوقة  
ودونیشیة الخیر

وهو من الثابت فی اتفاقها  
تقدم الیون فی لمیستق  
حیا الجیع عنه بالتعیر  
فعی بالفصل کان بیعها  
یسطلمه باقیه میاولد  
لاییطلاند بیلارتدام  
وھکذا من ارتدا الدینما  
وکسیه حارحیوم المعلی  
ویاستفایا بعد فاعنة  
عند وفا اثاث بالتدیر

**النظرات فی الكتابه**  
ویند بالاعان بالکتاب  
وکذا الذب بالاسجامه  
ان علم الامر فی اکتاب  
وتفکر عند استقل قریبا  
والشرط فیها کمال فاعنی  
بعقد ابتدا عبده علی  
فیضنها ادیته فانت حسنو  
سره و نهاده ایلیکیه  
والاقریب شرط ایلیکیه  
معجزه تاخیزهم من محل

ولمقد فی الریق بعد ولا  
وفی الصیح افها و الولدا  
لایعقولیلیست کامل  
**کتاب التدیر والکتابه والاسیله**  
ویققدم علیک عتیق عبدی  
او میت محن و ملعا واده  
والموت امان یکون مطلقا  
صیفت علیک عتیق عبدی  
ویلزم القصلک التدیر  
وشرطها التجیر والتسلیق  
والشرط فیه صحته الصرف  
لہیشت طال اسلام فی عرب ترا  
وان بد بر مثله واستبدی  
ان اسم المکور فیلیع علا  
بد بر اولاد کلام مدن  
ان حللت من سید لها وفقه  
تفق من ثلث اذ المیتم  
وحيث فی تدیر می عادا  
قولان فی الریح بالخصوص  
وجاوی الصیح فی التدیر

عن دلائله والکتابه  
عن دلائل السبک کتابه  
یکای فیلیه والصواب  
ولیک بالاعق ویس بالشرا  
وشرط میکتله ل الشرف  
تاکیر الماری می ایلیک  
فلیات بالتبول من بغیر سیست  
مطلقه ایلیکیه ایلیک  
من ضبط ایلیکیه ل تجهیز  
ویند الصیر ایلیکیه حنجل

والآخر اللزوم فيه مطلقا  
والملاحة في المقدمة تاليه لا  
وجاز للولى للبيد  
وجاز تخفيه ان علما  
ولا يتحقق جهاز الموى من  
يندب ان لا يفصم الغرر  
إن كان للولى ذكر وجبا  
وان بنت قبل تمام المقال  
وحيث مات مطلق ولزمه  
وان يكن من ذات شيئاً ذكر  
وكان بالنسبة ما قداره  
ثم يودي باقى الكتاب به  
وحل للستير حبره ع  
يعجز ان يوصلن قراطتنا  
يلزم ما يشرط في الكتاب  
وليس الكتاب التصرف  
فالبعض يتبع منه والم فيه  
واسع للولى يفترض بما  
ولم يجز ان يطال الكتاب به  
وجاز للستان يجز في حجا  
وان يدفع الماء لخسرا

من طرق ديمكما اعتقدنا  
يشطر اسلامه ما يليه بلا  
في غبطة للهذا السليم  
بالقدم والمساورة حتى يفهم  
ولا على عابين كذا يفصر  
عن فقه الموكب الذي يقدر  
ابداً منها والآمن بما  
سيط لغيره الشطر للاختلال  
شيك ابطلان عليه قد ورد  
حرمه حسب الموارد  
ما بين مواته وبين الورثة  
وارثه الثاني بالنيابة  
أذاع باقىكم وروض خلا  
بعد ما قدر صار منه مفتاح  
إن وافق الشعير بلا رتاب  
فعالة الآباء ذوي بصرت  
والمعنى ولا تجز ما أكتبه  
على سيف ما قدر لها  
عند ما يطالها الكتاب به  
مير عزيم باذنهما الأحرج أ  
حين يودي إلى الذي اشارت

برقم

وان يشرع بدون ما يعزف  
وان يبتعد عندي كن علما  
ومثله كذا كذا ديار  
وان يضره اذا ما احفضها  
وفيل بفتح ما لا زنة  
فاما يجيء ما افادا  
ان قلت لعليك الميسرة  
وهذا يلزم ان قال بلى  
وان ينزلن او يقل اذا مضر  
وان ينزل عليه لذكرا  
كذا على الاوى اذا ارضم  
الفصل الثالث في تقبيل الاقرار ماينا فيسه  
يقبل الاستئناف لامستقفا  
هذا من الآيات بقى است  
الاثناء فتسع متداهن  
من يبلغ على الورى عشر  
ومن يبلغ الاثناء رافضا  
وان يقل عليه شئ  
وان هو مستثنى ثنا صبا  
ان يقل اذا مع عطفه برجعا  
او دون عطف حيث وادلنا  
ان لذكرا مع طلاق في تقبيل

في الماء وفي الجسم بالأخذ  
النظر الثالث في الاستيلاد  
يحصل شرعاً بعلوق الباربه  
وان اعتقد من سهم الوسد  
ولباتن في حبقة الوسد  
وان جنت ينكمبا بالاسبر  
وان يشاء سليمانا او سليمان  
ما قبل القصبة هنا فاعملها  
كتاب الاقرار فيه ضوسوا الاقل في الصيحة وتابه  
وشهده ولم يتحقق صلبه  
اقراره ان كان بالشرط افضل  
او اقر لارى بشهدها فلان صدقا  
لديه هو ظاهر اتفقا له  
وخلالها من سنه وعاقلا له  
من ذلك او لا في اصل زنم  
في بلد المحن حيث اطلقتها  
لربك غالب بذلك الذهن  
والزم النفس بغير القهقحه  
والشيء والمظيم ومحظى  
فالذين جنة دخن مشلا  
هو الماء على النفس  
كذلك مثله وقدره هذا

من غير جنس ما به يضر  
بقيه تلزم والابطال  
الاقرارات اعرف المترددة  
كالعش الزائفة بابها ف  
كشتہ بالتسمة هي افضل  
عقتضي اقراره مفترجه  
لم يصطب العاكب بأنما  
لو عرض الحمر لعن المتن بر  
رطل شعر لزمه بالمشلل  
برحسة النم بالمثير  
بذاك فالكل له يقرر  
بل درهم فاحدم لذن م  
بل لابن عمر وذعنت للذن  
الا اذا اصدقة فلا امر  
توطاطا احلف من له افر  
الفصل الثالث في اقل الماء  
وشنطة اهلية الراي يضر  
فان اقرب الذي قد يضرنا  
وهذا يطال جميع الادى  
واشترط بصدقه من يقر  
بنسوة الولى الصغير

وشنطة اهلية الراي يضر  
بنسوة الراي قد يضرنا  
من تعم العادة ان يستعينا  
في شبه قدره من يقر  
والبيت والجحون بالغير بر

ج

ومن نازعه فان **رُجَد**  
وحشنا صادق اثنان **علَى**  
**ثُمَّ هُنَّا** اقارب بالشرع  
ان اكر الفضيحة **الحال**  
ان باخ للبيت **عَمَّهُ** افسر  
فان اقر ببرك **بِالولَد**  
وان يكل به اخوه اغتر **مَا**  
ون نصرف روجة ميت بول  
لكلم ان **أَذْبُوهَا سَلَّا**  
ان ينكسر فرضنا اليه بدمعه  
ان ولن **أَوْسِرَّا بِالولَد**  
وان هُنْ أَبْشَرُك **أَفْرَاد**  
وعند عدل الاشخاص **بُنْتُ النسب**  
يدفع ان اقر بالرمح **الولد**  
ان كلن **الْقُسْرُ وَالْأَسْلَا**  
اليه عن **مَالِهِ أَوْرَبَمَا**  
ان يعزف زوجها فلديها  
فان **إِيجِنْيَا** يحيى ويعتني **ما**

اعبرت **بِتِينَهُ** بالمسكود  
غير برق **أَيْجَزْ جَمَاد**  
وما **أَغْدَى** من المزعج  
لريفت **بِتِئَاهِ** **الحال**  
يدرع اليه ماله كاسنفر  
يصرن اليه ان يصتنق **شَهِيد**  
لولالم **أَعْمَقُ** الذي قرسنا **لَا**  
فضلا **الآخر** يا خذ ما اطرد  
اليه عن **مَالِهِ سَلَّا**  
ثلة الاربعاء فنويفتنع  
يدع اليه نفسه بلا مرد  
فليدفعوا الثالث **كاستل**  
والارث **أَوْلَادُ الْأَخْرَفَقَنْ**  
ربعا ونصفا غيره كاطرد  
ان كلن **الْقُسْرُ وَالْأَسْلَا**  
اليه عن **مَالِهِ أَوْرَبَمَا**  
ان صدقت وان **كَلْبَاغْرَمَا**

### كتاب الرعصب

الرعب اثنات **بِلَظَلِّ الْأَعْلَى**  
فليكن له من سرك **كَلْنِي**  
وهو لسته فرامبيه **لَنْ سَكِينَ**  
ان صرف

كان يرددعن ارشاد القمر **تَرْجِحْ**  
وان **بِتِئَاهِ** صاحب **بِهِ افْتَنَتْ**  
فتعصب ختن مع القسيع  
وان تزدحف **فاصب** **فَلَوْ**  
وان يكن **بِيَاجِنَانِ** يقلمه  
لائشو العاصل للصيغ **مَنْ**  
ان يفص **الثَّالِثُ** **فِطْمَصَاجِنَا**  
ان اطم **الثِّيْرِم** **لِهِمَالِهِ**  
لكن الاستقرار **لِهِنَانِ**  
في رجزه بيبره **كَيْفَا** **لَتْفَقَ**  
ان يثنع ضم **مُشَلَّمَةِ** **كَا**  
وتنزم العاصب بالوجوب **ع**  
ان احضرن **بِيْرِمَلِهِ** **لِلْبَرِّدِ**  
وان يحوله الى غير **البلَدِ**  
وليجي عليه رد **المالِ**  
ويمجهنا العاصب **لِتَنْتَلْفَنَا**  
او برق **الْأَكْلِنْ** **صَنْعِيْهِ** **بِهِ**  
او ادعي **صَاحِبَهُ** **لِإِفْتَصَابِ**  
ويمحلن **الْمَالِكَ** **لِتَنْتَلْفَنَا**  
كتاب **الْمُقْطَافَةِ** **وَفِي** **ضُولِيْهِ** **الْقَبِطِ**  
ان **الْقَبِطِيْهِ** **لِلْبَرِّيِّيِّ** **طَنَاجِ** **لَا**  
للتقط

يلقط **الظُّرَاظُنَانِ** **نِسَامَكَ**  
او **الْوَحِيَّ** **أَكِينِ** **مِنْ التَّقْطِ**  
ويحفظ **الْمَلْوَكِيَّ** **بِرْ صَلَادَه**  
والاقرب **الْمَنْعِ** **مِنْ الْمَذْدَادَه**  
والشط **فِي الْمَلْقَطِ** **الْكَلَمِ** **مَعَ**  
وان **يَكِين** **يَنْصُي** **عَلَى** **مِنْ يَلْقَطَ**  
وقيل حق جبن رديقتهي  
لا يضمن اوش العيب لا مختلف  
ويضمن الاجرء طول الزرين  
وان جني جان على عبد **رُعَصَبَ**

او **جَدَّا** **أَوْمَهِ** **بَنْسَبَهُ**  
من قيله يدفع اليهم من اقسطه  
مالك يلا **ضَمَانِ** **حَصَّادَه**  
كان مرهقا على ما **اخْدَنَا**  
حرية **الْأَبَادَهِ** **فِرْ دُوْرُع**  
بالتيزن **الْأَسَادِمِ** **إِصَابَتِ** **رُطَط**  
عدلا وقايله براعي **حَضَرَه**  
من **بِدَويِّ** **وَالْدَّيْ** **بِسْرِ الْأَنْزَر**  
عليه والراهن **أَدَسْتَفِقَ**  
بالمسلمين **مُشَقَّهَا**  
عليه ان كان بوئي ان يرجعا  
كفاية **نَدِيْكَ** **أَذَالِمَهُ** **يُنْهِيَتْ**  
او فرقه او كان محتجبه  
الآباء **لِلْمَلِكِ** **الشَّرِّعِ**  
او دار حرب وبها **بِهِ**  
وابتدب الاشخاص **يُنْظَفُ**  
او قدره **الثَّنَدُ** **الْأَنْقَافِ**  
وان يزدغنه يكن **مُغْرِيَطَا**  
وان ينخابه امراه **الْأَيْنَسَه**  
بنتها افع **جِبَتِ** **بَسَّهِ**  
ولما **الْأَنْتَلَهِ** **مِنْ** **تَنْتَجَ**

**الفصل الثاني في فلقطة الحين وتشيحيه**

يكه إلا أن يتحقق التلف  
ويندب الأشياء كالذهب والفضة  
ماء وعطر بخاخاً فاعرف  
ولديه بالذى قد تناقضه  
فيضن الأخذ حق يتحقق  
وحيمما يترك من بحثه لا  
والث ثق فى الفداء لا تنتفع  
من حيرها يقلها وفى  
أو يفهها بقصد الاتهام  
فيلي كل حكم ما لا يتنفع  
تحبس الشياة في العروان  
إن لم يجد صاحبها فليتابع  
وشطه الأخذ بحسب قليله  
ينفع في الحيوان كالقسطط  
لابضم الأخذ بما يقصد

**الفصل الثالث في فلقطة المثال**

يجده أخذنا ما يكون في المثل  
حتى يؤدى للذى فند بملكه  
وحيثما يختلف فلاده  
وبعد ذلك ينفع به بصدق  
واخله بقيمة الاشتراك  
وزر من على أي طريق فيها

وحلها

من غير تزويق تغير المثل  
بنفسه أو غيره حولاً لائم  
او يملكه وبضممه مطلقاً  
وللاصان حالة الأمانة  
او دفعه حاكم اذا يلقى  
اصله ببعضه علها  
او الشطا ظ والمصالح الخضر  
والتعلفات تصاوراً ولا باب  
لسيما من فاسق وعصير  
زادت كراهته بالاعتبار  
شهوده ببعضه فأند وصفها  
يلقط المال بلا ارباب  
ما القبط الصبور والجنون  
كل بغيره على فدحة أو  
غلكام لاعلماً ما ورد  
وفصله لغيره ضمانه  
بنفسه او غيره المثلثة  
يصفه بدل عصمته فالبخار  
 منه وإن لم يأتفنه من زمامها  
عروفه العبد الذي لا ياخذ  
لابصافيات سفينة يجيئته

نعم يجوز الدفع إن ادا  
أن يعمد من الديه فمع  
ذلك ما يوجب فلاده  
من غير تزويق له اذا اشتراك  
كذلك المدفون في الأرض ولا  
وان الأرض رب عصرها  
وان يجري في جوبيه بشيك  
للأجل الذي ييطن الموت  
وكثيراً على عليه سفطه  
يملاك شيء دون قصد حصل  
تمارين ذلك بين الحفنة المعاشرة في حق

الإمامية، ولهم تبره بت  
المأمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
**كتاب الحجامة المرويات**

إن المرويات كلها الأدلة يستفع  
برخصة الإمام جعفر بن حضير  
وليجراحيها لأعمام روما  
كذلك المروي عثمه فلان  
فائز للسلالين عاصمة  
كذلك الذي لم يجر على مسلم  
وان جرى فهو لمن له جرئ  
وللإيزول ملك ذلك المسلم  
وكلا رضا أهلها ماتوا  
وما على رباب تلك الارض  
ما تزال الارباب فالنبي حق  
وارعن صريح عن داهم الدنه  
حاصل ارض الفتح بالامام  
والاجهز بعدها والصلة  
وقدلليجراحي كلها سبق  
في الشع ستة على ما يذكر  
ونفي في حرم عاصمه  
او وفقاً وفتل وجه اوجهه  
لما يجاوز اثر المتصوف  
في الشع ستة على ما يذكر  
ونفي في حرم عاصمه  
او مشعر الطاعة مفترقاً  
ما قدرها والصفى فالصلبه  
الفذراع كسرم العين في

گیز

لمoten العبير راجعوا  
مقطع الالات للبدان  
والشمع والمسالك حبوب التائب  
لقطمه الماء ووضعه النجف  
 او هن اوسن على التائب  
 للغيب فنها غربه برا  
 حظيرة بحاططها الانتف  
 القول في المشتركات **فته السجد**  
 لفوبه مادام الا شاحن  
 نهن الى موضع مدخل سبع  
 رحال وبنوى الموده فن يتضرر  
 ولم يجزهم افالقيرج  
 ومنها **المدرسة** والرباط  
 بيت من الوفى احوسنا  
 الا اذا خالق شطر الباب  
 وان يغارف لا لمدرسو بطلا  
 ومنها **الطرف**  
 والناس ميشاشج رفاف  
 بمنع منها افقي لبست قابلة  
 الامع الوشعة اولا اضريرا  
 عن جبل اليع فعلى الماء طاف  
 و منها **السيارات**

في قتل صيد المات ان يحرر  
 او كلبه قاتله مسلما  
 واجرة الآلة فنصرا ذفن  
 واشتبه له بوجبه فاكرا السيا  
 جبوته ذكرة دون منتظر  
 ان يتسع للحج وفت فاحكمها  
 **الفصل الثاني في الذباحه وشرط الذباح**  
 ما يركن نصب ولاعدوان  
 ميز وحافنه ومحنة  
 او لعن القوي بالحديد  
 من لسطة او جبرق ذبرها  
 توتجيل لا في الاحتبا  
 وحرق كل ادا ما شبيه  
 وغيرها بالذبح حتى سخحل  
 اربعه الانصاع بالتصريح  
 والخلق مجرم يقتل الانسان  
 يكتفان للحق بقطعها  
 في وحدة للله حين شفيف  
 او يخرج للدم ليس في وج  
 جهونه بمحنة على من يشر  
 بصوره يرقى باهتمام صدقة

ان شركهن كما درو سلم  
 الا اذا استبان ان المسلا  
 يحرر بالفصوص والصيغ  
 وغضله موضع عصر وحسنا  
 ان ادرك الكتاب صديما  
 كذلك ذو السهم والآخرها  
 **الفصل الثالث في الذباحه وشرط الذباح**  
 وشروطه الاسلام لا الامان  
 على من سلمه من صبي  
 وزوجه مساع على الحمد يلد  
 إن يتسع وخيف جانها وفدا  
 في النظف والسرن في الماء  
 وقبله ان اكنت والتشبيه  
 الرابع اختصاصه بالابل  
 لخاص القطع من الذبح  
 وهو المرئ مسلكا للطعام  
 والودجان وهو عرقان  
 والائف في القتل بما يطمن  
 ساكسها نحو المد بوج  
 وإن على ان لم يستقر  
 سايسها الولاء للذبح ولا

يكله بنته حيث يستثنى  
 ما قد جرى بنته الملاطف  
 من ماء غبى او سوائل حقن  
 عند الوصول المعاشر علوكها  
 فهو حرق قلبان يفارقه  
 **و منها المعاشر**  
 يقطعه سلطان اذاما عاد  
 اليه فالتسابق بالأخذ الحق  
 قسمه يقسم والاقرعا  
 عند بلوغه خيله اذيله  
 والمعرن الباطن زرعا يملك  
 كتاب السيد والذباحه وفيه **فصل لذلة الاوقاف في النصيده**  
 جاز بجلال الله ولا  
 وحل ما يقتضى على  
 وحيث ان جزءه يتجرزو لا  
 ويثبت التعليم بالسكن ابر  
 لا يفتح الاكل الذي قد يثير  
 وذكر اتم المقاد لافتيفل  
 واحتظر طهيله مشير  
 وكيف ترس النصيده ولا  
 ينزل ما يقتل من مساواه  
 وكل ذي دليل وبالغير من  
 قال ذكر لاسم الله ذكر اكرم  
 بحسب ما في الحديث والاسلام

الدوش

### الآية الستة

يُلْكِهِ الْمَلْكُ وَلَوْمَدَ لِفَلْتُ  
وَلَا حِنْهَةَ تُلْكِهِ أَوْ مُرْجِهِ  
يُدْرِكُهُ الْأَيْحُومَ دِبْطَلًا

### الخامسة

وَمَارِيَ عَلَيْهِ الْمَلْكُ اسْبَرَ

لَيَلَكَ الْمَقْصُصُ فَاقْصُصْ لَيَلَكَ

### كتاب الطعن الأشهـر

حُوتٌ الْفَلْشُ وَانْ كَانَ تُحْلَلَ  
جَرْبَى أوْ زَهْوَيْغُولَ بَقْلَادُ  
وَالْمَلَمَجَلَّ وَلِحِينَ الْعَنْدَلَ  
بَعْدَ وَلِبَلَّهَ لَلْعَسْتَرَ بَلَهَ  
ثَلِيُوكَلَ الْاَخْشَنْ دُونَ الْاَمْلَسَ  
مِنْ اَبْلَى وَبَقْرَ وَالْفَقْمَ  
وَالظَّفَى وَالْبَحْورَ مُثَلَ الْكَبِشَ  
كَتْرَهَ فِي قَلْهَهُ الْمَشَهَرَهُ  
وَقَيلَ بِالْعَكَسَ وَلَيْسَ تَحْكَمَ  
وَالْكَلَبَ وَالْخَنْزِيرَ بِالْبَقَاتَ  
وَالْمَهْنَدَ وَالْقَمْوَهَ وَالْأَرْبَهُ  
وَكَشْرَاتَ كَلْكَاسَ اَسْتَلَوَهَ  
وَلِلْفَلَلَ الْمَبَرُهُ غَلَبَ الْأَنْجَلَ  
يَنَاتَ وَجَنَادَهَ الْمَلْكَهَ زَهَرَهَ

### الستة

لَخْتَارِيْهَا حِكْمَهَا إِلَى الْأَبْطَهِ  
وَنَطْلَقِ الْأَذَنَابِ بِالْأَنْتَهَيِهِ  
مَعَ الْبَدِينِ فَاحْتَفِظُ بِالْقَاعِدَهِ  
تَمْسِكُكَنَ كَتَكَهَا طَبْيَورَ  
فَوقَ وَانْ يَخْمُهَا بَعْدَهَا  
وَانْ يَبْيَسَ رَاهَهَ بِالْمَهْرَهَ  
طَاهُرَهُنَ لِسَيَيَانَهَا  
وَفَتَيلَ بِالْوَقَعَهُ فَيَهَشَهَهَا  
عَلَى الْمَسْوَعَهُ وَعَلَى الْسَّبَاجَهُ  
**الفَضَلُ الْثَالِثُ فِي الْلَوْحِ وَنَبْهُ مَسَائِلَ**  
إِنْ دَلَقَهُ الْحَبَيَّهَ إِنْ يَوْجَذَهُ  
خَارَجَ مَكَدَهُ وَهُوَ حَيَّ فَأَكْفَهُ  
وَجَازَ كُلُّ الْحُوْنَهُ حِيَا خَنْجَهَا  
لَكَنْ حَضْنَهُ وَسَلَمَ قَدْ شَرَطَا  
مَصْبَدَهُ جَهَنَّمَ حِيمَهَا فَقَفَهُ

### الثانية

يَحْلَجِينَ بِوَجْهِ الْجَرَادَ  
فَانْ يَجْزِي فِي الْأَخْذَهِ مِنْ

### الثالثة

ذِكْرُهُ الْجَبَنُهُ فَالْمَالِكَهُ  
إِنْ وَجَدَهُ الْوَقَعَهُ الْمُلَامَهُ  
لَكَنْهُ مُشَفَّهُ الْمَكَاهَهُ

### الرابع

لَهُونَهُ زَيْهَهُ مَأْخَذُهُ الْمَقْنَهُهُ  
لَشَبَهِ بَطْحَنَهُ فِي الْحَاجَهُ  
يَلْهُونَهُ الْمَدَهُ حَيَنَ بِرَبَطَهُ  
بُسْتَهُ الْبَلَهُ لَهِزَهُ مَاصِنَهُ  
مَرْقَعَهُ الْحَقَنَهُ بَرَانَ بِيَشْتَهُ  
كِبُرَانَ لَهِيَشْتَهُ بِالْعَصِهُ  
مَوْطَعَهُ الْأَدَنَهُ وَسَلَحَهُ  
إِنْ شَبَبَ الْجَدَلَهُ بِوَلَيْهِ فَلِسَهُ  
وَاسْفَعَهُ لَهُمْ لَيْوَكَاهَهَا

### مسائل

وَحِيرَهُ الْمِيَهَهُ اَحَمَّا هَوَمَهَا  
مَلَهُونَهُ الْمَصْوَفُ وَسَعِرَهُ  
وَالْقَرْنَهُ وَالْظَّلَفُ وَعَظَمَهُ  
الْفَقَهُ الْمِيَهَهُ حَلَتْ بِالسَّنَهُ  
يَحْنَبَهُ لَحِيجُهُ انْ يَخْتَلِطَ  
وَكَلَّهُ اَبِيَنَ مَنْ حَرَقَهُ  
كَابِهُ اَشَاهَهُ وَالْإِسْتَصِلَهُ

### الرابعة

يَحْرِمُ بِالْقَعْدَهُ مِنَ الْأَيْجَهُ  
الْأَرَهُ وَالْقَضِيبُ وَالْحَيَاءُ  
وَالْمَرْثُ وَالْطَّهَالُ وَالْمَرَرُ

وَقَنْقَنُهُ كَنْسَنُهُ الْوَرَيَهِ  
وَلَخَزُهُ وَالْسَّنْجَنُ بِمَهْلَكَهُ  
كَالْمَقْهُهُ وَالْمَاهَنُهُ وَالْمَقْهُهُ  
تَحْمَهُ اَذْنَهُمْ بِالْمَسْتَهَبَهُ  
كَذَا الْكَبِيرَ سَاهَنَ الْمَزَجَانَ  
كَذَا الْفَرَدَافَ وَهُوَ مَنْ حَمَرَ  
لَا الْمَسْتَوِيَ وَزَانَهُ الْفَيْفَ

قَاضِيَهُ صَيْصَيَهُ وَحِرَسَهُ  
وَبَيْرُهُ الشَّقَافَهُ اَذْيَافَهُ  
وَكَوَهَتْ قَبَهُ وَهَدَهُ  
وَاسْتَهَدَهُ لِهِنَاطَهُ وَلِلْبَارِهُ  
وَالْوَرَسَانَهُ وَالْهَبَتِيَهُ  
وَالْعَصَوَهُ الْمُطَهَّيَهُ وَالْمَلَاجَهُ  
وَهَلَكَهُ اَعْصَفَهُ فَاَهَلَهُ  
فِي طَبَرَهُ فَادَرَهُ كَهَافَهُ  
مَا الْحَلَفَ الْإِلَانَهُ فَاهَافَهُ  
وَالْبَقَهُ وَالْلَبَابُ وَلَهَمَهُ

الْمَرْجَهُ تَرَجَهُ لَهُوَتَهُ بِالْجَفَهُ  
وَمَاتَهُ الْجَبِيَهُ وَهُوَ نَجَجَهُ  
بِعَانِطَ الْإِلَانَهُ حَصَانَافَاهَهُ  
وَفَتَيلَ كَرَوَهُ عَلَى نَبْطَمَهُ  
عَشْرَهُ زَوَهُ



أو رجالاً وامرأةين أذيعت  
ونفي ما ينبع أرجاماً من مسبب  
فالمعلم لا يحب عن زباده  
**فِي السَّهَامِ**  
ستة اسمها بـ داشـ شـاء  
ثلث وسدس فـيـةـ الـقـيـانـ  
والزوج زـانـ لـمـ يـقـمـ هـنـاـلـاـ  
فـيـ قـيـدـ الـحـكـمـ الـأـبـوـبـينـ بالـتـسـبـ  
وزوجـةـ بـدـونـ فـيـ عـقـدـ  
فـارـىـ عـلـىـ الـفـرـضـيـنـ لـخـدـىـ  
فـصـالـحـاـ كـرـكـاـ لـلـأـخـتـيـنـ  
إـنـ لـمـ يـكـنـ مـنـ هـاـ قـدـ قـرـبـ  
وـاـشـيـنـ مـنـ أـلـادـهـ لـلـلـيـصـمـدـ  
وـالـأـمـ مـعـ اـخـيـجـيـاـ اوـلـدـ  
لـمـ يـكـنـ كـلـاـ حـدـافـيـنـ خـنـداـ  
وـالـثـيـنـ وـالـثـيـنـ وـبـالـسـدـسـ فـيـ طـفـ  
بـالـسـدـسـ وـالـثـيـنـ بـثـلـيـثـ حـكـمـاـ  
بـالـثـيـنـ وـالـثـيـنـ بـثـلـيـثـ حـكـمـاـ  
بـالـثـيـنـ وـالـسـدـسـ فـيـ الـقـيـانـ  
بـقـضـيـةـ الـفـرـضـيـنـ لـخـاتـمـ  
الـأـذـعـلـيـادـ فـيـ مـسـرـبـةـ  
لـأـبـ وـالـأـخـيـنـ وـالـأـخـيـتـ

كانـ كـلـاـ سـهـامـ اـذـ لـيـقـسـمـ  
مـنـ مـالـهـ ثـمـ يـرـثـ مـعـقـلـاـ  
وـبـيـانـ اـولـ الـمـقـرـبـ  
أـوـ مـطـلـبـ لـيـعـطـيـشـ اـذـ ضـبـطـ  
الـأـذـ ذـكـرـ تـقـهـ اـلـأـبـ  
وـيـعنـ المـانـ اـرـثـ يـحـبـ  
فـانـ يـلـدـ فـلـيـرـهـ اـلـلـدـ  
وـيـعنـ الـحـلـفـ لـيـورـثـ مـاـ  
لـيـورـثـ الـغـائـبـ حـقـيـقـيـ  
**وـيـحـقـيـدـ لـكـ حـبـ**  
فـيـ حـبـ اـلـقـرـبـ مـنـ لـاـ يـقـرـبـ  
مـرـبـةـ اـلـأـخـرـ وـالـأـجـادـ  
ثـمـ يـهـمـ اـلـأـدـمـ مـنـ حـكـمـ  
ضـامـهـ وـهـوـ الـأـمـ مـسـبـقـ  
مـنـ يـأـبـ مـعـ اـلـسـاـ وـ جـبـاـ  
عـمـاـ مـنـ الـوـالـدـ وـهـوـ اـفـرـبـ  
صـارـتـ بـاـجـاعـمـ خـصـوصـهـ  
فـالـوـالـدـ وـجـيـنـ عـنـهـ يـحـبـ  
عـاـمـ اـلـسـدـسـ يـزـيدـ بـالـمـدـدـ  
وـالـأـبـ يـحـبـ بـالـوـالـدـ  
الـأـبـلـاتـ عـنـدـ اـمـ اـمـ  
وـيـحـبـ الـأـخـيـهـ اـمـأـعـنـهـ يـلـتـ  
إـنـ يـوـدـ كـلـ الـمـيـخـاـ النـقـلـ  
أـوـارـجـاـ

**أـعـلـىـ النـصـيـبـيـنـ كـلـاـ يـأـبـ مـ**  
وـالـثـيـثـ دـوـنـهـ وـمـاـيـقـيـ الـأـبـ  
يـادـ وـالـكـلـيـهـ مـنـ مـنـهـ اـخـ  
وـلـوـلـيـتـ فـيـ اـجـمـعـ مـاـشـتـهـ  
**الـأـجـمـعـةـ**  
وـالـسـيـفـ وـالـمـحـمـنـ مـثـلـ الـأـنـثـيـ  
مـنـ الصـلـوـعـ وـالـصـيـامـ مـوـجـبـاـ  
وـكـانـ عـزـزـ الـأـعـنـهـ خـالـيـاـ  
فـلـيـقـطـ كـلـيـ الـذـكـرـ الـحـبـوـ  
**الـخـاتـمـ**  
مـعـ اـحـدـ الـيـتـيـنـ بـاـطـرـاـدـ  
عـنـ سـوـسـهـ الـمـعـرـضـيـنـ كـلـ  
نـصـبـهـ عـنـ سـدـسـ لـيـسـقـادـاـ  
أـوـ وـاحـدـ مـعـ اـبـنـيـنـ فـاـبـرـاـ  
**الـقـلـ فـيـ مـيـلـثـ الـأـجـدـادـ وـالـأـخـيـهـ وـيـهـ مـسـائلـ**  
الـمـالـ الـلـدـاـمـ اـلـأـبـ وـالـأـبـ  
إـنـ يـجـمـعـ خـوـجـلـ لـأـبـ  
وـالـمـالـ الـلـجـدـ حـيـنـ تـقـرـدـ  
إـنـ يـجـمـعـ جـبـ وـجـعـ لـأـبـ  
فـالـثـيـثـ الـلـاجـيـ بـالـسـوـسـيـهـ

**الـأـمـ اـذـ اـتـاـتـهـ حـقـمـ كـلـ الـلـهـ**  
غـيرـ الـأـمـ وـارـثـ مـنـ اـحـدـ  
مـعـ زـوـجـهـ فـيـ زـيـنـ الـقـيـامـ  
يـثـبـتـ فـيـ سـهـامـ مـاـ الـيـتـيـ  
وـالـأـخـرـاتـ لـلـابـيـنـ اـلـأـبـ  
**مـاـلـ**  
لـلـابـيـنـ الـمـاـلـ عـنـدـ الـمـقـرـبـ  
وـاـجـمـعـ الـأـبـ دـوـنـ مـنـ حـبـ  
**الـثـانـيـةـ**  
لـلـابـيـنـ كـلـ الـمـالـ فـيـ الـسـوـسـيـهـ  
وـصـنـاوـيـاـتـ فـيـ اـلـقـرـاـجـ  
ثـلـاثـ بـالـفـرـضـ وـمـاـيـقـيـ وـرـدـ  
يـتـرـحـظـ الـأـنـشـيـانـ لـلـدـرـكـ  
أـوـ الـقـبـلـيـنـ كـاـبـيـنـ  
سـدـسـانـ وـالـنـصـفـهـ الـأـنـفـاـ  
يـرـدـ اـرـبـاعـ عـلـىـ بـنـيـتـ وـابـ  
وـالـأـبـ وـالـأـمـ فـلـاـ اـسـتـرـدـادـاـ  
فـالـسـدـسـ اـخـ سـاـعـلـهـ مـوـرـدـ  
وـلـيـعـطـيـ سـدـسـ الـمـالـ اـمـ اـوـابـاـ  
بـنـيـةـ وـمـاـعـلـ الـزـوـجـيـنـ رـدـ  
وـبـيـتـ دـوـنـ الزـوـجـ وـالـأـبـينـ  
لـلـزـوـجـ وـلـيـزـوجـ

والثُّلُثُ الْمُوَلِيُّ بِالْأَبِيبِ  
للذِّكْرِ الْعَضْعُ بِحُكْمِ الْمَذْهَبِ

### النَاوِعَةُ

بِقَاسِمِ الْجَدَارِ وَأَوْنَسِ الْمَرْلَةِ  
وَابْنِ الْجَدَارِ وَأَوْنَسِ الْمَرْلَةِ

### العَاشرَةُ

عَنْ كَلَلِهِ وَجَلِيلِ شَبَّاهِ  
اخْرَقَاهُ وَأَكْلَمَهُ مَارَاوا  
أَوَالَّدُ لَهُنْ يُقْدُ وَفَلْيَطْلَقِ

### الْمَاكِيَةُ عَشْرَةً

إِنْ تَرَكَ الْمَيْتَ جَدِيدًا لِلْأَبِيبِ  
فَأَصْلَهَا ثَانَةً مِنْ أَسْفَمِ  
عَلَى التَّهَامِ ثَسْعَةً لِمَيْسَمَا  
لَا يُرَبِّي الْمَبْهَانُ هَاهَا  
وَانْ ضَرِبَتْ ثَسْعَةً فِي أَرْبَعَهِ  
كَانَ ثَلَاثَ يَنْ وَسَتَّ مَعَهُ  
مَضْبَرُ وَجْهِيَ الْأَصْلِ الْعَالَمِيَّهِ  
وَثَلَاثَاءُ مَاقِمَهُ بَارِبِّهِ

### الْمَاكِيَةُ عَشْرَةً

بَادَ وَكَلَّهُمْ مَنْ بِهِ احْزَى  
وَلِلْعِزْمِ عَلَى الْمَسْنَى  
الْمَفْلُوْبُ ثَلَاثَ الْأَعْمَامِ وَالْأَخْرَى  
كَنَّا لَلْعَلَّةُ فَلَا نَجَّا  
كَمَا كَلَّ الْمَعْامُ لِأَصْبَحَهُ

### النَاوِعَةُ عَشْرَةً

أَوْلَا دَاخِنَ مَعَامَهُ إِذَا  
وَلَلَّهُ الْأَقْبَابَ بِالْمَسْتَبَةِ  
الْمَغْلُوْبُ ثَلَاثَ الْأَعْمَامِ وَالْأَخْرَى  
كَنَّا لَلْعَلَّةُ فَلَا نَجَّا  
كَمَا كَلَّ الْمَعْامُ لِأَصْبَحَهُ

### السَّابِعَةُ

مَقَامُهُ فِي حَكْسَتَهِ الْمُقْنِي لَهُ  
مِنْ أَبْوَابِهِ أَفْتَمَهُ مَا شَتَّرَهُ  
وَلَدَخِنَهُ مَنْ أَتَى وَأَمْسَمَهُ

### الثَّامِنَةُ

هَلَّاشُ فِي الْأَعْمَامِ وَالْأَخْرَى  
فِيمَسُويَّ بَنِي الْعِمْ وَالْمَيْمُ لِلْأَبِ

### النَاوِعَةُ

كُثُلَعَمُ هُو خَالِبِرِسْتَ  
فَلَبِخَذِي الْمَبَرَّاتَ بِالْذِي حَجَبَ  
فَالْأَرْوَتُ بِالْأَنَّ التِّزْقُدُ رَسْخَا

### الْمَوْلُوكُ فِي مَبَرَّاتِ الْأَدَنِ وَالْأَجَاجِ

أَلَمْ يَهِنَّمَاتِ بِالْذِي أَبْتَلَى  
أَنْ مَاتَ فِي الْعَدَنِ مِنْهَا حَدَى  
كَامْضَى فِي بَابِهِ فَلَيُقْتَرِضَ  
الْأَدَضِّيَّهُ وَعِسَافَلَتُصَدَّ  
مِيَاوَلَامُثَّ بِالْأَفَانِ  
تَمَّ يَرْنَوْحَ وَبَيْتَ بِالْتَّبَعَ  
رَبِّ النَّفَيِّ ثَابَتَيْقَرْ رَأْجَ  
وَبِالْأَبِيبِ فَلَقَتِيْتَهُ تَاحَرَّ  
وَقِبَلَتِيْتَهُ بِالْمُسْتَبَةِ  
الْقَوْلُ فِي مَبَرَّاتِ الْأَدَنِ وَالْأَجَاجِ

### الثَّانِيَةُ

الْتَّصِيفُ بِالْمَرْضِ وَمَا يَسْبِبُهُ  
فَرْضَابِقُهُ الْأَسْرَارِ ذَادَهُ  
أَوْلَهُ الْمَسَالِقَ الْمَاضِلَ وَجَبَ  
وَلِلْقَبِيلِيْنِ إِذَا كَانَ الْأَبِيبِ

### الثَّالِثَةُ

لِلْأَكْمَلِ الْمُلْكُ سَوَاءً وَيُرَدَّ  
لِلْأَخْ لِأَوْختُهُ لِمَ السَّدِيرُ اطَّردَ

### الرَّابِعَةُ

كَادَهُ الْوَالِدُ وَحْدَهُ فَقْطَ  
وَثَلَاثَةُ عَلَى الشَّاواِيْنِ بَيْزَدَ  
عَلَى تَقاوِفِ الْإِنْفَاقَاتِ  
وَلِلَّذِي لِلْأَبْوَابِ الْبَأْتَ

### الْخَاصَّةُ

كَادَهُ لَهُ الْأَقْمَامُ كَيْفَا وَسَعَ  
بِوَاحِدِ الْأَلَامِ فَرْدَا وَقَمَا  
مَازَادَ عَنِ الْمُكْثَتِ وَلِلْأَخْيَانِ  
رَدَّ عَلَى قِرَابَةِ الْأَبِيبِ

### السَّادِسَةُ

لِلْأَبِيبِ وَحْدَهُ لِلْجَدَانِ  
فَوْلَادُ وَالْبَشُوتُ مَوْهِي وَرِبَّيَ  
فِي احْتِصَاصِ رَدَّهُ بِالْأَبُوْيَيْتِ

### الْسَّابِعَةُ

كَادَهُ لَهُ الْأَبْوَابِنِ انْ لَيْقَبَ  
فَأَمَّا مَقَامُهُ فَكَادَهُ الْأَبِيبِ  
فَالثَّالِثَةُ لِلْأَدَمِيِّ بِالْأَبِيبِ

### الثَّامِنَةُ

لِلْأَنْجَعِ الْأَخْوَوِيِّ وَالْأَبْجَدِيِّ

الَّذِي مَوْلَى لِلْمُؤْلَى

إِنْ جَمَعُوا هُمْ لِأَمْ اسْتَقْوَلُ  
وَالْقَلْيَنْ قَرَابَهُ مِنَ الْأَبِيبِ

### الثَّالِثَةُ

قَرَبَرِ الْأَلَامِ وَالْمَعْنَى  
لِلَّذِي مَدَنَ الْأَلَامَ وَيُقْطَلُ الْبَأْتَ

### الْثَّالِثَةُ

أَوْلَهُمْ مَالِ أَسْوَأَ قِيمَهَا  
كَادَهُ لَهُ الْأَلَامِ فَقَسْطَطَ  
وَاللَّثَثُ بِالْأَسْقَعِيِّ فِي ازْدِيَادِ  
بِقِيمَهُ الْمَالِ بِالْأَبِيبِ

### الْثَّالِثَةُ

إِنْ جَمَعَ عَمَّ وَحَالَهُ دِرَثَا  
عَلَى الْأَنْجَعِ فِي هَامَطَرِطَا

### الْخَامِسَةُ

مَعَهُمْ أَخَالِتَهُ الْأَنْسَبَا  
وَلَثَثُ اصْلِيْلِ الْمَالِ لِلْأَخْواْلِ  
خَالِمِ الْأَلَامِ وَحَانَ مِنْ أَبِ  
إِنْ جَمَعَ بِالْأَنْجَعِ فِي دِرَثِيَّ

### الْسَّادِسَةُ

أَوْلَى وَأَلَهُمُ الْمَعْلَوَهُ  
وَبِحَلْفِنِهِمْ لِهِيَ الْفَنَاءُ

الْأَبِيدِلِ

**الثالثة**  
اعتنا المعاشرة الثالثة  
ويوزك الحلاذا خرى سكا  
**الرابعة**  
محرك الحجى هات موشكا  
منفرد او مع امتحن  
وقدية الجنين يقتل  
لابوين والذى تقررت  
**الخامسة**  
اولاده والزوج والملائكة  
على الساوى ويراجى الرتب  
والبرىث المنفى من تقررت  
**السادسة**  
لابوين والذى يحملنا دينا  
الولد والزوجة ارث ابننا  
ويعنى تصاحب الرقمان  
**السابعة**  
ولاعتبار بالتهيج من شبه  
من امهه ولا يتوان ابه  
**الثامنة**  
عليهم ان يتربى به من فدما  
يزور ثانية ما افاد الاق لا  
تقصد فليقطع للوراء  
**التاسعة**  
تغارت الحجى سرها بالتشابه  
كينا نتملا به المحب والمسيبة

**العاشرة**  
ويسترنون القضايان اشتراكا  
فكل من يعتق فرض مناسبه  
وان به لمراد الشهاد وفع  
فالتسايبة بلاه ولا  
والباقي للنعم او من نسبا  
لولع الاكراد والآلات  
يونه من بالام قد فوتوا  
كان لولاه مكن به دنا  
يضم سائبابلاه ولالية  
وان يغبة بغير لاهل السكه  
وقبوره يحتضن على ماسيقا  
ثم على ما يدور عنه انقطعا  
وبعد نصف النصبيين مما  
سبع مع الآباء وحسن مع ذكر  
لهوله من اسمهم باثن عشر  
ناؤتهم وعشرون دلائلهم ما  
ان فرض المذكور طهرا الآباء  
فأعطى كلها نصف ما له جود  
**الحادية عشرة**  
ومن له رسان جسمها النسبة  
واشان ان تربى امنتها  
الالم وورث

بوريث المعنون ان تربى عـا  
ولم يحالن معنـق من مـناسـبه  
وسـابـقـنـ مـعنـقـهـ مـفـدـهـ اـصـنـعـ  
ـكـلـ الـتـقـيـ المـولـيـ بـهـ قـدـتـ كـلـ  
ـلـنـقـجـ وـالـزـوـجـةـ اـحـلـ لـاـضـبـا  
ـانـ غـدـ المـنـعـمـ فـالـتـلـثـ  
ـثـلـةـ لـاـخـوـنـ وـالـاخـوـلـتـ لـاـ  
ـانـ عـدـتـ قـرـابـتـ المـولـاـهـاـ  
ـانـ غـدـمـوـ اـفـضـاـنـمـ لـجـنـاـيـهـ  
ـثـمـ الـاـمـ وـارـتـ اـنـ اـمـكـنـهـ  
ـوـلـيـزـانـ بـلـغـ المـالـاـلـىـ  
**الفصل الثالث في الواقع وفيه مسائل**  
ـوـبـورـ يـحـثـ عـلـيـ مـاسـيقـاـ  
ـثـمـ عـلـىـ ماـ يـدورـ عـنـهـ انـقطـعـاـ  
ـوـبـعـدـ نـصـبـيـنـ مـاـ  
ـسـبـعـ مـعـ آـبـاءـ وـحـسـنـ مـعـ ذـكـرـ  
ـهـوـلـهـ مـنـ اـسـمـهـ باـثـنـ عـشـرـ  
ـوـعـهـمـ اـسـبـانـ اـسـمـهـاـ  
ـانـ فـرـضـ المـذـكـورـ طـهـراـ الآـبـاءـ  
ـفـاعـطـ كـلـهاـ نـصـفـ ماـ لـهـ جـودـ  
ـوـنـارـ قـرـضـهـ مـذـكـرـاـ

بوريث بالفرعه من الزوج له  
ـوـلـيـزـانـ بـلـغـ المـالـاـلـىـ  
ـالـاـلـمـ وـورـثـ

ان تكون الامم مرتدة من ولد  
ان مسلم تكون المحارم اربنك

### العاشرة

إن عجاج الفوضى ستة  
للنصف لاثنان لدى الورثة  
لقول المقام فاعرف موافقه  
ربيع ثالث للسيدة ستة لوليه وارمه

### الحادية عشرة

إن يكن الفرض يندر الأسماء  
كان زوج والاخت من الآباء  
إن ينكر على زوجين خُلُبها  
إن لا يكُن بين التصييب والعدا  
كمثلاً مع والي معه  
تقرب في السنة حسنة تجده  
إن يكسر وزوجهما زاداً  
كان زوج مع سبعة آخر لاب  
للزوج نصفه والآخر لا م  
والواحد يقع الآخر الأدب  
والحاصل أصنفه في السنة مثل  
باخذ كل سهمه المضروب في  
ثلثة مائة وسبعين بحسب  
النحو للسبعين اربعين غير

واته الباري في فتنه  
لشيمه فليتوارث بالتسبي

### الحادية عشرة

خمسة أعداد متذبذبة  
والملائكة والثبات من ثالث

لقول المقام فاعرف موافقه

وحسن بعض النظيرتين ينفرد  
سبعة كل بحسبه

### الثانية عشرة

إن قصر الفرض عن الشهاد  
من أحد المات وجبين بالتحام  
والبنث والبنات حسب المذهب

محض القصر فنابر الأدب

### الثالثة عشرة

رُؤْتَ عَلَى الاصحَّابِ بِأَفْسَادِ  
إِنْ يَرِزَّ الْفَرْضُ عَلَى السَّهَادَةِ  
إِمَّا مَعَ الْأَخْرَجِ مِنْ جَبَّ عَادَ  
لَارَدَ الْمَرْوِجَةَ وَالْزَوْجَ لَا  
وَسِيلَةٌ فَذِي الْيَدِينَ بِأَخْذِ  
إِنْ يَجْمَعُ دُوْسَكَيِّلَ بِرَوْدُو

### الرابعة عشرة في المناخات

ضَعَّفَ الْأَوَّلِيَّ عَلَى الْأَفْسَادِ  
إِنْ مَاتَ بَعْضُ قَبْلِ الْأَقْسَادِ  
بَارِثَحَ الْمَقْضِيَّاتِ  
إِنْ يَنْكُنْ لِرَبِّيَّ فَاضْبَرْ وَقْتَهَا

بَيْنَ ضَبَبِيَّهِ وَمَا فَدَاهُ  
بَعْضُ مَتَهِ مَا لَقَى مَسْدُوَّ لَا  
وَرَأَيْتَ مِنْ أَصْلَهُ فِي الْأَوَّلِ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ وَقَعَ حَمْنَتَ الثَّانِيَّةِ

فَاعْلَمْ كَامَرَ بِلَادَ تَقْبِيرِ  
إِنْ مَاتَ بَعْضُ وَارِثَةِ

**كتاب الحدو و فيه** فضول الاقل في الزنا  
إِنَّ الْأَنَّا يَادُجَّ كَالِيلَ كَ

أو شيمه من ذلك قد يكشفه  
أم فلَحَّاً ذاماً فَكَلَّا  
وَقْلَى مِنْ يَلَى لَوْعَتِه بَرَدَ

كَاعِنَ الْمَنْعِ إِذَا ذَنَبَتْ كَلَّا  
يَدَهُ أَعْنَهُ لَحْلُجَتْ بِكَلَّا

يُؤْمِنَتْ بِالْأَقْلَارِ ٥  
وَالْمُعْدَانَ حَلَةً مَوْلَادَ حَمَّ  
إِنْ سَبَ الْمَفْرَتَ بِالْأَنَانِ  
وَلَا يَجْزِي لِلزَّنَا إِذَا  
وَيَثْبُتُ الرَّثَابُ قُولَ الْبَيْتِ  
إِنْ شَهَدَ الْمَنَافِعُ مِنْ رِضَابِ  
وَلَيَدُكَرِبَارْ قُوَيْتَهُ كَالْمُلْبِيلِ  
حَمِيشَ الْمَيْكَرُ وَالْمَيَسَا  
وَيَلْزَمُ اقْتَاقَمُ فِي الْفَعْلِيَّةِ  
وَيُوجَبُ الْكَحْلَا ذَاماً الْخَلْفِيَّ  
وَلَيَنْبَغِي أَبْعَضُهُمْ إِذْ غَابَا  
وَحْلَمُ مِنْ يَسِيقِي ذَاماً اشْهَدَهُ  
وَلِيُسْ قَادِحَاتَكَمُ الْرَّثَا  
لَا يَقْطُلُ الْحَرَا ذَاماً الْتَّنَى  
لَسْقَطَهُ الْوَتَبَرُ قَبْلَ الْبَيْتِ  
بِسْمَطَعِنَهُ حَلَلَ اَنْ اَدْعُونَ  
وَحِيشَيَابِتُ عَلَى الْمَدَشِيرِ  
فَالْقَتْلُ لِلرَّثَانِ بِذَاتِ حَمَّهِ  
وَمَسْكُوكُ لِاهَعَنْتُ عَلَى الْرَّثَا  
يَسِيقُ بِنَيِّ الْجَلَدِ، وَالْقَتْلُ اَعْلَى<sup>١</sup>  
وَالْتَّنَانِ مِنْهَا الْمَسْحُ حَلَلَ بِنَيِّ

اصاب ملئلاً او د و ما ماضيا  
بالغة اصابة بمحازك من  
وان انت منه بطفل خلقنا  
وينما الابذن اليمان  
امكن منه وجمة لاران يائين  
من ضاوان كان من الشتاء  
وهي الى الصدر بغير مدين  
إن ثبتت السفاح بالشهادة  
ولايقادون ذات الحضر  
وفي المقرب ترداد الامام  
حضر طائفة قد اسلوا  
وفيل بلاتك مفترره  
ليطلع الاذلاف والاهارة  
التحلمت ستجها  
لظن بعد حسله من سلام  
تجهز عمه يدفن فاعله  
بطفل الوجهة يمس الزانا  
يزن بها الجنون ترجم فاطنه  
كما عن المتن فن الحسين  
والله عاليه وفتح له حق  
يجعل فاعله الايفي فاعله

ابره من سلماي لحسنا  
ويحيى بن الاخر بن هاشم ورضي  
معن حدة لفندقا ولا  
اقارياع على ما الخدا  
على شرع طسيفت بيته  
حقد المفريوب بلا ربيات  
من عزم موجب العليل  
حقد الاجار قدم بختانا  
وقت وموضع بلا خلاف  
في طاحد من الماقد لفدا  
باقيهم حدة لا ربيات  
من بعد ادشن القبول يقدي  
في نححة الايهاد فيه بختانا  
كتبه وصدق بالاذعاب  
لامبعدها بحكلة مبيته  
شبيه اوجاد و لم يعنها  
فالحال فقسها على انبية  
والكافر لانني بنفس مسلمه  
وليس لحسان بلا زرم هستانا  
ما هو اقيحة ومحلا  
بامعركة ذات كالمختصانا

بوضور

يَلِهُ الْجَلَدُ بِقِنَاعِ الْأَكْبَرِ  
إِنْ يَلِهُ إِغْرِيْصَمُ وَلَوْ  
لَا جَرِيْفِهِنْ وَلَا تَقْرِيْسَا  
خَامِسِهَا حَسْنُ بَجَلْ عَلَى  
وَلَيْسَ تَقِيْبُ وَلَا جَنْ هَنَا  
سَادِسُهَا حَدَّيْبِيْصَرْجِيْزَا  
خَيْرَهَا بَنْسَهُ الْحَسْنُ بَرِّ  
سَابِعُهَا الصَّفَتُ عَلَى الْعَلِيلِ  
ثَامِنُهَا الْجَلَدُ مَعَ الْتَّرِبَادِ  
بِهِنْ زَنْهَا وَعَكَانْ شَرْتَنَا  
كَمْ زَنْ بَلِيلُ وَنَفَارِ

### تَهْمَةٌ

إِنْ يَرْهَا الْيَمَةُ وَارِبعَ  
فَلِيدُ حَلَاقَنْهُنْ فَالْزَنَا  
بِسَلِهِ الْحَنَقَهُنْ لِهَمَ الْحَكَمُ  
وَمَنْ يَجِدُ مَعَ زَوْجِهِ سَافَا  
لَوَائِمُهُنْ كَنْ عَلَيْهِ الْقَرْجَا  
وَمَنْ يَكِنْ بَحْرَهُ مِنْ قَرْجَا  
ثَمَرْطَاها فَقِيلُ الْاسْتِدَنَا  
مِنْ يَقْتَشَنْهُنْ مَاصِمُهُ حَبِّ  
وَالْكَعْدَنْهُنْ حَارِيْهُ مَلِفَنْهُنْ

مَعْنَقُ بِالْحَدَكِ بِيْتُهُ  
وَدَوْنَعْنَ مَائِنَهُ فِيمَنِهَا  
قَبْلَدُونَ الْحَدَدُ طَلَّرُهُ رَعَا  
مَالْمَقْرَأَهُ بِعَيَّاهُ اَوْرَدُ  
وَعَنْدَلَعَوَانِيَنَ اَنْ سُنْهُ  
إِنْ اَوْجَبَ اَنْجَهُهُ اَوَلَانِهَا  
فِي الْمَقْرَأِهِ جَوَالُهُوَهُ وَفَادِكُهُ  
الْفَصْلُ الثَّانِي فِي الْمَوَاطِنِ وَالسَّحْوَةِ وَالْقِيَمةِ  
اَرِيعَهُنْ بِالْاَخْتِيَابِ  
وَيَبْتَلُتُ الْمَوَاطِنُ بِالْاَقْتِابِ  
وَلَمْ يَجِدْ حَصَانَهُ فَقَدْ بَقَنْ  
مِنَ الْجَالِشَاهِهِ وَمَا اَصْنَعَهُ  
اوْرِجَمْ اَوْطَجَمْ مِنَ الْجَهَادِ  
اَحَدُهُمَا النَّارِ بِيْفِرِهِنْ  
بِالْاَخْتِيَارِ وَالْكَالِ فَاعْرَفْنَا  
وَبِلِزِمِ الْنَّاكِبِ الْجَنِيْبِ  
وَلِلْحَدَدِ الْاَيْدِنِ مَنْهُ فَاتَّبَعَ  
حَدَدُ وَلَعْنَهُ بَنْبِيرُهُ سَعَهُ  
لَأَوْقَنْ بَيْنَ لَهُ وَالْعَدَهُنَا  
اَكْلَاهُهُ بَنْدُرُ اَلْاسَوَاهُ  
مَابِيَنْ سَلَمُ وَمَنْ قَدْ كَفَرَهُ  
مَابِيَنْ اَلْيَهُ بَيْلُ كَالْزَنَهُنَا

ويسقي لله وعبد مؤمن  
وليل بروم فالاحصان  
يقتل قتلة ان كسر را  
والاحت طقله في الابمة  
وان بت قبل الشهود اسقطها  
وحثي الاماام حيث اصرنا  
عزن يقتل العذلاما  
والذكر نخت ثم بحر ط  
بالسوط حما من ثلثين الى  
ويثبت الحق اذا ما شهدوا  
كل اد بالاقر ومنها اربع  
محنة لوعيه هام من مسلمه  
محنة بالفنه وما قاله  
تقنيات الاصمة المساجده  
يسقط بالقرب قبل البيته  
وحثي الاماام ان تعرفنا  
والاجيبيات ان فارا  
فإن يقر زربين فلخدر  
ولان يطأن فجنه فتسحق  
نهايه وهو موشر لغيره  
والبعدين فالعناني جنها

وكافل لمحضنى او لم يحيى  
ادحاعات حق كالذئب  
عليه عذمات كروا  
لما روا عن جعفر في الاقمر  
وبدعا فاموا اهالى سقطها  
وناب بعد فان شاء عقا  
 بشهود فقدمت حملها  
من دون قوى حرم فليحلها  
شيع وتشعى على ما اعلمه  
اربعه من الرجال الشهداء  
وحمل حق الذا فليبيتها  
او عزها من حق اول من امه  
وستقى مفعوله وفاعله  
لن كر رلحان ذلك سلبيه  
لابعدها فرضه تبينه  
ثم تتقد باهلوان شاء عقا  
قررتان دون الاستتاب  
في تلك وهم كلها الى الابد  
 بكل خفات بوبيه بحق  
تقى منه زوجته وتجملها  
قاده من ابيه فاحسش  
ثنت

سبت بابين حق الاوقى  
وهذا كلها بآهدين ذكر  
والحد بالسيطرة المثاكه  
حراؤ عبد اكافر مسلمها  
فلي يجزي بعدل ويشهر  
وليس حق المروءة اذ سبب  
لم يجزي الحد كالعادة ولا  
للمجزي ووضعه شفاعة  
للمجزي وحق من الأصاغه

### الفصل الثالث في القذف

زنت او لطوت وانت ز ابن  
بما يزيد وضع لفظ من قذف  
لست بحق ولد ابي فانبه  
يمحو لموالد بالتهمان  
لاب ولام تجيئ الا الولد  
للاوبين ظاهر فليؤخذ  
زفافك الحمد للذي انتسب  
نتمن الشم له او الا ذئب  
احصل الا لك لا فالذئب ترث  
بحجه ما لم تقر اربعها  
فزوا يحصل وكم المحن شاهد  
الاثنين اذ لم يحصل فليؤخذ

رده كلما في المظاهر ذكر  
فيه جب لغيره فعنيرا كما  
كتابه دلائل الحرام  
وهذا يلزم فتنهم  
كثارب العزائم اسْتَقْرَأْ  
كذا بالخنزير والخمير  
واعتبروا في القاذف الحال إلا  
وفي كتاب المحرر هل يقترب  
واشتهر الاحصان فمن يقتل  
والعقل والجبن والأطفال  
حربة قولان فيما ذكروا  
وهو هنا البالوع والتفف  
فعلى سويعاتهن التفنن  
حيث سويعاتهن الذهاب  
حذلأم اسلت عاديه  
يجعل للهاوى منها بد لا  
من غير حل لصحح أشرى  
نقد والذئاف ام كذا نخذل  
بلحظة وظايلوا جائعه  
حذلكن الكلام فين عزرا  
إن طالبو مفتقر قين تررا  
سترين

### مسائل

شایبه حذل ایکون مجلا  
شہادۃ بیانی به ما مکن با  
من کامیل حی بال اختیار  
وھذلنا الموجب للقزنی ب  
دورث

بـهـ الـذـيـ مـنـ اـكـرـهـ لـاـ يـعـتـدـ بـهـ  
يـعـقـلـ اـسـتـ زـانـ اـوـ مـعـنـاـ  
لـاـ الـهـ اـكـرـهـ لـاـ اـقـمـاـ  
يـكـهـ مـوـاجـهـ بـعـدـ  
وـفـاقـقـ وـفـاجـهـ اـظـهـرـاـ  
اـكـلـهـ اـهـلـهـ اـلـقـتـيـرـ  
غـرـرـ وـالـجـنـ وـالـاطـفـالـ  
حـرـبـةـ قـولـانـ يـمـاـ ذـكـرـوـاـ  
وـهـوـهـاـ الـبـالـوـعـ وـالـتـفـفـ  
فـقـيـ سـوـيـعـاتـهـ التـفـنـنـ  
حـذـلـأـمـ اـسـلـتـ عـادـيـهـ  
يـجـعـلـ لـلـهـاـوـىـ مـنـ بـهـ بـدـ لـاـ  
بـعـتـلـ منـ سـبـ بـحـثـ اـلـمـتـهـ  
مـنـ غـيـرـ حـلـ لـصـحـحـ أـشـرـىـ  
نـقـدـ وـالـذـئـافـ اـمـ كـذاـ نـخـلـ  
بـلـ حـظـةـ وـظـاـيـلـوـ جـاعـعـهـ  
حـذـلـكـنـ الـکـلـامـ فـيـنـ عـزـراـ  
وـبـقـتـ السـلـامـ حـيـنـ بـسـأـرـ  
وـمـنـ رـحـيـ اـمـ الـبـنـىـ بـيـتـلـ  
الفـصـلـ الـالـيـعـ فـيـ الشـفـ

كـذاـ قـعـلـ قـوـلـانـ لـوـرـجـلـهـ اـلـيـ

لـيـعـضـلـ اـلـاـ لـاـ اـخـلـ اـلـيـ

وـبـخـرـ وـقـطـعـ وـسـكـلـ

كـذاـ الـعـصـيـرـ اـلـانـ غـلـوـ لـشـنـ

وـرـثـ

من يتناول واحداً ما أغير  
إِنْ يَبْطَأْهُ كَافِرُ بُيُّسِنَا  
وَيَصْرِبُ لِتَارِبِ عَارِيَّاً عَلَى  
مَقْرَفَةِ بَيْقِيِّ الْفَرْجَا  
وَالْحَزَّ وَاحِدَةِ اسْكَرَّا  
وَسَخْلِ الْخَرَّ مَرَّةَ يَسْتَلِّ  
وَفَبِرِيسِنَا بَعْدَهَا وَلَا  
وَسِنَابُ الْمَرْءَانِ يَسْخَلِ  
وَلَا يَجِدُونَ قَتَلَهُ بِالْأَمْرِ  
وَانْ يَنْبَقُ قَبْلَ قِيَامِ الْبَيْسِه  
وَلَا سَقْوَهُ لِبَنِ الْقَرِيرِ  
وَشَرْحَهُ لِبَيْتِ الْمَعْدَلِينِ  
إِنْ شَاهِدَ يَشِيدُ بِثَيْرَ  
وَعَنْ عَلْقِيِّ الْوَلِيدِ يَذْطَرِّيَ  
إِنْ اتَّجَعَ إِلَيْكَ رَأْقَاتِنَادِرُ  
مَنْ يَسْقُدُ لِبَاحَةَ النَّيْسِنِ  
وَلَا يَجِدُ جَاهِلُ بِعِنْسِ مَا  
وَلَا مِنْ اضْطَرَّ إِلَيْهَا اللَّعْسَشِ  
وَيَقْتَلُ الْفَطَرِيِّ بِيَشِيدِهِ الْسَّخَلِ  
كَالْتَمَ وَالْبَيْسَهُ قَاهِلُ وَالْسَّرَّنَا  
مَنْ يَرْكَبُهَا غَيْرُ مُسْتَحِيجٍ

يَجْلِدُ تَمَانِيَنِ وَانْ كَانَ كَمِنِ  
وَبِلِفِي الْعَبْدِ بِأَيْسِنَا  
كَفِيَهُ وَالْقَمَهُ عَلَى الْأَقْلَادِ  
وَالْوَجْهِ مَعْ مَقْتَلِ الْأَنْسَانِ  
وَالْقَلْفَى أَبْيَعَهُ انْ كُرَّا  
عَنْ فَطَرَهُ وَقَبْرِ الْأَيْقَبَلِ  
فَانْ يَتَبَهْوَ الْكَفِيلَهُ  
شَاءَهُمَا فَانِ لِبِي فَلِقْتَلِ  
إِنْ اسْخَلَ شَرِبُ عَنِ الْخَرِّ  
بِالثَّرِبِ يَسْقُطُهُ بِيَكْمَنِهِ  
وَخَيْرُ الْأَمَامِ بِعَدِ الْقَرِيرِ  
كَنَّاكَ بِالْأَقْرَبِ مَرْتَبَتِنِ  
وَشَاهِدِيَقِيَهُ قَلِيْخَدِ  
مَا قَاعِهَا الْأَوْقَلَهُ كَانَ شَنِ  
مَالِرِيَنِ بِشَاهِدِهِ اهَمَلِ  
يَجْدَانِ يَشَبُّ بِلَاقْتُوَيِنِ  
يَشَبُّ اوْتَرِيَهُ دَاهِنِهِ  
اوْلِسَاغُ لَقَهُ بِهَا التَّغَشِ  
حَمَرَّهُ اعْلَيَهُ اجَأَ حَصَلِ  
وَلَكِمْ خَنِزِرُ عَلَى مَائِيَنِا  
عَزَّرُهُ الْأَكَمُ لِلْسَّقِيَجِ  
انْلَفَزِ

انْ لَقَبَهُ الْحَكَمُ الْحَدَّ اَلْكَ  
وَعَنْ عَلِيَّهِهِ فَتَضَعُهُ عَلَى  
وَسَرَّهُ اَنْ لَمْ يَكُنْ بِالْوَالِيَهُ  
وَكُلُّهُنْ يَقْتَلُهُ التَّغَزِيرَا وَ  
وَانْ يَنْبَقُ شَهُودُ الْحَالِ  
الْفَصْلُ الْخَامِسُ فِي السَّقِيَجِ

حَبْلِي فَاحْمَضَتْ وَدَى مَا هَجَّ  
عَاقِلَهُ الْثَّانِي وَكَانَ ارْسَلَهُ  
حَقَالِيْسْتَوْنِيْ بَيْتُ الْمَالِ  
حَلَّهُدَدِرْدَهُ كَارِوْرَا  
مَنْ بَعْدَ يُورِيْبِيْتُ الْمَالِ  
يَاسِنِهِ الْكَامِلُ بِاَبْخَتِيَارِ  
سَرَبِرِ شَبَهَهُ مُنْسِكَهُ  
وَغَيْرِهِ الْكَوْلُ لِلْعَنْتَطِ الْبَلَدِ  
قَطْعِيِّ الْتَّادِيْبِ بِالْقَانُونِ  
اوْسَهُ اِنْ كَانَ سَوَا يَهْتَكَاهُ  
وَاحِدُ الْمَالِ قَطْنَنَا الْخَرْجَا  
مَكَالَهُ بِشَبَهَهُ مَزْدَجَهُ  
نَسِيَهُ فَنِادِلَهُ لِلْاَسْبِهِ  
انْ سَرَقَ الْعَالِمُ مَاعَنَهُ  
عَنْ رَبِعِ دِيَنَارِيِّ الْعَقِيَانِ  
وَهَاتِكَ الْحَرَّ بَعْرَهُ بِالْأَلِيَّ  
وَالْقَطْعُ فِي الْعَكْسِ وَفِي الْأَمْرِ  
وَسَارَقَ الْمَكَوْلُ فِي الْهَالِكِ  
مَسِ وَهُنْهَا فَاحْمَضَتْ اَنْظَهِيَهُ

اللاؤرق في آن يخرج الم ساعا

كوضب الملاع على حمار

اوامر صبيت او مجئوننا

### الثانية

والضييف والاجير يقطنان

إن احر الملاك ان زوجان

ماكله والقطع عنه ينتفي

### الثالثة

الخنز ما يغلق او يدفن في

غمرين او يرعن على قول نهي

ولجليط وآلم ما اذاما بطننا

### الرابعة

لادفع في المدارفون الشخير

وغير المدارفون يقطن من هن

### الخامسة

لادفع في الحجر ولو صغير

وسارق الرقاصين يتبع

### السادسة

يقطن في الملة سارق الكفن

واشترط التصاحب بالقول

### السابعة

يقطن في الملة سارق الكفن

وفات جاز قتلها إن قدرا

العين ليفضع على المختار  
من بعد اقرارين منه وقفها  
من دون حلاوة عن التكرار

إن ذئب ملكه على الأقرب

وللحد لا يسطع عن رحمة

وبكفي في العزم بالاقرار

### الثامنة

او قيمة او مثابة مع النافذ  
فان يتعقبه مسرا ده

وليعبر العين التي تها عزف

والقطع لا يعن في الوعاء

### التاسعة

قطع وارن قام الشهود في الملا

لاغفون ان راضهم فاليقسطا

لا يسقط القطع بكمال الحال

ويسقط القطع بمكحصة

قبل زان عمل اتفاذه

### العاشرة

يقصه من بعد قل عزما

لادفع ان احد ثني القضايا

إن اخرج النقاب في مرأة

### الحادية عشرة

يفرغ قطع اربع الاصابع

وترك الرحم والابهام

من مفصل الكعب وترك المقب

يُجبر في الثالثة الى الابد

ان ذهبته يهنا بعد السرقة

يُذنب بعد قطعه ان يمحى

من بعد المعرفة قاطع

منها بر الدصح الاما

ورجله المسرى لم يحل لها تجرب

يُجبر في رابعة كاور د

لادفع اليه ابا اخطل طلاقه

بالرثى تغطرط باهانة

### الثانية عشرة

إن تذكر قبلان يراكمها

والمغرب الوحد إن شهد على

### الفصل السادس في المحاربة

من حرب السلاح كجيفا

من ذكره غزه في مصر

هنا لا أوليأ كايس مع

لم يستطعه ضرب ومو

إن بعض ما خذل بالبعض ثيد

يقطع من خلافه أو يقتلوا

والقطع اليماني من المسلمين

وبقى بيتلان كان قتل

والقطع والقتل مع الصلب اذا

ولابن يكين بالأخذ لله أكتفى

وحينما يخرج ولم يغتصب

والنبي لا يغير إذا كان أكتفى

إن ناب من ذلك قبل القتل

وليس للقوله من بعد القتل

وصلبه مقتولا أو جينا ولا

أثر له يحيى وإن تکفينا

تخرج من بليلة ويكتب

فالقطع واحد فإذا دعافها

لعن باحرى قبل قطع حصادة

### الفصل السادس في المحاربة

حارب مويا وضعيفا

وغيره في بيروت في مصر

هنا لا أوليأ كايس مع

لم يستطعه ضرب ومو

إن بعض ما خذل بالبعض ثيد

يقطع من خلافه أو يقتلوا

والقطع اليماني من المسلمين

وبقى بيتلان كان قتل

والقطع والقتل مع الصلب اذا

ولابن يكين بالأخذ لله أكتفى

وحينما يخرج ولم يغتصب

والنبي لا يغير إذا كان أكتفى

إن ناب من ذلك قبل القتل

وليس للقوله من بعد القتل

وصلبه مقتولا أو جينا ولا

أثر له يحيى وإن تکفينا

تخرج من بليلة ويكتب

مختصره

من جلة اليه والمملكة

يمنع من بلا دليل فاذ

والقرآن حكم حارب ذكر

إن لم يكن بغريبة

إن طلب الناس يجب أن يدفعنا

لاقطع في مختاره مستلزم

وان ينجوا برسالة الكلن سب

عترات ذاتها وضمنها

### الفصل السادس في عقوبات متفرقة منها آيات اليمامة

يُصرّر بالرأي عليه مع الكمال ولبيود اليمامة

فإن تكون الأكلة ثم ما لولد

وذهبها وحرقها فصادر

واحجزت منه وسعت فاجح

اوردة لغا رام مقصّ من

وقيل بيع الحد بال تمام

وقيل بالحد على الكمال

يُبْتَأْ بالعدلين والأقلاد

ولم يتحقق غير بغير حق

ومنها الاصناف المائية

وحكمة كالسي وليلفظها

او اعتراف ادبي بالتعود

ومنها الاصناف المائية

پشت الاستئناف بالافزار  
ویوجب الغریب کی بود با  
الآن احقرت یا و زوجه  
**ومنها الارتداد**

کذاک بالعدلیه فی الإجتیاد  
وقد روحاً آن علیاً صرفاً  
من وجہ بیت للائل کی ماجہ

**الارتداد**  
ثبتنا الله علی اليقین  
وان بتب عن ردةٍ ليُضليل  
بعد الوافایحت ارتداداً  
حال حیریه لام احمدیه  
والطفاو والکروء اذ نکون  
فان ای بقیت افکن منیبا  
ثلثة الايام فی المأثره  
وعصمه النکاح لا تحوک  
بعد خروج عده الطلاق  
علی الذي یلزم ملکه فی فته  
السلویون دون بیت المال  
فالارث فی الشیء للعام  
وان است عن فطره من کی  
والعزب او قات الصلوک اذ  
وتلبس الاختن فی الحال  
حتی تواب او مقت بالاذد  
بیتزا

ردة ملیعی علیها افتر را  
ولیس بالصلوک عند پکتفی  
لم یکن القتل تک المله  
فیل و مملوکته ای مصدا  
و منها الی فاع عن القس والمال والکرم  
ندر جامکتفی ای الایسر  
یکون کاشدیه فی الثواب  
دون الجایع جاز ان یلی اھما  
فیان ای المدع علیه هدر  
لتصدی ماله او بکدنه  
سیقاً علیه مقبلاً فضیله  
کان لهم زوجه لیرستبع  
و بخیع فالم هدرا ذخیعه  
بخر دت فارمی بیدع ایت  
ولا اضناه ذهلاً کو فیما  
فی المله فی غولیاً نخستیم  
اذب زوجه فیات خدنا  
اسانیم انتیاع فی در  
بالکم او بایرج فیم المکنیه  
كتاب الفضاص

ووجبه ادله اثباتاً كفاءاً  
فليس بالمرتد في القتل في د  
والعذر أن يقتلك ملائكة  
فيكون ابنه ملائكة استحق  
إن لم يرد قتله بـ رفلا  
اما اذا كان صرفاً بالذري  
كذا كان يصريح في ورثة  
وهل كذلك اعد اذا اما يرى في  
كذا كان يتحقق ولهم حق في  
اوكتبه في التاريخ والمعنى لهم  
او يرمي في الجنة او جحوده  
او ينفعه على انسان  
او قدم المسموم من طعام  
وهكذا ان جعل المسموم في  
او حضر الميت بغير افاده  
او ينفعه في الجنة فالتفه  
بتلك ان لم يكن اراده  
كذا كان اخرى بغير اراده  
او ينفعه لاسد الصحراء  
كذا اذا اذ قتله فعن اهله

كذا كان يتحقق في بحث  
معصومه اماماً اعتداء  
ولابغه الكفر حينما هاجر  
قتل باغالله ان يقتله  
قتله فالمعنى فيه قصاص  
قصاص كالمرد المحبب بـ سلا  
لم يتمثل له فليوث خمس  
فضيل بن من ثم يكتب عبسلى  
باجهز الغامض او بالتهم  
ان مات او غاربه فارسخ  
قدرها على الخروج فاعلم  
على اعادته جمعه فنحو  
او ينفعه هم من شاهق المكان  
الى عالم ابر واعلام  
من له عمل او لم يُعرف  
سواء حال جسله ان وقعا  
حوت وكان قصده ان يلقيه  
فالتفه لجوابه بـ اراده  
ولم يكن خلاصه مقدورا  
عند اتفاق افلام الغراب  
او حية الفي عليه مهلكه  
كذا كان

سراً وهو عالم فلا مفتر  
فتصاعدت دمه اذ عقله  
بوجب لقتله انتقاماً  
وبasher لقتله عليه غلقة نهر  
**مسائل**  
في الحبس واختصار المطبع بالمعونة  
بلدته الفصاص بالقانون  
كره فيما دون نفس قضاها  
**الثانية**  
من بعد ان مررت ما قد يفضل  
فرز من يقع بقدر الفرض  
قام به الولي حيث يقتل  
من غيره في ثاره يطهير  
من دية الكابريل يصنف في العدة  
ما زاد عما يتحقق الكابريل  
ردة عليه ينفع ما لا يستقر  
كم اين المرء ما زاد لم يقتل  
على الولي ينفع ما ينفع  
**الرابعة**  
ما زاد على قيمهم عند المفتر  
كذا كان يتحقق في بحث  
وان تكون بمحمل بالبرهان  
او شهادة المزور وحيث اقتضى  
وان تكون بعلم بالزور والولي  
**الثالثة**  
ان يتحقق في القتل قاتلوا  
وجاز للولي متى لم يحصل  
ان يعيق قاتلهم اذ قاتلوا  
والانسان ان تنتقم بالذكر  
والخنزير اذ علهم ابره  
كذا كانت اذ سرقة القاتل  
ان يتحقق في المرة التي ودرت  
والردة ان يقتله من الولي  
ان تقتل المرأة ردة الـ ذكر  
ان يتحقق في المرة التي ودرت  
ما زاد على قيمهم عند المفتر

وَاهْمَ الرَّدِّ مَنْ قَدْ فَضَّلَ

### الخَامِسَةُ

إِنْ يَشْتَرِي حَرْ وَعَبْدَفَتْ لَا  
مِنْ فِيهِ الْمَلْوَعَنْ نَصْفَلَ لَرْيَه  
وَارِدَ دَحْلَ السَّيْدَه مَافَدَ فَقَادَ  
حَرَ عَلَى مَهَه إِنْ فَضَلَ زَكَنْ  
وَحِيمَه كَانَ بِهِ الْفَضْلَ حَلْمَه  
رَهَ عَلَى الْوَيْلَه تَرْمَه  
وَالَّهُ لَهُمْ مَوْلَى الْأَفَلَه  
مِنْ فِيهِ الْعَبْدَه وَغَرْمَه مَاقَلَه  
بِرَفْ حَكْمَه سَهَه الْفَرْوَصَه  
وَبِالْأَزِيعَه مِنْ الْمَفْرُوزَه

### الْقُولَه شَرِيعَه الْقَصَاصَه

مَخْسَه شَرْوَطَه الْمَرْعَيَه  
بِقَلْعَه بَحْرَه وَكَلَه  
جَرْحَه بِرَدَصَفَه خَنَدَه  
حَرَرَه بِلَارَه بَافَوَه مَارَوا  
وَقَتْلَه بَحَرَه بَاحَرَه او  
مِنْ رَهَلَه مِنْ عَبَرَه فَالاطَّافَه  
يَقْتَصِي لِمَرْعَه فِي الْأَطَافَه  
صَارَتْ عَلَى الْضَّفَفَه بِغَيْرِ شَوَّه  
حَقَّه ذَاماً بَلْفَتَه ثَلَثَه الْتَّهِيَه  
وَرَحَه اوَّهِيَه بِلَانَكَه  
وَالْعَبْدَه وَالْمَشَهِيَه تَقْتَلَه  
وَبَاعَتْ بِرِيقَه الْمَلْوَه  
وَيَقْتَلَه الْمَلْوَه قَلْحَوَه كَي  
وَقَلْلَه بِعَدَه بَقْتَلَه حَسَه  
وَلَكَافَه الْعَائِلَه دَهْيَه مَقَنَه  
كَفَانَه الْقَنْلَه وَعَنْرَه كَهَنَه  
فَتَأَلَه الْقَنْلَه وَعَنْرَه رَاهَه  
بِقَلَه عَبِيلَه لَاسَه كَهَه  
بِنَهْمَه الْمَلْوَه لَلاَخْبَارَه  
لَكَفِينَه

وَهُولَه الْكَيَارَه قَدْ بَيْتَه  
أَرِيشَه وَقَمَه وَشَلِيمَه يَقْنَه  
عَلَيْهِ أَوْلَيَه الشَّرِيقَه  
لَمْ يَعْطِ شَيْئَه وَمَدِيرَه كَعَنَه  
فَلَيْسَ الْاَقْتَله لَهُمْ مَقَدَه  
لَنْقَطَه الْبَسِيَه بَنَه اَنْ قَاطَنَه  
يَحْكَمَه لَأَوْلَيَه الشَّافَه  
وَدَوْنَرِينَه اَفَلَيْكُمْ  
حَرَّاً وَعَدَه قَاعِفَه الْقَلَه لَهَا  
يَقْتَلَه كَهَه فَرَه وَالْعَسَه اَشَادَه  
عَزَّرَه زَهَادَه وَرَهِيَه النَّهَيَه  
اعْتَادَه بَعْدَه فَضَلَه ثَبَتَه  
تَخَالَفَه فِي مَلَه كَهَه رَاهَا  
رَهَه وَالْعَسَه وَلَاهُمْ بَيْعَه  
وَيَدْعُه الْمَالَه مِنْ بَيْنَه  
عَلَمَه الْمَلَه يَخْنَه الْمَنَه  
فَالْقَتَلَه لَه عَبِيلَه فَاعَلَه  
اسْلَمَه بَرِيزَه كَهَه اَهَه  
يَقْتَلَه بَرِيزَه وَرَهِيَه حَدَفَه  
يَقْتَلَه بَرِيزَه بَهَه قَشَه اَهَه  
تَلَزَه لَه لَه قَهَه بَهَه كَهَه اَهَه

مَنْهَا اشْفَأَ الْوَقْفَ فَلَدُّ لَا  
لَكَذَّبَ بِإِرْزَمَهُ الْمُسْكَنِيَهُ  
وَعِزْمَهُ بِيَنْلَمَلَ الْوَلَدَ  
مِنْهَا كَالَّمُعْتَلَ فَالْجَنَونَ لَا  
وَتَبَثَتَ النَّدَرَهُ بِالْقَاسِنَ  
كَلَّا كَلَّا فَتَلَ عَلَى الْقَبِيَهُ  
يُقْتَلَ بِالْغَيْرِ بِطَفَلَ وَلَا  
وَخَاصَ الشَّرُّ طَانَ يَكُونَاهُ  
مِنْ أَبَاحَ الشَّعْقَ فَتَلَهُ هَنَا  
وَحِيلَهُمْ أَعْزَرَهُ لَيْ قَتَلَهُ  
**الْقَلِيَفِيَهُ بِمَا يُبَيِّنُ بِمَا يُقْتَلُ وَهُوَ شَلَّهُ**  
يُبَيِّنُهُ الْأَفْزَارِهُ بِمَا يُبَيِّنُهُ  
فَقَزَّعَ الْمَسْتَهُ فِي الْأَقْرَبِ  
وَنَقْبَلَ الْأَقْلَرِهُ مِنْ سَفَيَهُ  
خَيْرَ وَبَيْنَ أَقْنَى الْمُخْطَأَ  
إِنْ يَعْرُفَ بِالْمُقْتَلِهِ لَدَّا دَيْنِهُ  
وَاتَّهُ لِلْبَلَقِ وَلَبِ الْمَعْرُوفَ  
وَهُنْ يَبْيَسُتُ الْمَالَ بِوَدَهُ وَقَنُوَهُ  
يَبْيَسُهُ الْقَلِيَفِيَهُ بِمَا يُقْتَلُ لَا  
نَلْقَيْهُ بِكَوْنَهُ بِمَا يُقْتَلُ جَنَونَهُ  
وَانْ بِمَا يَسْلَى وَالْجَنَجَهُ دَهُهُهُ

لَابَدَ أَنْ يَقْتَقُ الْقَلِيَفِيَهُ  
أَمَّا بَيْتُ الْقَتْلِ بِالْمُسْكَنِهُ  
وَرَوْنَ لَوْنَ بِمَوْهَهُ الْفَاعِدَهُ  
وَنِيَ الْكَوْلَ حَلَفُ الْمَهَادِيَهُ  
وَالْلَوْنُ فِي الْقَتْلِ إِما بِهَا  
كَمَلَانَ بِعَدَ قَيْلَدَهُ اَمَّهُ  
أَوْ كَوْنَهُ فِي قَيْرَهُ لَقَسُونَهُ اَوَ  
وَمِثَانَ يَسْهَدَ عَدَلَهُ وَلَحَدَهُ  
وَالْلَوْنُ بِالْنَّسَاءِ وَالْمُسْتَهُ  
إِنْ وَجَدَ الْقَتْلِ فِي فَلَاهُ  
أَوْ نِيَ زَهَامَهُ صَارَهُ شَرِيعَهُ  
وَقَدْ رَهُ أَخْسُونَ حَلَافَهُ طَهَا  
فَانَّ يَكَنَّ بِيَهُ خَسِينَهُ  
وَكَوْرَتَ عَلَيْهِمَ الْيَمِينَ  
تَبَثَتَ بِالْقَسَبهُ فِي الْأَطْرَافِ  
إِنْ لَمْ يَجِدُهُمْ أَوْ لَيَهُمَانَهُ  
فَانَّ أَبِي مَكَنَّ أَنْ يَجْلَسَهُ  
وَقَتْلَ بِالْكَانَهُ بِالْقَاعِدَهُ  
يَنْلَبَ الْكَامِيَهُ بِالْأَفَادَهُ  
وَجَاءَ كَانَ الْمُصْطَقَهُ بِجَيْهُ  
فَانَّ أَقَامَ أَلَوْنَ بِعَيْتَهُ

لَابَدَهُ

بِالْوَفَتِ وَالْأَنَهُ وَالْكَانَهُ  
لَهُنْ بِلَوْنَتِ بِوَجِبِ الْمُهَامَهُ  
بِجَلَفِ مُنْكَرِيَهُ بِأَحَدَهُ  
وَلَحَنَهُ بِيَثَتِ مِنْهَا الْمَدْحُونَ  
يُطَنَّ صَدَفَ الْمَدْعَعِ فَانْتَهَيَهُ  
مَلْطَهُ عَدَلَ قَيْلَدَهُ اَمَّهُ  
بَيْنَ قَرَنَّ بِالْقَرِيرِ لَهُمَانَهُ اَسْتَهُ  
لَفَاسِقَ وَلَاصِقَ شَاهِدَهُ  
يُحَصِّلُ عَنْدَ الظَّنِّ بِالْأَقْنَافِ  
أَوْ جَامِعَ اَوْ شَارِعَ الْأَدَمِ  
بِوَدَهُ بِيَثَتِ الْمَالِيَهُ الشَّهِيهُ  
فِي الْمَدَاجِنَهُ وَفِي قَتْلِ الْمَنَهُ  
أَقْتَمَ كَلَّا وَاحَدَهُمَانَهُ  
إِنْ تَقْصُو عَصَنَهُ دَلَّاهُمَانَهُ  
فَنَصِصَ خَسِينَهُ بِالْأَنْصَافِ  
أَحَلَفَهُ وَقَوَهُ خَسِينَهُ  
الْزَمَنَ بِالْمَعْوَنَ عَلَى مَاعِرَقَهُ  
رَدَّهُنَاتِيَهُ بَيْنَ وَاحَدَهُ  
أَنْ يَنْظَقَ الْقَاصِدَ لِمَهَادِيَهُ  
مَهَتَهُمْ سَنَهُ اَلَامَ سَهَهُ  
فَهَلَّهُمْ أَكَلَهُ لَيَوْنَهُ بِلَهُمَانَهُ

### الفصل الثاني في فحص المطرق

موجبه اناده بالمتافق  
شروعه كالقرين متله  
فلا يجيء القطع بالشدة  
وتفتح الشلام بالعميجه  
وتفصل اليمين بالمعنى وان  
ان لم تكن فالتجيل بالتشبيه  
يثبت في الارض والباض او  
ولتحل الشبهة في استيفاء  
لاعنة ان صدق اسمها والا  
وهذا كان في الكسر للعظام  
وجائز من قبل اذنهما اال  
وليس بالحديد من قوى د  
فالجح من قاعدهما عذاب  
ويلزم التأثير في حرج القر

يثبت في العين وحيثما اجئ  
ان قلع الصحيح مبين الاعور  
ان يذهب الطعن وبنقل المقدره  
يطبع في المطرد ان مطلع الريا  
وابطايا ذلك شمشى مشهوره  
ويثبت المتصاص في المطعن بـ

**الفصل الثالث في المطرق**  
برت شيخ قطعوان بالمعنى  
يثبت في المتسلين وللفسخه ان  
قطع بالصاء اذا لم تضم  
وكذلك يحتمل بقطع  
وان تقدم معلومة فالقول  
يصح بالظفاف ان لم يقدر  
فإن يميت قل حصول اليأس  
والشتن لانقلاب بالضرر ولا  
وهكذا ان اذن برنا يك  
وكلام فيه الفحص او يطرد  
وحيثما يقطع بدأ من شخص  
صاحب الاصبع ان كان سبق  
وان يقطع اليد بيد احان  
على الذي عن النبي قد ورد  
ن شق ما بين العادتين  
الما عند الابوم حفظها على  
عن رفع عنده معينا  
انقلع له واحلة قلبصري  
نيل على رواية عطفه  
معا لا يحضر قد احست  
يددت القروح وبنقل المقدره  
ن امكن المثل بلا محذره

جزء

وذرت ختوت بزب قربنا  
لم يخش ان يذهب نفع ما قدر  
والافت ذوالثام باب لريشم  
وتفتح السن بن تفاص  
وللارشان تغيرت حيث تفتح  
يقدرون ان حاكت بارثي قبل  
من عودها افالار شيئاً ليقياها  
عكر وأصلها ماقضلا  
حيث كل وضيع على حمل  
تلزم فيه فديه اذا اقتضى  
واصبعاً من غيره يقتضى  
نحو لاري اللف ويعطي بالاستحق  
لصاحب الاصبع ان كان سبق  
وان يقطع اليد بيد احان  
**الفصل الثالث في الواقع**  
لاحد اذمر بن بالخيار  
جازن اقتضيه او تعديه  
وليه وجاه اذا الحفظ وجوب  
سرارة لم يستحب ان يقتضى  
في حالة استيقنها من حسان  
ولمنع من حضول الافتراض  
لاستفادة طرفه والليل

فان بدلت جنابة في الطرف  
ليس بمن ينتفع من فحصا ص  
يمهه تشيل ابه ان مثلا  
وقد يلقي نفس في الاطراف  
لأن فحصا بالزمان سائل  
لأنهم من المقصوم المعبد  
اجرة فحصا بين المال  
وارث الفحص دون مالين  
وليل فحصا بالعصبة  
وحاز على اذن من يبدل را  
والاذن اول وخصوصا في الماء  
وقيل للحاضر ان يستوفيا  
وعن صغير لا يباشر الى لى  
إن صالح البعض على بريما  
وهم يرون عليه فنهيه  
من شارك الوالد منه اقتضاها  
إن بشترك ذوالوالد ولا طلاق  
يقتضي محى عليه كاملا  
قولان في الفحص لا ينبع  
يجوز فحصا في اذن بريما  
ولذلك لا يجوز فحصا في اذن

ب قبل في الحال فحال الحال  
إن قاتل العذر في وديا  
إن لم يكن مال له للطلب  
كتاب الدّيّات وفيه فصول الفصل الأول  
في مرد الديّة وكثير ما عبرنا بالعذرية طلباً للسلامة النظم  
ف تثبت الفدّية بالاصالة  
لقصد ميد فيصيّب شخصا  
والشّبه مثل ضرره معبرا  
والخطب ان الورثة زمعا  
والمحض ان لا يتمثل الفسق  
والمحظى الذي يرى كالعمد  
في ضمن الطيب ما ينافي من  
واحتاطوا ستره اذا رأوا لا  
ويتضمن النائم ما يحيى  
وقد يدل في ماله حسابا  
كذا كمن عتف بالنجيبي  
ويتضمن الصاحب بالمجونه  
وبالتحريم اذا ثروا غافله  
ويتضمن الصالح بالبعض  
وان يمت صاحبته فهو له  
إن وقت لم صدر فيما حظر  
بالتم يفهم فحصا ص  
في ضرب بجهد بالاختصاص  
بالشّهر او حرقه او نقله  
إن يتعذر صریفات للجاني  
إذا شتم الباقي ولا يحصل  
سرارة الطراد عند المخرج  
إن لم يكن في على القتال  
من بره المآل سوى الزوجين  
يعنى قيابا بابه او اباه  
من دون اذن من امام حضرا  
وهو على اذن الشهرين فقط  
ويتضمن الحصة حتى يليها  
وقيل كان صالح ايفاع  
عن صغير لا يباشر الى لى  
إن صالح البعض على بريما  
وهم يرون عليه فنهيه  
من شارك الوالد منه اقتضاها  
إن بشترك ذوالوالد ولا طلاق  
يقتضي محى عليه كاملا  
قولان في الفحص لا ينبع  
يجوز فحصا في اذن بريما  
ولذلك لا يجوز فحصا في اذن

وان نقا به تضرر الغواصين  
من ماله حقا على مارينا  
بوخذل من الاقرير ثم الاقرير  
كتاب الدّيّات وفيه فصول الفصل الأول  
في مرد الديّة وكثير ما عبرنا بالعذرية طلباً للسلامة النظم  
ف تثبت الفدّية بالاصالة  
لقصد ميد فيصيّب شخصا  
والشّبه مثل ضرره معبرا  
والخطب ان الورثة زمعا  
والمحض ان لا يتمثل الفسق  
والمحظى الذي يرى كالعمد  
في ضمن الطيب ما ينافي من  
واحتاطوا ستره اذا رأوا لا  
ويتضمن النائم ما يحيى  
وقد يدل في ماله حسابا  
كذا كمن عتف بالنجيبي  
ويتضمن الصاحب بالمجونه  
وبالتحريم اذا ثروا غافله  
ويتضمن الصالح بالبعض  
وان يمت صاحبته فهو له  
إن وقت لم صدر فيما حظر  
ويتضمن صاحبها اذا ثروا غافله

إِنْ مُصْطَدِمْ حَرَانْ دُونْ تَقْيَه  
كَنْ تَضْفِفْ قِيمَةَ الْمَرْكُوب  
وَجِئْتَ اعْبَدَنْ بِالْمَنَابْ  
أَنْ يَقْلِ الْرَّاجِي حَدَارْ بِا فَقْتَ  
وَانْ يَقْعِ بالْقَصْدِ مِنْ عَلَى عَلَى  
فَانْقَنْ الْفَنْلِ شَنْبَهُ الْمَد  
إِنْ كَانْ لَا يَقْتَلُ مَا قَدْ صَنَعَا  
وَانْ يَقْعِ مَضْطَلُ وَيَقْصَدُ لَه  
هُنْ وَمَا يَجْنِيهُ هَدِيَّقَ  
إِنَّا ذَالْفَتَهُ رَحْجَ اوَرَلَقَ  
إِنْ يَدْفَعُ الْوَاقِعَ مِنْ سَوَا

### سَاعِيُّ

وَكَلْمَنْ يَدْعُو بِلِيلِ رَجَاهَ  
لَاسِئَيْ إِنْ مَنْهَ الْقَاسِهُ ظَهَرَ

### الثَّانِيَهُ

إِنْ تَقْلِبُ خَلْرِ فَقْنَلُ الْوَلَد  
وَانْ تَكْنِ لَلْفَقْرِ بِنَاهُ عَامَلَه  
وَانْ أَعَادَتْ وَلَهَا فَأَنْكِرا  
فَلَغَرَمُ الْفَنَاهِهِ حَتَّى تَحْفَسُهُ

### الثَّالِثَهُ

إِنْ يَكْرَبَتْ جَاهَيْرُ عَمَانِي نَوَاهَهَ  
فَالْمَهَيْتَ الْكَاهَهِ الْمَكْنَهِ بَه  
لَهُنْهِل

### فَهُوَ عَلَى رَوَابِرِ نَصْفَنَا بِنْ

#### الْأَبْعَدَهُ

فَدْجَاءَ فِي لِصَبَابِ الْحَتَل  
فَاهْكَهَ آنَهَ فَدَهَدَ رَا  
فِي مَالَهَ لِلْبَصْبَعِ بِلَاهَ زَا هَم  
وَجَاءَ فِي خَلِنْ عَرَقِهِ فَتَاهَ  
آنَ عَلَيْهَا الْفَتَلَهُ بِالْعَصَاجِر  
وَالْوَجْهَ آنَ الْخَذَنَ إِنْ كَانْ عَلَم  
وَفِي سَكَارِيَّ ارِيعَ قَدْ جَرَاهَا  
فَدْجَاءَ فَتَهِيَنَهَا مِنْ قَتَلَا  
وَجَاءَ فِي سَهَهَ غَلَانَ عَرَفَ  
فَاسِنَدَ اشَانَ الْمَلَادَهَ  
آنَ عَلَيْهَا حَسَنَ الْمَبَهَ

### الْخَامِسَهُ

مِنْ عَلَمَ السَّبَاحَهِ الصَّفَبِرِ  
رَمَنْ بَنِي الْمَحْدَهِ الطَّهِيرَهِ  
وَمِنْ بَصْرَهِ لَكَعَزَهِ الْجَسِرِ

### الْشَّاكِسَهُ

بِضَنْ مِنْ فَنَطِ بَعْدَنَ عَلَم  
بِالْمَبَلِ مِنْ حَائِطَهِ فَلَيْقَم  
طَرِيقَهِ ارِيهِ الْمَسَرِ اهْلَهِ  
فَلَادَ اشَانَ شَنِدَهُ بَلَهِ فَصَمِ

إن وقع المizarب والجناح

### السابعة

لإيضاح الموقن للبنين  
ولم يزد عن قدر الاحتياج  
يضم إن أحج فيما ليس له

### الثانية

يضم ما حبوا له بمحنة على  
بحده، إن يحبون عليه ويجرب  
ودون حفظ العبرة في اغتنام والكلب  
أدى إلى اتلاه فليؤخذنا  
فتقه العقوبة هنا خمسوا

### الثالثة

ويضم الركوب للبسوان  
كما كان القارئ يمكن ضمها  
إن يقف الركوب والقافيه  
تساوي في عذر العصائر  
لويضم الركوب ماجنة  
القاف من شفيري، فيلخذنا

### الرابعة

إن يحيى بالشيف الماشي  
كما يزيد في طلاقه فلينقب  
وإن يكن يحيى بالشيف الماشي

يكسر

كواضح الصحفة دون من حمير  
كان على المفرع مما لا يذكر  
والتب سابقين يفهم من القراء  
إن كان فعل واحد بما ملك  
**الحادي عشر**  
بعبر وهو شخص ملتفا  
افتفس الجميع مما وفروا  
أول لهم فرصة فلقيضا  
والثاني الثالث ثلث الدبه  
تماماً فرض ضابط مقنعاً  
وليغم المثالث لاخير  
وعنه سل في التفاصي حرتا  
لرابع وأكل أاعطا العاقله  
الفصل الثاني في التقديرات وفيه مسائل الأول في القس  
من ماله ستة معتمه  
التشباء أو دنانير روا  
او مائة بقرة او حلول  
ثوابي كان اسم برود اليمن  
من ايل على طريق مومنه  
ثنتي طوفقة فاستبصرا  
بنت لبون بانتصاف قدرها  
عاصي من اموال الجان سرفت  
من احد الخسمه مما ذكرها  
بنت لبون بانتصاف قدرها

من دون تفريط فالجناح

### السابعة

ملك له في الرحيم لم يتصف  
وان عنت بعد بالإهتاج  
القس والمال على ما فعله

### الثانية

آخر يدخل عليه مهمل  
حفظ العبرة في اغتنام والكلب  
يحبه كل منهما ان علماً  
ادى إلى اتلاه فليؤخذنا  
فتقه العقوبة هنا خمسوا

### الثالثة

ويضم الركوب للبسوان  
كما كان القارئ يمكن ضمها  
إن يقف الركوب والقافيه  
تساوي في عذر العصائر  
لويضم الركوب ماجنة  
القاف من شفيري، فيلخذنا

### الرابعة

يضم إن يعلمه من يياشر

كما يزيد في طلاقه فلينقب  
والثانية

عشرون من بنت معاذن فاعيلا  
وقد يهلكهنها المصااته  
وفي شبه العهد والحضر تقبل  
يرادفات فدياته في الحرم  
في السيدة الخبارة في المدال  
والتصف من ذلك حق الألاقن  
هم شاهنها بقيه من درهم  
والتصيف منها دية النسبة  
فيه عبد ديه العبد متى  
وفديه المجموع والخصائص  
والمحاسيل العبد في المقدار  
بخبيه السيدة يحيى على  
إن شاء الله بالخلاف فيه ويقين

### الثانية

كذا في التي لم عندها تقويمه  
في شعر الراجمي بعده التي  
من مرعه في هر من لها ثابت  
إن بنتها فالراجمي بنت  
من التوانين وذانه في التي  
في الحاجين لازما حمامه  
في بعض ما من الشعور به  
وهي المحرر للذكور  
والراجمي الراجمي بنت  
إن بنت مخربة  
القصيدة في التي لم عندها  
جزء

في كل حصن زعيمها موافقة  
وليس في الصنفين والاجفان  
مخلقة او فسفة موعد دليله  
فديه عين ذهبت فيما سبب  
الثلث من ذهبا ما صاحب  
الرابعة

والنصف في اذن وفيها اللبيه  
والبعض بالحساب عند التادي  
ولذلك في حزمها فالبيه  
الخامسة

كذا كان يكفي فقصد تادي  
في الانف او ماربة كل التي  
فالعرض منه مائة التباين  
وان بها الف بالبخار  
والثالث في روثنه فليعقل  
ثلك اربع فديه فالشلل  
في بعض مشتمل اربع التي  
السادسة

ويضيقها في شفة بالتسبيه  
وغلب في سفلها ندى التي  
في البعض سمع وفى الاستخدام  
ثلاث والارش في الارتفاع  
السابعة

كذا في التي لم عندها تقويمه  
ومن اللسان فديه معرفة  
في البعض بالحساب للروف  
وابطأ امرير فهو سبب  
والثالث في فتح لسان الآغرس

إِنْ أَدْعِيَ الْمَهَابَ ذُو الْسَّلَامِ  
وَقَالَ فِيمَ يَضْرِبُ التَّسَانُ  
فَإِنْ يَكُنْ أَسْوَدَ فَلَا صَدْقَا

### الثَّامِنَةُ

سَتَكْلِلُ الْفَدِيَةَ فِي الْأَسَانِ  
وَتَكْلِلُ شَوَّرَنَ مَعَ الْمَهَانِ  
سِمَائِيْتُ عَنِ الدَّارِ الْمَيَارِ  
فِي عَزِيزِهِ وَتَكْلِلُ عَسْرَهِ  
مِنَ الْمَاتِ اِبْعَجَ مَفْرَهِ  
وَتَخْلُقُهُ وَهَذِهِ الْمَصْرَاءُ  
عَزِيزٌ سَافِطَةٌ اِنْ تَجْمِعَ  
ثَلَاثَانِ مِنْ فَدِيَهَا نَعْنَاهِ  
وَفِيلِيْلَيْلَكِمْ بِالْأَسَانِ  
وَلَيَنْتَظِرَنَ طَفْلَيْلَيْلَكِمْ  
إِنْ لَمْ تَقْدِرْ فَلَيَلَيْلَكِمْ

### النَّاسِعَةُ

سَكَلَلُ الْحَيَّيْنَ وَلَنْتَلَابِ  
حَبَّ بَكُونَأَنْمَاعَ الْأَسَانِ  
الْعَاشِرَةُ  
إِنْ كَسَرَ الْجَيْدَرَ ضَادَ اَصَوْرَاهِ  
فَلَنْكَلَنْتُ فَدِيَهَا مَفْرَهِ  
وَهَذِهِ الْمَادِرَادَ  
الْحَادِيَةُ عَشَّةُ  
بَثَثَتُ فِي كَلِيدَنْصَفَ الدَّارِ  
وَحَدَّهَا الْمَعْصَمَ فَادِرَهَا  
جَهَمَّمَ بِلَيْلَكِمْ إِنْ تَقْرَمَ  
أَنْهَمَهَا

زَيْلَتُ حُكْمَهُ عَلِمَ اِذْنَعَ  
وَقَالَ الدَّارِيَةُ الْحُكْمَ لِيَرِمَ  
فِي عَصْلَةِ وَلَنْتَانِ فِي الشَّلَلِ  
لَمْ يَبْتَأْ أَوْيَوْدَ لَوْنَانِتَا  
شَلَاهَ مَنْ اِصْبَعَهُ ثَلَثَ بِفِي  
**الثَّانِيَةُ عَشَّةُ**  
ثَلَثُ وَقَى أَحَكِيدَلَيرَ كَادَجَنَ  
فَلَيَنْسَفَلَتَ الرَّجَلَانِ  
وَلَكَهَ فَالْقَيَّانِ فِي الْحَلِّ  
**الثَّالِثَةُ عَشَّةُ**  
لَا نَرِزَدَ بِفِي بَنِيَتَهِ  
فِي الْقَطْعِ الْخَاعِ كَلَلَ الدَّارِ  
**الرَّابِعَةُ عَشَّةُ**  
وَغَيْبَرَ الْمَرْءَهُ فِي ثَلِيَّهَا  
وَالْتَّصِيفَ فِي كَلِيلَ فَقْفَعَ عَلِيهَا  
وَهَذِهِ الْحَيَّنِ تَزَوَّلَهَ اِمْتَنَعَ  
مِنْ مَرْعَهِهِ أَوْ جَلَيَانِ تَسَّتَمَ  
رَعَوْيَ فِي الْوَاحِدَهِ مِنْهَا اِسْتَقَرَ  
**الْخَامِسَةُ عَشَّةُ**  
كَلَلَ فِي الْقَضِيبِ وَلَكَشْفَهِ  
مِنْ سَالِمَهِ مَنْ خَضَيَ بالصَّفَهِ  
فِي بَعْضِهِ الْحَسَابَ هِنَالَدِيهِ  
**السَّادِسَةُ عَشَّةُ**  
سَتَكْلِلُ الْفَدِيَةَ فِي الْكَحْلَيَّنِ  
لَقَمَ فِي كَلِيدَنْ لَهُوَنَهُ بَيْنَهَا

إن عيادة الإخاء منه إن يُبعض  
يُفرض شهادته بالمطرد  
أربعة الإخاء منه إن يُشكك

### الثانية والعشرون

بعشرة من النانير **ج**  
فـنـاـبـلـىـ القـلـبـ فـنـمـخـوـنـاـ  
لـرـيـتـكـلـكـ بـيـهـ بـالـقـابـهـ  
لـهـيـكـلـكـ بـوـلـهـ وـلـاـلـاـذـعـ  
فـاـنـخـرـهـتـ مـاـنـتـ فـالـوـضـعـ  
فـدـيـنـهـاـ وـهـرـ مـثـلـنـهـاـ  
كـاـلتـمـرـقـيـهـ فـاـلـأـفـضـيـهـ  
يـدـاسـ بـطـلـهـ إـلـىـ بـحـدـشـاـ  
بـعـقـسـنـيـ رـوـيـنـيـ الـأـفـضـيـهـ  
**الـأـقـلـ**

### الثالث

تـكـلـلـ فـيـتـ دـيـتـ المـنـافـعـ وـهـ ثـانـيـهـ  
وـفـيـنـهـاـبـ لـمـقـلـلـ الـدـيـهـ  
إـنـ شـجـهـ فـازـ هـبـ الـمـقـنـاـدـ  
إـنـ عـاـقـفـلـهـ فـلـاـ اـعـاـدـ  
إـنـ حـكـمـ الـخـبـرـ بـالـاـبـادـ

إـنـ صـلـحـ الـتـقـنـ وـصـحـيـفـ ثـرـضـ  
فـيـ فـلـهـ المـقـنـيـ الـتـقـطـلـ  
إـنـ صـلـحـ الـمـنـكـ يـلـمـ دـوـنـ شـكـ

وـالـلـكـ فـيـلـمـنـ خـلـ الـسـيـانـ  
مـنـ الـقـيـانـ يـغـيـرـ طـبـهـ  
مـشـيـنـاـ فـيـجـ قـلـ بـقـدـرـ عـلـاـ  
**الـسـابـعـةـ عـشـرـةـ**

تـكـلـلـ الـقـيـفـنـ مـنـ رـقـاءـ وـاـ  
سـلـيـمـيـنـ فـيـ كـيـ حـكـارـاـ وـاـ  
**الـثـانـيـةـ عـشـرـةـ**

تـكـلـلـ الـأـضـاءـ حـبـزـرـ وـرـاـ  
لـكـتـهـ اـسـقـطـعـنـ زـرـعـ مـنـ  
وـفـلـهـ يـغـيـرـ مـعـ مـهـرـ بـهـ  
**الـثـانـيـةـ عـشـرـةـ**

تـكـلـلـ الـخـلـ زـيـنـ كـالـلـيـنـ  
تـصـفـ فـيـلـ حـلـ سـيـانـ

الـتـصـفـ فـيـ كـلـ مـنـ الـرـجـلـينـ  
وـاسـكـلـتـ فـيـشـرـةـ الـأـصـاـجـ  
وـقـلـبـنـ الـأـصـيـعـ بـالـكـامـلـ  
وـقـيـمـةـ الـأـهـمـ فـيـ الـثـانـيـتـ

### الـمـحـاـكـيـنـ وـالـمـشـرـقـ

إـنـ كـسـرـتـ تـرـقـ وـلـمـ تـقـبـ  
جـيـرـاـنـارـبـونـ دـيـنـاـجـبـ  
لـنـكـلـ الـعـضـوـيـنـ بـيـنـ تـقـدـيـهـ  
وـرـجـيـشـ الـكـشـ وـصـحـيـفـ ثـرـضـ  
وـرـجـيـشـ الـلـيـدـ الـأـخـاـسـ مـنـ دـاـنـ كـسـ  
لـنـجـيـشـ الـكـشـ وـصـحـيـفـ ثـرـضـ

انـظـرـ

تـكـلـلـ فـيـلـمـنـ خـلـ الـسـيـانـ  
وـانـ هـمـاـنـاـ عـاـيـخـ بـيـرـ  
فـانـ بـدـاـ ذـكـ بـالـمـلـامـ

شـفـ وـالـأـمـلـاـنـ

شـفـ وـالـأـمـلـاـنـ

ـ في مع احلا الاذن ان يبطل  
ـ ان يهدا فاليق السمع

### الثالث

ـ تكمل الاوصياني للبيان  
ـ وان يكن عن غير عذر كفى  
ـ لان قات العين على الاسلام  
ـ لان ادعى بفستان عين واحد  
ـ وان يصفع فضها ماقسا  
ـ فان قساوت اربع المحاجات

### الرابع

ـ تكمل الشتم والبراءة سبع  
ـ ثم فساده وفيه رفنا  
ـ وروجها الحارق منه حتى يدعا  
ـ ان ادعى بالفستان فليل جامد  
ـ ان قطع الافق شفته دهب

### الخامس

ـ تكمل في الذوق وفيه المرج  
ـ الشاكوس

ـ تكمل في سخالنة الازوا

### السادس

ـ ليل اء او نقد را الاحوال  
ـ والارش في اقطعاه بالبني

ـ دسل الوب كاميل القيمة  
ـ وغسل القيمة كل حبيث داما

### السابع

ـ ثلث المارقاع يوم عالي  
ـ لثان ان حام الى الرؤوف  
ـ الثامن

ـ تكمل في الصوت لهي البطلان  
ـ الفصل الثالث في الشجاج ونقايمها وهي ثمان  
ـ حاصفة قاسمه للبلدان  
ـ مهابيدين وتلکاثاين  
ـ تاخذ في الحرس بولامي  
ـ مهابيدين وتلکاثاين  
ـ تثبت في الحكم برا باضمها  
ـ اربعة مهابا الاسخفاف  
ـ هاشمت للعظم مهابا عشر  
ـ ائدثان كان شيميا بالخطا  
ـ للعظيم ارجوت ان تقلده  
ـ تلکاث وثلاثون نقطه  
ـ مقر وغزني غالب باليا هر  
ـ مهابا ياكه على الماسومه  
ـ من ثغره القرش ثلث قدوه ووا  
ـ تصلح محشى ذريه قد ثبتها  
ـ ان صحت او لا فندس زياده  
ـ حسن فديها ثلث جرى  
ـ في الوجه صinar وصفه جار  
ـ حضرت شاه ولهم سرور  
ـ ولهذه اللث في المثلث

وقد يفتح الشجاع بالسيوف  
في تلك الشخص بحسب العادة  
ومن التي قد تفتت في طلاق  
ونسبت إلى مبارياتها فقل

فهي أكثري وفي السرقة  
حالاً لا يرى ولا يدركه  
في صحة وعمرها وأخذ من  
 وكل من ليس له ولد  
يقتضي العمد وبأخذ الله  
**الفصل الرابع في النساج وهي رسمة الأول لذين يحبون**  
في نظرنا ذا السقوط في التحرم  
من افقي المرء وبنسل لاما  
واربعون في سقوط المعلقة  
في العظمان ينشأ ثالثون ديه  
لا فرق في الثانية والثالث  
يقطع ثالثون من الدرارهم  
والعشر من بقية ام علاء  
وان تلقيه الترح ذكر للذكر  
والتصفى منها اذا ماجهاد  
والعنصري بحاجة الى  
وازالت الغلبة على المحتسبين

في الوجه والليل يرى على التسوع  
منه لا الراس غير ملديه  
من رجل ما زلت دياره في  
اللامه وامر عزوفه ديكلا  
يوخذ بالتسبيط بالحقائق  
تفويه مقدمة الملكية  
فالبيته بحسب قدراته  
فاكم الشجاع به مللي  
وديل لا يمنعه من اولاده  
عشرون دينارا على ما ذكر من  
فضشة تارمه اذاع  
ستون في المضاعة منه مطلقا  
وفي القائم قبل روحه شائه  
وليس في الحالات من مكتف  
ان يك ذمي احكم لا ن  
يذهب في قتل حبلى يلال  
والنصف من ذلك لا ن اسفر  
ويلزم التكفي عما فعلا  
والادرش ان لم يقتله بحسب  
من بيت المال على المحتسبين  
دغبني

ولنقض رقمه ام الدري  
والخطأ الحسن بغير العاقله  
في فطم رأس ميت فراسها  
وعضوه وجرحه بالتبه

### الثانى في العائلة

وإن هم عن ارث ميت حبلى  
في طلب والطفل والمبتوث  
يعدم فرازير بغير لاد ضمن  
ثم الامام سيد المشبهة  
عبد ولا يحيى فالبغض لا  
يغله عائلة فليس ظا  
باسم يحيى الامام فد صفين  
بمساره فلذاته الاما  
نصف وفي الغير رب جبار  
واحدة السط على الجميع  
باخذها سائر ورثة الولد  
يلكم الامام دون بقيته  
عاقلها ولم يربى من قستان

**الثالث في الکفار وفق تقدیم**

كناصب السكين اذ ينصب  
لا کافر فلسبي العقوبات

ان يشترى في قتلها كثیر  
ان ينبعها فان اعلم ملکا

### الْأَعْجَمُ فِي الْجَنَاحِيَّةِ عَلَى الْحَبِيبِ

من اتلف القاتل بالآلة كذا  
وليس للأكله عوى القيمة  
وان يكن اراده لا ينبع احب  
يوضع من قيمته ما السوق في  
وحيث ان فعله تقييما  
اما اذا اتلف ما لا يقبل  
في كل صيد اربعون درهما  
كخش على متلف كاب الفتح  
في حارس لدان طاعر ودن وفي  
وليس تقدر بساعدهما  
بعن للذمي في استتاب  
ويضمن الماخصب دون الباقي  
مال تكون تقصص عما فدرا  
ويضمن المالك للبي شده  
ومنه من اطلق القمانا  
وعن هنهم في بغير عتمله  
ومنها بالسوق في قيدي  
لا زل بعقله فوجها مظما

الآن كل واحد يتصير  
اغرحت الثالثة ماتلكا

كان عليه الارش بالاتفاق  
كم الصلة والدفع للبيهمه  
يقطعا ومه اذا لم يغتصب  
يقيمه من ممتنة كالصوف  
فما ارش للأكله عاوينا  
تقديمه ففيه ما يحصل  
وقيل ما يسوى به معقما  
وقيل بالعشرون درهما في  
مكان المزمع ففيها اكتفت  
ولا ضمان للذمار داهما  
القيمة للخنزير كما اعتبر  
يقدر كل السوق للعدوان  
شرقا والادفع المقدار  
ما اضدرت ليد بحكم فاش  
واقتبر القربي حيث كانا  
من شركاء واحد اذا اكتفله  
ان عليهم عزلة التعبيب  
وصنعوا بالقربي فاعقرها  
النفس

في الفقد ظلم معتذبه  
نلاه بمحبت عذر  
هدى بغير بعلها مامسل  
والكلمة على المدايه  
لدينه في البدع والتهايه  
من اتفع الجميع من الخفته الفرمي  
نظير الفقير لما اتفق فلزم الدليل محبوب  
محمد بن الحسن بدر  
المحددين فروعين  
والجديد برب  
العاملين



